

# МОИ КОМПЬЮТЕР

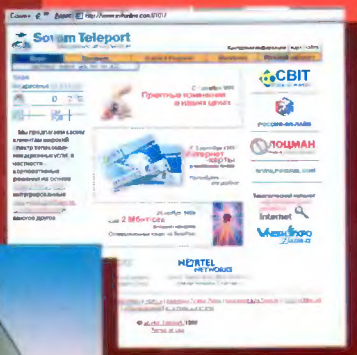


№ 11 (78)

Еженедельник «Мой Компьютер»  
Подписной индекс 35327  
<http://www.mycomp.com.ua>

13.03 — 27.03.2000

Credo experto!



## Развесной интернет

Кто ходит в Сеть по карточкам, тот поступает мудро... стр. 12



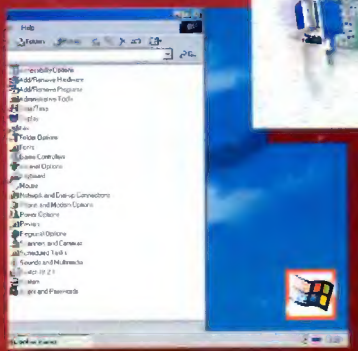
## В поисках идеала-2

Открыт секрет оптимальной конфигурации компьютера? стр. 16



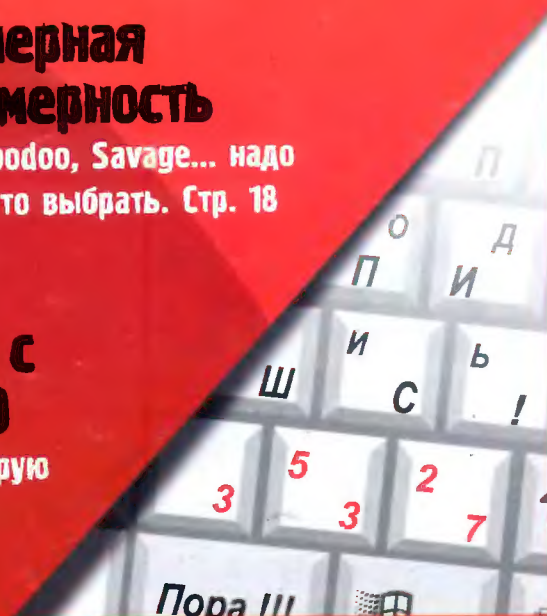
## Безмерная трехмерность

Riva, Voodoo, Savage... надо же что-то выбрать. Стр. 18

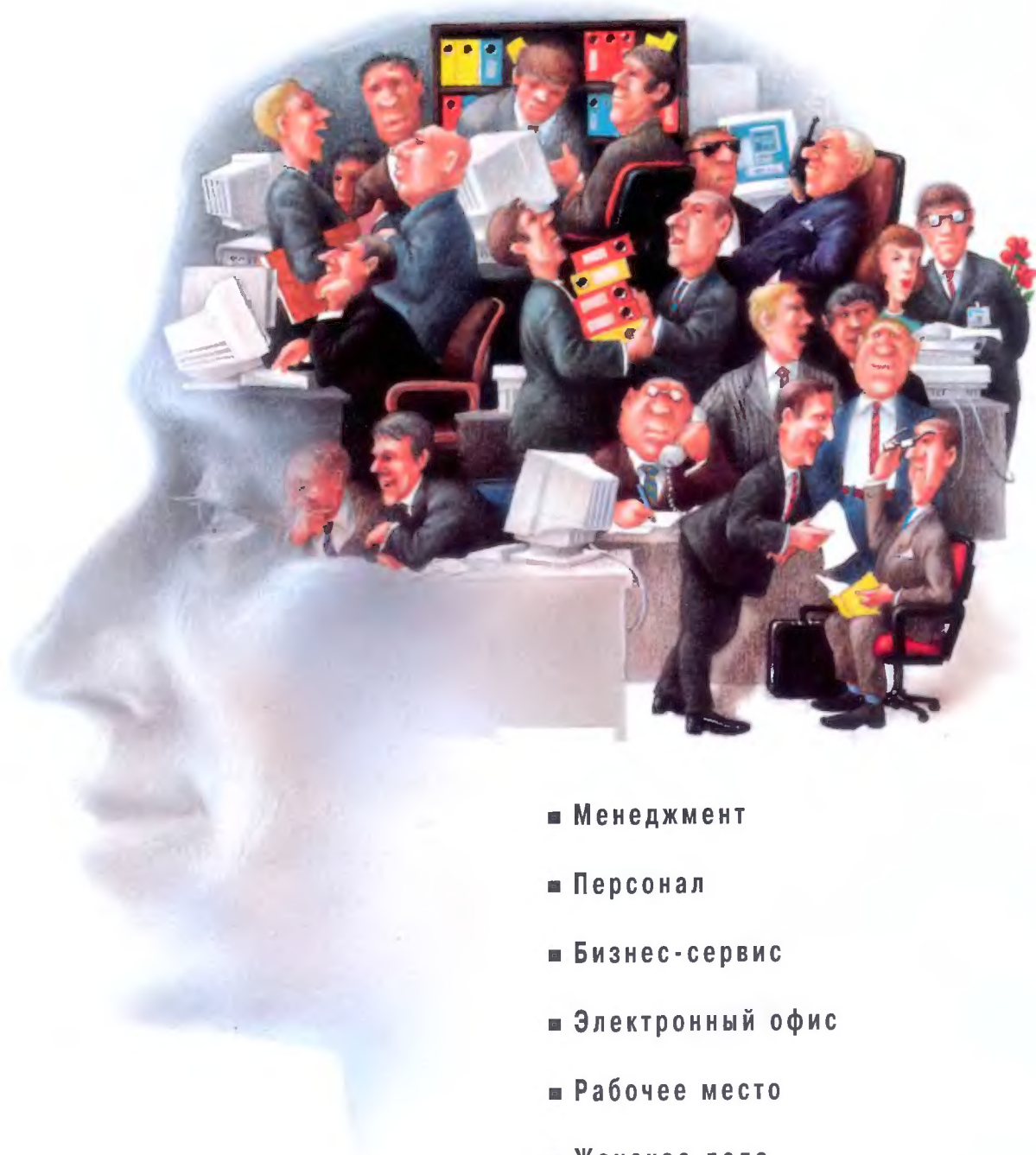


## Первые шаги с Windows 2000

Знакомьтесь — ОС, которую мы все ждали. Стр. 26







- Менеджмент
- Персонал
- Бизнес-сервис
- Электронный офис
- Рабочее место
- Женское дело
- Мужской клуб

# ОФИС — ЭТО ГОЛОВА!

*Журнал эффективного управления "ОФИС"*

Подписка: тел.: 446-92-44; [www.officemag.kiev.ua](http://www.officemag.kiev.ua)





## Весна — время перемен!

Недавно на одном сайте я увидел опрос общественного мнения: «Для чего приходит весна?». Один из вариантов ответа, который повеселил меня больше всего, звучал так: «Чтобы снег растаял».

Ну а для нас нынешняя весна примечательна не только превращением снега в воду, солнышком, травкой и прочей романтикой, но и компьютерной выставкой **EnterEX'2000**,

которая будет проходить в Киеве с 14 по 17 марта в НВЦ. Что и говорить, EnterEX всегда была весьма значительным событием в жизни компьютерной Украины, уверен, и этот год — не исключение. Естественно, «Мой Компьютер» будет внимательно следить за всем, происходящим на выставке. И не только следить, но и освещать в прессе. Дело в том, что наша газета совместно с организатором EnterEX'a — компанией **EUROIndex** — будет выпускать ежедневную официальную выставочную газету **EnterEX News**. Над ежедневкой работает вся редакция и предвижу, что работы окажется немало.

Мы долго думали, как же сделать так, чтобы подготовка выставочной газеты не пошла в ущерб «Моему Компьютеру». И придумали: специальный номер нашего еженедельника выйдет не 20-го марта, а 27-го. Но не пугайтесь — мы постарались сделать все, чтобы не огорчать вас, дорогие читатели. Во-первых, «Мой Компьютер Игровой» с этой недели получил долгожданную путевку в жизнь — отныне и навеки он будет выходить отдельно от основного издания. То есть уже на этой неделе мы выпустили сразу два номера — этот, который вы держите в руках, и игровой. Надеемся, вам будет что почитать во время «недельных каникул». Во-вторых, после окончания выставки мы планируем выпустить сдвоенный, толстый «Мой Компьютер», таким образом компенсируется пропуск. В-третьих, 17 марта на выставке состоится «День Моего Компьютера» — в павильоне №17 в 15-00. Приглашаем всех!

Ну а теперь о веселом. — не за горами первое апреля! Торжественно обещаем не пропустить этот замечательный праздник... больше ничего не скажу, читайте номер за 27 марта.

Встретимся на выставке,  
Сергей ТОЛОКУНСКИЙ

## Викторина

1. В графическом режиме 1024\*768 (65536 цветов) для кодирования одного цвета используется:

- 1 байт ☐
- 2 байта ☐
- 4 байта ☐
- 8 байт ☐

2. В языке программирования Си вложенные функции...

- не допускаются вообще ☐
- допускаются только в объектно-ориентированных версиях ☐

зависит от конкретной реализации компилятора

3. В системах Super 7 на базе процессора AMD K6-2 кэш-память второго уровня находится:

- на кристалле процессора ☐

на материнской плате ☐  
на специальной плате расширения ☐  
кэш второго уровня не реализован вообще ☐

4. Какую программу следует исключить из списка?

- Adobe Photoshop ☐
- Macromedia Fireworks ☐
- Allaire Homesite ☐
- Paint Shop Pro ☐
- CorelDraw ☐

5. Какой протокол используется почтовыми программами для отправки сообщений по e-mail?

- pop ☐
- http ☐
- smtp ☐
- ftp ☐

## Список статей

- 1. Геннадий ОСИПЕНКО,  
Весенние ВАРИАЦИИ, стр. 9. ☐
- 2. Наталья ОРИЩУК-ПУТЕВОДНАЯ,  
Учиться никогда не поздно, стр. 10-11. ☐
- 3. Тимур ДЕНИСОВ,  
Развесной Интернет, стр. 12-13. ☐
- 4. Сергей Н. МИШКО,  
Расставляем сети, стр. 14-15. ☐
- 5. Сергей ТОЛОКУНСКИЙ,  
В поисках идеала-2, стр. 16-17. ☐
- 6. Дмитрий ДЕРЕЗА,  
Безмерная трехмерность, стр. 18-19. ☐

- 7. Василий ПОПОВ,  
Храните ваши денежки... стр. 20-21. ☐
- 8. Александр БУТЕНКО,  
Назад — в прошлое! Стр. 22-24. ☐
- 9. Олег ДОВБНЯ,  
Первые шаги Windows 2000, стр. 26-27. ☐
- 10. Виктор В. ПУШКАР,  
Просто колонки, стр. 28-29. ☐
- 11. Богдана КОЗАЧЕНКО,  
И возвала Земля Гласом трубным, стр. 30-31. ☐

Для участия в конкурсе впишите свои данные:

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Почтовый  
адрес \_\_\_\_\_

(телефон) \_\_\_\_\_

**КОНКУРС !!!**

Условия конкурса на обороте



## ПРОГРАММЫ

### 500000 копий за две недели

Компания **Microsoft** подвела очередные итоги продаж Windows 2000. По данным компании, за первые две недели бы-



по продано 500 тысяч копий, что соответствует плану Microsoft. При этом на первое место по популярности с большим отрывом вышла версия Windows 2000 Professional.

Источник: РБК

### Самая популярная ОС

По данным компании WebSideStory, число пользователей Интернета, работающих на базе Windows 98 за последний год удвоилось. По мировым показателям на сегодня доля этих пользователей достигла 66.03%. Особенно популярна эта ОС среди домашних пользователей Интернета. Количество же пользователей Windows 95, наоборот, заметно снизилось: с 50.23% по данным на 27 февраля 1997 г. до 22.96% по данным на 27 февраля 2000 г.

Источник: РБК

### На карманные расходы

Согласно записи в Комиссии по Биржам и Ценным бумагам (SEC), основатель Microsoft Билл Гейтс 24 февраля продал 300 тыс. акций компании на сумму \$28.65 млн. по цене приблизительно в \$95.

По данным на сентябрь 1999 года, Гейтс владеет более 780 млн. акций, что составляет 15.3% от общего их числа.

Представитель компании Кэролайн Боу-рен (Caroline Boren) заявила, что продажа Гейтсом небольшой части акций компании не является чем-то из ряда вон выходящим и производится регулярно.

Тем временем, акции Microsoft (MSFT) на последних торгах упали на 5.5 пункта до отметки 90.62, что приблизительно составляет их стоимость 3 месяца назад. Падение акций Microsoft началось 8 февраля с отметки 110.

## ИНТЕРНЕТ

### Диагностика в онлайн

Компания Symantec совместно с Web-сайтом CyberCrime (<http://www.cyber-crime.com>)



crime.com) предложила новую онлайн-услугу, позволяющую пользователю оценить степень защищенности его ПК. Вопрос безопасности компьютеров в Интернете был очередной раз актуализирован волной хакерских атак на популярные Web-сайты, про-

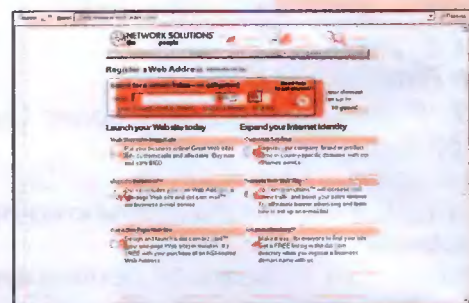
**О правильные  
КАМПЬЮТЕРЫ**  
только от **BCS**  
**224-22-76, 224-22-93**

шедшей месяц назад. Теперь каждый пользователь может протестировать ПК по четырем категориям: степень уязвимости при атаке хакера, степень риска заражения вирусом из Интернета, возможность утраты личной информации и вероятность неумышленного доступа к несоответствующей информации. Данная услуга абсолютно бесплатна.

Источник: РБК

### Длинные адреса

Компания Network Solutions, до недавнего времени — единственный регистратор доменных имен с расширением .com, .net и .org, объявила о возможности регистрировать адреса общей длиной в 67 символов (т.е. длина собственно имени будет составлять 63 символа). Этот шаг компания предприняла после того, как кон-



## КОМПЬЮТЕРЫ + ОРГТЕХНИКА

ЛЮБЫЕ КОНФИГУРАЦИИ  
САМЫЕ ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ  
7-ДНЕВНЫЙ MONEYBACK

Январского восстания 18/29 ☎ /044/ 290-4212 ☎ 069 а6.106114 E-mail: sp@ukrnet.net

### Условия конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ»

1. В конкурсе участвуют все статьи, указанные в «СОДЕРЖАНИИ НОМЕРА».
2. По баллам, полученным статьей, выводится среднее арифметическое.
3. Не позднее, чем во втором номере следующего месяца, публикуется общий рейтинг статей.
4. Автор лучшей статьи получает приз (каждый месяц разный, но достаточно ценный).
5. Лучшая статья месяца автоматически попадает в финал конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ ГОДА», и его победитель становится обладателем суперприза — КОМПЬЮТЕРА!

### Условия конкурса «АКТИВНО ВЕЗУЧИЙ ЧИТАТЕЛЬ»

1. В конкурсе участвуют все письма читателей, проставивших оценки по 10-балльной шкале всем статьям, указанным в оглавлении.
2. Нужно просто выслать вырезку из газеты с проставленными оценками статей в оглавлении номера (см. на обороте). Электронные письма в конкурсе не участвуют.
3. Если вы присылали письма к каждому номеру месяца (но не более 1 на номер), все они будут участвовать в розыгрыше призов среди читателей, то есть ваши шансы увеличиваются в 4 раза!
4. Вместе с подведением итогов конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ МЕСЯЦА» разыгрываются 1 первый, 2 вторых и 3 третьих приза среди читателей.

**ЖДЕМ ПИСЕМ ПО АДРЕСУ: Киев-080, 04080, а/я 25, газета «МОЙ КОМПЬЮТЕР», конкурс «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ».**



куренты, возникшие после отмены монополии на регистрацию имен, стали предлагать аналогичные услуги. Технически это можно было сделать и раньше, однако большинство из зарегистрированных 8,1 млн адресов укладываются в диапазон от 8 до 12 символов. Network Solutions до сих пор не может предоставлять веб-хостинг или услуги электронной почты для длинных адресов на собственном сервере, хотя утверждает, что это временное явление. Увеличение длины доменного имени поможет развитию электронной торговли, поскольку в этом случае компании смогут активнее продвигать свои рекламные слоганы и продукты через Интернет.

Источник: РБК

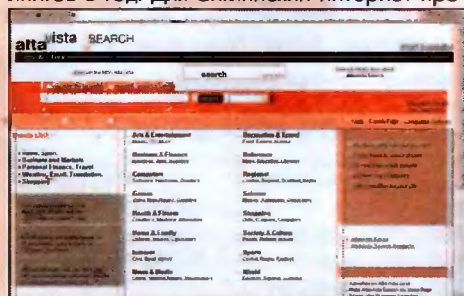
## Новая эпидемия старого вируса

Вирус **Pretty Park**, свирепствовавший в прошлом году, вернулся в новой модификации. По информации антивирусной фирмы **Network Associates**, новой версией вируса инфицированы компьютеры 12 корпоративных и правительственных сетей. **Pretty Park** — это «Троянский конь», который не удаляет и не изменяет файлы, а лишь распространяет свои копии по e-mail в виде вложения (attachment) программы **Prettypark.exe** (или **Pretty~1.exe**). Его можно было бы назвать «добрым» вирусом, если бы не скорость распространения. Каждые полчаса он начинает рассылать свои копии по всем адресам из адресной книги «жертвы», полностью парализуя работу сети. **McAfee AVERT**, отделение разработчика антивирусного ПО фирмы **McAfee**, присвоила «высокую» оценку степени риска для **Pretty Park**. Новая модификация работает только на Windows-платформах и получила официальное название **W32/Pretty.worm.unp**.

Источник: РБК

## Интернет за 10 фунтов в год

У английских пользователей стараниями компании **Altavista**, американского поискового сервера, появилась возможность доступа в Интернет всего за 10 фунтов стерлингов в год. Для английский интернет-про-



вайдеров это будет серьезным ударом. Даже провайдер бесплатного доступа **Freeserve** лишится части клиентов, поскольку они должны вносить ежемесячную плату за пользование телефоном, в то время как **Altavista** предлагает соединение через бесплатные

телефонные линии (серии 0800). Помимо ежегодной оплаты, необходимо заплатить 36 фунтов при подписке на услугу. Общее число клиентов ограничено количеством 500 000 человек.

Источник: РБК

## ТЕХНОЛОГИИ

### Абсолютно оптические сети

Компания **Agilent Technologies** разработала новую технологию, позволяющую пере-



давать информационный сигнал без промежуточных преобразований из оптического в электронный вид. Становится возможным создание полностью оптических сетей, что, в свою очередь, значительно повысит передачу. Данная технология, получившая название **Agilent Photonic Switching Platform**, будет официально представлена во вторник на конференции **Optical Fiber Conference** в Балтиморе. Выпуск первых коммерческих образцов запланирован на конец 2000 года.

Источник: РБК

### Athlon взял высоту 1 ГГц

Компания **AMD** сдержала свое обещание, выпустив свой процессор **Athlon 1-ГГц**. Также были представлены **Athlon 900-МГц** и **950-МГц**. Ряд крупных производителей ПК, таких, как **Compaq** и **Gateway**, объявили о поддержке новинки и представили новые модели компьютеров на базе этого процессора. С другой стороны, многие производители такие, как **Dell**, **Hewlett-Packard**, **IBM** и **Micron** остаются сторонниками **Intel** и готовят ПК на базе **Pentium III 1 ГГц**. Преодоление рубежа в 1 ГГц — бесспорно, важный шаг для компьютерной индустрии, но еще неизвестно, каков будет отклик со стороны покупателей. Ведь цена на некоторые ПК класса high-end на базе новых процессоров доходит до \$4,500.

Источник: РБК

### Всеядный плеер

Компания **Sanyo Electric Co., Ltd.** на 21 апреля наметила выход своего нового цифрового плеера, поддерживающего пока два стандарта аудиосжатия (MP3 и AAC). Плеер получил название **Digital Memory Player SSP-PD7**. Заявлено, что в скором времени в плеер будет добавлена поддержка дру-

гих стандартов аудиосжатия, включая **ATRAC3**. Это станет возможным благодаря новой технологии **Sanyo Multi-Decode System**, которая позволяет обновлять программный модуль плеера для добавления новых систем кодирования. **SSP-PD7** имеет USB-интерфейс для подключения к ПК, а для хранения музыки оборудована памятью **MultiMediaCard (MMC)** емкостью 32 МБ, что достаточно для прослушивания приблизительно 1 часа музыки. Плеер работает от одной батарейки класса AAA, которой хватает на 4 часа работы. Комплект поставки включает ПО для Windows 98. Устройство имеет размеры 38,6x24,8x83,5 мм при массе 58 г. Цена плеера составит приблизительно \$345. Планируемый объем выпуска — 20 тыс. изделий в месяц.

Источник: РБК

## Рынок DRAM-памяти вырастет

Мировой рынок памяти **DRAM**, по оценкам аналитиков **Nikkei Market Access**, вырастет на 25,4% по сравнению с прошлым годом и достигнет объема \$27,58 млрд. Рост этого сегмента рынка связан с увеличением продаж ПК, т.к. **DRAM** пока остается основным типом памяти для ПК. В 2000 году по производству этого типа памяти лидирует четыре компании: **Micron Technology Inc.**, США; **Samsung Electronics Co., Ltd.**, Корея; **Hyundai Electronics Industries Co., Ltd.**, Корея и **Infineon Technologies AG**, Германия, которые в общей сложности занимают 70% рынка **DRAM**.

Источник: РБК

## Компьютер ароматизатор

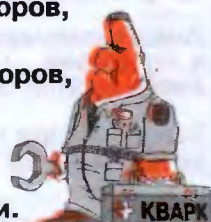
Компания из Окленда, США, **DigiScents Inc.**, разработала аппаратный синтезатор запахов **iSmell** и программный пакет **ScentStream Software** для разработчиков — **ScentWare Developers Kit**. **iSmell** подключается к USB или обычному порту и, снабженный картриджем с набором ароматизаторов, позволяет воспроизводить более ста основных запахов, не считая их комбинаций. Коммерческий вариант пока не готов, однако, компания обещает появление его в продаже через несколько месяцев.

Источник: РБК

### Чип против пиратов

Компания **Cirrus Logic Inc.**, производитель полупроводниковых приборов, разработала чип, который позволит предотвратить ска-

- Модернизация компьютеров.
- Ремонт мониторов, принтеров.
- Замена мониторов, винчестеров.
- Заправка картриджей.
- Установка сети.



«Кварк-М» Тел. 241-67-11, 441-16-16





чивание пиратской музыки с компьютеров на различные портативные устройства. Для производства чипа **Cirrus Logic** объединилась с **InterTrust Technologies Corp.** Чип **Maverick EP7339** будет работать совместно с ПО **InterTrust**, блокируя передачу музыки, нарушающую авторские права. Теперь слово за производителями портативных аудио устройств, которые должны поддерживать новый стандарт.

Источник: РБК

## Развлекайтесь на здоровье!

Компания **Creative Labs**, специализирующаяся на создании мультимедийных решений для отдыха и развлечений с использованием ПК, сейчас работает над созданием нового устройства доступа в Интернет, основанного на технологии **ADSL** (Asymmetric Digital Subscriber Line — «асимметричная цифровая абонентская линия»). Эта тех-



нология позволяет повысить в 140 раз скорость доступа в Интернет по сравнению с традиционными аналоговыми модемами. Как сообщается, Creative ведет разработку нового модема в сотрудничестве с компаниями **Lucent Technologies** и **Centillium Technology**. Новые модемы Creative будут поставляться предприятиям розничной торговли, OEM-производителям и интеграторам систем. Выпуск новых широкополосных устройств для доступа в Интернет — часть программы Cre-

ative по развитию продуктов и услуг в области виртуальных развлечений и отдыха (**Personal Digital Entertainment — PDE**). О сроках выпуска **ADSL**-модема и его стоимости Creative пока не сообщает.

Источник: InfoArt News Agency

## Нокаут?

**Intel**, вслед за **AMD**, объявил **1 ГГц Pentium III**. При этом, до сих пор не анонсированы **850/866/900/933** процессоры. Всем понятно, что выпуск разогнанного полувиртуального процессора только ради поддержания престижа, не вписывается в нормальный график выпуска реальных продуктов. Как и ожидалось, новый **PIII** существенно превосходит **Athlon** на той же тактовой частоте: благодаря кэшу, работающему на полной частоте процессора, — с ростом скорости **PIII** его производительность растет быстрее, чем у **Athlon**. **Intel** заявляет, что для некоторых задач его новый процессор на 15% по производительности превосходит самый быстрый его сегодняшний реальный процессор — **PIII 800**. При том, что **AMD** запросила за свой **Athlon 1 ГГц \$1,299**, новинка от **Intel** стоит **\$990**! Впервые в этой острой конкурентной борьбе **Intel** выставляет на свой процессор цену значительно меньше, чем **AMD** — ситуация напоминает прошлогоднюю с **Celeron**. **Intel** явно агрессивно намерен вытеснить **AMD** с High-End процессоров...

## Видеоролик в фотокамере

Японская компания **Bandai Co., Ltd.** во второй половине апреля должна начать продажи своей новой цифровой камеры **C@mail**, которая имеет ряд характерных особенностей, в том числе — прозрачный корпус. Камера позволяет делать снимки и захватывать последовательно от 20 до 80 кадров, что дает возможность снимать короткие видеоролики. **C@mail** имеет разрешение 120 тыс. пикселей, т.е. максимальный размер изображения — приблизительно 350x340 точек. Камера снабжается тремя AAA-батареями, которых хватает на 8 часов работы; имеет габаритные размеры 109x43x73 мм и массу 112 г. К компьютеру камера подключается при помощи USB-интерфейса. В комплект поставки помимо камеры входит ПО для **Windows 98**; стоимость — **\$72**.

Источник: РБК

## Шестипроцессорные серверы от HP

Компания **Hewlett-Packard** подготовила к выпуску новые серверы довольно необычной конфигурации — в них устанавливается 6 процессоров производства **Intel**. Это будут серверы **Netserver LH6000** и **LT6000r**. По сообщению представителя **Hewlett-Packard**, стоят они будут приблизительно столько же, сколько сегодняшние четырехпроцессорные серверы, то есть порядка **\$25 тыс.** (теоретически, исходя из числа процессоров, такие серверы должны стоить около **\$30 тыс.**). **HP** собирается начать продажи этих серверов в июне.

Конкуренты **HP** тоже не дремлют. **IBM**, например, представила две новые четырехпроцессорные версии своего сервера **Netfinity**. Компания **Dell** также имеет программу выпуска недорогих монтируемых в стойку серверов, предназначенных главным образом для Интернет-провайдеров и провайдеров служб электронной ком-



мерции. **HP** провела определенную работу, чтобы привлечь клиентов к своим шестипроцессорным серверам. Она потратила солидные суммы на проведение эталонного тестирования этих машин. И тесты показали, что по сравнению с четырехпроцессорными системами два дополнительных процессора не просто нагревают помещение ☹, но и позволяют добиться существенного повышения производительности сервера. Кроме того, было объявлено, что новые серверы от **HP** будут работать с накопительными системами **FC60**, которые позволяют хранить до 4,3 Тбайт данных. Отметим, что раньше системы **FC60** работали только с Unix-серверами производства **HP**.

Источник: InfoArt News Agency

## Интернет по телефону

Компания **Lucent Technologies** представила новую технологию **PhoneBrowser**, которая позволит пользователям телефонов получить доступ в Интернет и работать в нем, используя речевые команды. Информация, получаемая из Интернета, соответственно конвертируется из текстового вида в голосовой. Уже начаты испытания данной технологии. Они проводятся при участии компании **DriveThere.com**.

Источник: РБК



**Профессиональный ремонт и модернизация ПК.**

**Ремонт комплектующих и периферии любой степени сложности.**

**Восстановление информации на HDD и других типах носителей.**

<http://www.epos.kiev.ua>

E-mail: [epos@eposmail.kiev.ua](mailto:epos@eposmail.kiev.ua)



**Верхний Вал, 34/13  
(044) 463-74-52**



## РЕДАКЦИОННЫЕ НОВОСТИ

### Планшеты в каждый дом

7 марта в Киеве компания **WEGA Distribution**, совместно с **WACOM** и **Xerox**, провела семинар, на котором был представлен целый ряд новых продуктов. Пожалуй, наиболее интересный из них — графический планшет **WACOM Graphire Mouse&Pen Set**, представляющий собой доску для рисования, перо и мышь.

Новый планшет ориентирован на непрофессиональных пользователей. Планируется, что основными его покупателями будут люди, на досуге увлекающиеся компьютерной графикой. Главное достоинство новинки состоит в том, что Вы можете поочередно работать то с графическим пером, то с мышью. И перо, и мышь сами по себе — интересные продукты. Так, мышь не имеет ни шарика, ни каких-либо других движущихся частей. Да и чувствительность поражает — 1000 точек на дюйм (это почти в 2 раза больше, чем у обычных хвостатых созданий ☺). Перо, наверняка, удовлетворит изысканные требования художников: оно имеет 1024 степени нажатия. Это означает, что от того,



насколько сильно Вы нажмете пером, зависит яркость и толщина линии. И наконец, ни мышь, ни перо не соединяются проводами с компьютером и не содержат внутри батареек.

Кроме того, на семинаре был показан твердочерный цветной принтер **Tektronix Phaser 850**. Основное его достоинство — яркие и стабильные цвета, которые невозможно получить даже на лазерном принтере. Правда, цена «немного» кусается — она превышает \$3000.

### Украинский Web-сайт Microsoft

1 марта 2000 года **Microsoft** открыла новый Web-сервер на украинском языке ([www.microsoft.com/ukraine](http://www.microsoft.com/ukraine)), он будет содержать ключевую информацию о деятельности Представительства Microsoft на территории СНГ и Украины, постоянно обновляемые новостные анонсы, а также ссылки на русскоязычные и англоязычные Интернет-ресурсы. В его подготовке активное участие принимали сотрудники Представительства Microsoft, работающие в Москве и Киеве.

«Для нас Украина — одна из наиболее приоритетных территорий, и открытие Web-сервера Microsoft на украинском языке является логичным продолжением нашей деятельности в этой стране, — сказала глава

Представительства Microsoft в СНГ **Ольга Дергунова**. — Мы надеемся, что наличие данного источника информации поможет жителям Украины в более удобной форме, то есть на родном языке, получать информацию о предлагаемых нами и нашими партнерами продуктах, маркетинговых программах и услугах».

Планируется создать разветвленную и в то же время удобную в использовании структуру украинского Web-сервера, с ее помощью пользователи смогут быстро найти нуж-



ную информацию. Сейчас на украинском Web-сервере опубликована общая информация о компании и дайджест основных ее новостей, а также представленная в удобном виде информация о партнерах Microsoft в Украине (с указанием контактных координат) и предоставляемых ими услугах, а также материал о технической поддержке, которую могут получить украинские пользователи продуктов Microsoft.

### Слоны от «Навигатора»

25 февраля компания «Навигатор» завершила акцию «Я ХОЧУ ВИДЕОКАРТУ ATI RAGE 128 MAXX от компании Навигатор». Мероприятие проводилось в рамках новой маркетинговой программы компании **ATI Technologies**, направленной на продвижение новых продуктов в Украине. Суть акции в следующем: с 25 по 27 ноября 1999 года, в течение рождественской ярмарки компании **Intel**, любой посетитель мог получить на демонстрационном стенде «Навигатор», дилера **ATI Technologies**, лотерейный билет. Его нужно было заполнить и ответить на два специально подготовленных вопроса. По подсчетам, 833 посетителя заполнили анкеты, но лишь 136 — правильно. Среди участников, давших верные ответы, был проведен розыгрыш видеокарты **ATI RAGE 128 MAXX**. Победителем оказался **Васильков Геннадий** из г. Симферополя, и 29 февраля приз был вручен счастливчику.

### Горячие новости с CeBIT'a

**CeBIT** — ежегодная компьютерная выставка, которая проводится в немецком городе Ганновере. Традиционно на ней собираются «сливки» компьютерной тусовки, именно тут происходят анонсы нового аппаратного и программного обеспече-



ния, Интернет-технологий и т. п. Не стал исключением и недавно прошедший **CeBIT'2000**. Мы попросили **Виталия Гнатенко**, коммерческого директора компании **Golden Telecom**, недавно вернувше-

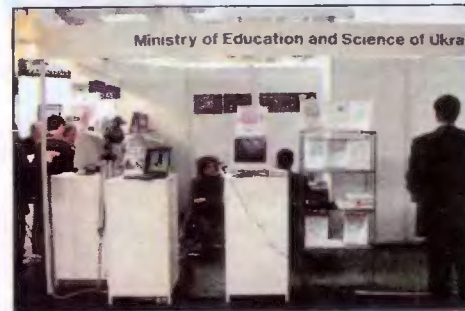
гося из Германии, поделиться впечатлениями о выставке.

По его словам, интересно на выставке, прежде всего, то, что каждый посетитель (просто любопытствующий компьютерщик или IT-профи) мог оценить, куда движется индустрия, понять настроение компаний, определяющих лицо компьютерного мира. А направление движения было очевидным — это Интернет и все, что с ним связано. Большинство технологий и новинок, представленных на **CeBIT'2000**, оказались так или иначе связаны с Сетью, глав-



ной темой разговоров был именно Интернет. Вообще, в Германии Всемирная Сеть проникает всюду, например, в общественном транспорте висят специальные экраны, на которых отображается информация о погоде, последние новости и т. п.

Выставка собрала рекордное количество посетителей, цифры говорят сами за себя: за неделю работы с экспозицией ознакомилось 700 тыс. человек, а автомобильная стоянка около павильонов была рассчитана на 35 тыс. автомобилей. Впечатляет и количество участвовавших в выставке фирм: 7 тыс. компаний из более чем 70 стран.



Не осталась в стороне и Украина. Наша страна была представлена стендом телекоммуникаций (**УкрСат**, **УкрТелеком**, **UMC**), стендом Министерства Образования Украины и др. Причём оформление «украинского майданчика» выгодно отличалось от прошлогоднего — чувствовалась опытная рука дизайнера.

На выставке посетители могли ознакомиться с продукцией многих крупных компаний: **IBM**, **Nokia**, **Intel**, **AMD**. Было проведено большое количество специализированных семинаров — наиболее модными темами оказались сетевые технологии и **Internet-security**.

1 марта выставка закончилась, в Ганновер вернулись будни, но в следующем году обязательно состоится **CeBIT'2001**.

Репортаж подготовил  
**Сергей ТОЛОКУНСКИЙ**



**Волшебное число — 2000.** Большую часть многообещающих и ожидаемых проектов разработчики перенесли на этот год, поручившись, что это — в последний раз. И если это правда, скучать нам не придется.

## Верны себе...

Ребята из *Lionhead Studios* не изменили себе: теперь они собираются выпустить **Black&White** уже не во втором квартале 2000-го, а осенью, вероятно, они полагают, что лето — не время для творчества. Лентяи и обманщики!

## Психопоцелуй

Пожилые кумиры решили осчастливить почитателей не только масками и майками, но и игрой, созданной по мо-



тивам собственного творчества, — это **Kiss Psycho-Circus: The Nightmare Child**. В ее основе самый зловещий жанр Америки — комиксы. Несмотря на то, что в заглавии присутствует слово «цирк», смешного будет мало. На что все это будет похоже? Детские кошмары плюс полное отсутствие здравого смысла, щедро одобренное символикой этой глэм-группы. Сумасшедший... да нет, не дом, а именно балаган. Враги колоритнейшие — словно попал на склад бракованной мягкой игрушки. Отвратительные джокеры, паяцы, намертво припаянные к одноколесным велосипедам, дрессированные безголовые зверушки и прочие порождения безумного *Nightmare Child*.

Чтобы одержать победу, необходимо собрать атрибутику *Старейшин* (роль

которых исполняют участники группы). Знаменитые ботфорты на платформе позволят прыгать до небес, корсеты заменят банальные бронежилеты... Интересно, что уготовано самому длинному языку в мире (обладателем — Gene Simmons, лидер — KISS)?

Разработчики: *Third Law Interactive* — делают игру в жанре классического 3D-shooter'a, причем на движке *LithTech*, достойно зарекомендовавшем себя в *Shogo* и *Blood 2*. А издает все это молодая, но многообещающая и не лишенная амбиций контора — *G.O.D.*

## Три икса

**Heavy Metal F.A.K.K.2** нам обещали еще летом 1999 года. Может быть, мы и увидим его в четвертом квартале 2000-го. Игра создается по мотивам появившегося в 1981 г. мультсериала, основанного на комиксах Кевина Истмена (*Kevin Eastman*), называющегося *Melting Pot*. Так как сюжет разрабатывал сам Истмен, игра не будет простым повторением комиксов. В свое время мультфильм был очень популярным, благодаря качественному сюжету, динамизму происходящего, сексапильным героям, стрельбе и классной музыке. Саунд-трек записывали такие гранды, как *Black Sabbath*, *Nazareth*, *Devo*. По нашему телевидению проходил под клеймом «для взрослых» и в сильно сокращенном варианте.

F.A.K.K. расшифровывается как **Federation Assigned Ketogenic Killzone**, она предупреждает, что данная зона опасна для любых видов активной протоплазмы. Цифра 2 указывает не на то, что это продолжение, а на степень опасности. В общем, никто не уйдет живым. Разработкой игры занимается студия *Ritual Entertainment*, известная по *Sin*. Изначально планировалось использовать собственный движок, работа над которым кипела с 1996 г. Однако время идет, технологии меняются, так что НМ выйдет на движке *Quake 3*.

Действие разворачивается от третьего лица, играть предстоит за девушку с непропорционально развитой мускулатурой. Почти одновременно с игрой выйдет фильм *Heavy Metal*, главными достоинствами которого будут компьютерная анимация и королева фильмов категории B *Julie Strain*. Издает игру тот же *G.O.D.* (см. выше).

## Герою нечего терять

Финны из *Remedy Entertainment* заканчивают работу над еще одним 3D-шутером от третьего лица — **Max Payne**. До сих пор лучшим коммерческим достижением финнов был выпуск вяло покупаемой *Death Rally*, но теперь они клянутся, что все будет иначе. Действие происходит в Нью-Йорке. В городе появляется новый наркотик *Valkyr*, жертвами которого становятся многие полицейские. Жену и ребенка Макса убивают, а его самого подставляют. В итоге за ним охотятся полиция, ФБР и все бандюги, а он, соответственно, пы-

тается уцелеть, отомстить и доказать свою невиновность. Несмотря на банальную завязку сюжета, эта игра — не клон *Duke Nukem*. Скорее, она похожа на чернушные детективы а-ля Д. Х. Чейз. Переходы между уровнями заполнены стильными комиксами. Анимация игры



была эффектной еще на Е3 в 1998 г.: например, во время выстрела в темной комнате все предметы на долю секунды освещаются и, главное, отбрасывают тени. Как всегда, в играх подобного рода обещают умную камеру, позволяющую создавать кинематографические эффекты. Разработчики постарались, чтобы в игре все, от стен домов на улицах до оружия, выглядело максимально



реалистично. Финны специально ездили с видеокамерой по Нью-Йорку и снимали все, что, по их мнению, будет достойно смотреться в игре. Надеемся, что нас порадуют скоро-скоро — весной 2000-го.

## Чужой в чужом краю

Пресловутая британская пунктуальность не оправдала себя: *Computer Artwork* анонсировали выход своей игры **Evolva** в конце 1999 г. За разработку самоотверженно взялась группа инженеров, никогда прежде с такого рода работой не сталкивавшаяся. Судя по скриншотам, у них даже неплохо получается. Разработчики обещают новинку из разряда *cross-жанра*: action с элементами стратегии. Сюжет следующий: на одну из планет земного типа внедряется нечто похожее на космическую гигантскую спору, которая немедленно пускает корни в землю и принимается выживать аборигенов. Дружественно настроенные по отношению к местным жителям земляне посылают разведчика. Естественно, ему приходится не только все разузнать, но и уничтожить заразу. По крайней мере, перед вами откроется целый новый мир!

ДЛЯ РАБОТЫ  
ДЛЯ УЧЕБЫ  
**КОМПЬЮТЕРЫ**  
ДЛЯ ОТДЫХА

от СП "АЛЕКСАНДРА"

- ✓ Модернизация Ваших компьютеров
- ✓ Широкий выбор комплектующих
- ✓ Квалифицированные консультации

т. 276-80-21, 276-73-16





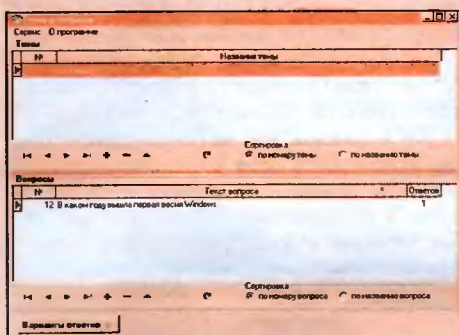
# Весенние ВАРИАЦИИ

Геннадий ОСИПЕНКО [gena@mycomp.com.ua](mailto:gena@mycomp.com.ua)

Здорово, пользователь! Вот ведь всегда так — собираешься поздравить всех прекрасных читателей чатов и моего контактного листа Аськи с праздником прямо прямо со страниц статьи, а оказывается, что делать это надо было неделю назад ☹. Поздравлять же сейчас не буду, дабы не прослыть тормозом ☺. Я думаю, что будет гораздо лучше, если мы с тобой просто покачаем немного ваРь. Разумеется, сначала следует выяснить, что же в твоём вкусе. Приступим!

Свободная Варя

Ты часто забываешь, как зовут собаку троюродной тети мамы твоей любимой девушки? А может, ты просто не можешь запомнить команды Си или комбинации клавиш в S.W.A.P. З? Ну да мало ли мелких, но нужных вещей, которые тебе никак не удастся выучить? Зачем я задаю столько вопросов? Зачем существует некая программка, называющаяся «Тренажер» (это говорит нам о недюжинной фантазии автора ☺)? После того, как ты заполнишь специальную анкету неограниченного размера в специальном редакторе (поставляется с программой) личными вопросами и ответами, запускай сам «Тренажер». Выбери тут имя анкеты и ответ на вопросы. После этих утомительных приготовлений ты увидишь отчет о проделанной работе.



Требуется истязать себя «Тренажером» до полного запоминания. Как по мне — так это ни что иное, как извращенная форма зубрежки. Надо будет опробовать данный метод на ближайшей сессии. Но не будем о грустном.

Если кто-то из твоих знакомых тоже решил воспользоваться этой замысловатой программой, с помощью системы экспорта/импорта, реализованной в программе, вы сможете обмениваться анкетами.

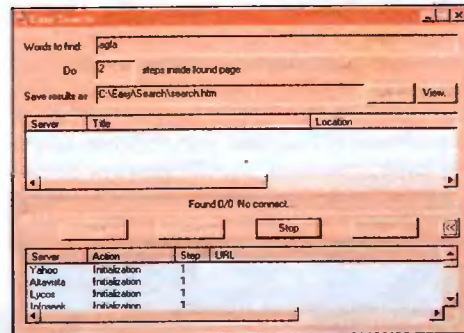
**Тренажер 1.0**, 6.43 Mb  
home: <http://homesoft.agava.ru/>  
download: <ftp://ftp.freeware.ru/pub/mycomputer/misc/simulat.zip>  
или по кусочкам смотри домашнюю страничку программы.

В моей работе очень важна оперативность, а если я не успел скачать ни одной программы для следующего обзора, меня выручает **Easy Search**. Она производит поиск по ключевым словам в таких поисковых системах, как: Yahoo, Altavista, Rambler, Lycos, Topping, Sena и InfoSeek. Полученные результаты Easy Search оформляет в виде аккуратненького html-документа. Не расстраивайся, что список поддерживаемых поисковых узлов так мал — ты сможешь в любой момент добавить своего любимца, просто внеся некоторые изменения в файл **search.ini**. Также программа помогает находить файлы на жестком диске. Есть несколько разнообразных параметров, регулирующих процесс поиска, но их надо изменять непосредственно в **search.ini**, что весьма неудобно.

**Easy Search 1.03**, 55.71 Bytes  
home: <http://www.softcab.com/>  
download: <http://www.softcab.com/ftp/easysrch.zip>

Кто не знает, какие горизонты перед нами открывает наличие буфера обмена в Windows и простота записи и чтения из него. Автор следующей программы утверждает, что не все приложения после выполнения команды **Paste** очищают буфер обмена. Было

бы удивительно, если бы они так делали — но сейчас речь не об этом. Далее автор утверждает, что при работе с большими объемами информации забитый Clip Board тормозит компьютер. В таком случае его надо очистить. Именно так и поступает разработка со зловещим названием **Maybe Nowhere Man**, она тихонько сидит рядом с часиками и ждет своего звездного часа. Когда тебе нужно очистить буфер обмена, ты можешь либо нажать Ctrl-B, либо выбрать соответствующий пункт из меню программы. Ее недоста-



ток состоит в том, что она блокирует вышеозначенную комбинацию для себя.

**Maybe Nowhere Man**, 111 Kb  
home: <http://www.mnt.dp.ua/>  
download: <http://www.akhiney.com.ua/mnm/mnm.zip>

Аська неистово требует, чтобы я заканчивал обзор и наконец-то ответил на скопившиеся сообщения. Что ж, судя по всему, у меня нет выбора, придется попрощаться. Пиши мне письма с пожеланиями на [gena@mycomp.com.ua](mailto:gena@mycomp.com.ua) или на **ICQ 22543441**. Кстати, не меньше, чем пожеланиям, я буду рад ссылкам на интересные и/или прикольные программы. Жду messages! До следующей скачки!

## МУДРОСТЬ НАРОДНАЯ

### КСЕРОКС

Если во сне вы увидели ксерокс, возможные известия, которые расстроят все ваши планы и введут в непредвиденные расходы.

Видеть во сне, что работаете с ксероксом, означает, что для завоевания авторитета и уважения своих коллег вы положите много сил, но не добьетесь успеха.

Сломанный ксерокс значит, что в самое ближайшее время вы получите какое-то неприятное известие, которое вынудит вас защищать свои интересы от посягательства недругов, для этого потребуется много сил.

### КУЛЕР

Увидеть во сне кулер — серьезные проблемы помешают вам осуществить задуманное, лучше положиться на друзей.

Покупка кулера — вы сможете с честью и без ущерба для себя выйти из сложной ситуации.

Сон, в котором вы сломали кулер, означает, что человек, которого вы считаете своим другом, попытается втянуть вас в сомнительное предприятие, будьте осторожны при выборе друзей. Вращающийся кулер — возможность оказаться беспомощ-

ным в сложной ситуации, кто-то обязательно захочет воспользоваться вашей добротой.



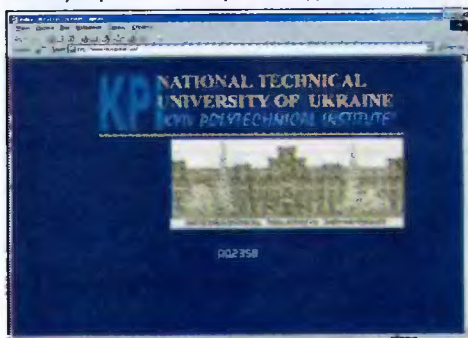


# УЧИТЬСЯ НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

Наталья ОРИЩУК-ПУТЕВОДНАЯ

Уже рукой подать до летнего солнца, первой клубники и вступительных экзаменов. Вот только куда, собственно, вступать? То бишь — поступать? Во время многочасовых блужданий по улицам родного города от одной Alma Mater к другой, переписывая информацию со стендов в объемистую тетрадь: факультеты, условия поступления, документы... пожалуй, вы и найдете ответ на этот вопрос. Очнитесь! За окном — 2000 год! Бесстрашно войдите в тенета Великой Сети и, пользуясь нашей путеводной нитью, соберите все, что вам надо, прямо с монитора Вашего компьютера.

Сервер «Освіта в Україні» ([http://www.ednu.kiev.ua/index\\_u.htm](http://www.ednu.kiev.ua/index_u.htm)) — вот куда следует обратиться прежде всего. Ибо здесь Web-абитуриенту откроются все необятные просторы отечественного (и не только) образования. Из всех многочисленных рубрик сайта («Пресса», «Гранты», «Виставки», «Дистанційне навчання», «Освіта за кордоном» и т. д.) рекомендую остановиться на двух «Учбові заклади» и «Куди піти вчитися». Первый раздел представляет собой территориальный справочник по высшим (государственным и негосударственным, разных уровней аккре-



дитации) и средним учебным заведениям Украины. Второй — весьма удобный «довідник» по специальностям: найдите в алфавитном списке нужную профессию, кликните — и вот он, перечень нужных Вам вузов. Те, что имеют собственные сайты, обозначены мигающей лампочкой.

По счастью, таких «мигалок» довольно много. Если Вы, к примеру, решили грызть гранит науки в родном городе — к Вашим услугам неплохой выбор вузовских Web-страничек. Весело «подмигивают» абитуриенту Университет им. Шевченко, «Могилянка», всеми любимый КПИ, Педагогический и Авиационный институты, Иняз, Академия изобразительного искусства и, конечно, знаменитая цитадель культуры имени Поплавского. Консерватория, театральный институт, нархоз, торговый и прочие киевские вузы держатся пока в стороне. На сайте «Освіта в Україні» можно узнать только их адреса с телефонами.

Но нас столь краткая информация не устраивает, а потому мы начнем обзор вузов, счастливо интегрировавшихся в сеть Интернета. Номер первый — **Национальный университет им. Тараса Шевченко** (<http://www.univ.kiev.ua/>), обременен-

ный прошедшими годами и славой. Зайдя на его главную страничку, не спешите кликать на красивый университетский герб — Вам откроется лишь краткая история сего геральдического знака. Лучше выберите один из предлагаемых языков (украинский, русский, английский) и — вперед, к полной информации об Университете. Здесь нам поведают и о Тарасе Шевченко, и о ректоре, и об администрации, и о почетных докторах. Но нас интересует другое — разделы «Для абитуриентов» и «Отделения». Пожалуй, второй даже интереснее: мало того, что здесь можно выбрать факультет по душе, изучить его историю, углубиться в подробности студенческой жизни и учебного процесса — можно узнать и о правилах поступления. Предупреждаю только, что чести «Web-клонирования» удостоены только исторический, философский, социологический, кибернетический, физический, радиофизический и механико-математический факультеты. А вот, к примеру, филология (и украинская, и русская, и иностранная) осталась «за бортом» корабля современности.

Зато **Институт последипломного образования** (<http://www.ipe.univ.kiev.ua/>), плоть от плоти Университета, получил в Великой Сети отдельную «квартиру». Главная страничка манит посетителя до слез красивой картинкой: белоснежный корпус института в обрамлении склоненных зеленеющих ив. Выбрав русскую или украинскую версию, нажмите кнопку «Войти». «Добро пожаловать!!!» — несколько экзальтированно восклицает сайт. После чего сообщает: «Перечень специальностей и учебных курсов вы можете получить, щелкнув в меню на кнопку «Специальности». Воспользовавшись этим добрым советом, мой окрыленный надеждой читатель обнаружит, что раздел «Специальности» совершенно недоступен.

Могу посоветовать раздосадованному абитуриенту одно — вернитесь к основному сайту Университета. Там, в разделе «Отделения», Вы найдете сведения о еще нескольких отдельных вузах, созданных на университетской основе. Это — **Институт международных отношений, Институт журналистики и военный институт** (там, вероятно, находится то, что заменяет студентам двухгодичную армейскую подготовку). Помимо вышеперечисленных заведений, к Университету им. Шевченко относится и **Подготовительный факультет** (раздел — «Для абитуриентов»). Жаль только, что информация о нем устарела — 1999/2000 учебно-подготовительный год медленно, но

верно клонится к закату. Значит, рассчитывать нам придется лишь на собственные силы.

И если мы вдруг решим, что их (сил) у нас предостаточно, мы можем штурмом взять **Университет «Киево-Могилянская академия»** (<http://www.ukma.kiev.ua/>). Если, конечно, кроме сил, у нас есть еще и желание. Вполне вероятно, что оно появится после посещения Web-двойника «Могилянки» — сайта, который является едва ли не старейшиной украинской Web-вузовской гвардии.

У каждого учебного заведения есть свой «конек» — для академии им стал английский язык. «Не знаешь английского — чего пришел?» — как бы вопрошает посетителя главная страничка ресурса, предоставляя всю жизненно важную информацию на языке гордых покорителей Америки. Пардон — не покорителей (ибо те глаголили на испанском), а современных ее жителей. Воспользовавшись словарем, мой читатель поймет, что сайт предлагает ему «Краткую информацию о КМА», набор ссылок, страничку митрополита Петра Могилы и собственно Academy's Site. Здесь мы отыщем все ту же «Краткую информацию», «Историю», приветствия Президента и ректора (по случаю какого-то торжества) и, наконец, тут-то мы и узнаем, что местные «департаменты» включают в себя кафедры гуманитарных наук (философия и религия, культурология и археология, разноязыкие филологии, история и даже физкультура), естест-

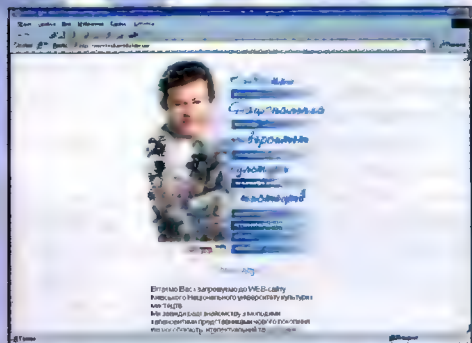


венных наук (их перечень значительно скромнее), права, экономики, социологии, а также отделение «Компьютеры и системы». В разделе *Faculties&Departments* можно узнать все, что касается учебного процесса — вплоть до количества часов, отведенного на каждую обязательную дисциплину.

Одолее эту объемистую главу, мы приблизимся к более интригующей рубрике — *Admission to the University*, то бишь «Поступление в Университет». Оно возможно для всякого человека, имеющего аттестат зрелости и сдавшего соответствующий вступительный тест. Обрадую читателя — все све-



дения для абитуриентов даны на украинском языке, что поможет посетителю избежать любых «недопониманий». Путь в «Могилянку» открыт как вчерашнему школьнику, так и позавчерашнему студенту: в академии действуют программы *Undergraduate*, *Graduate* и *Post-graduate* — учиться здесь можно хоть до седых волос. Вот только вступительный тест, к примеру, на Graduate-курс стоит 100 гривен. Более никаких цен на сайте Киево-Могилянской академии не приведено — чтобы абитуриентов не отпугивать.



Пролетев над историческим Подолом, взмоем мы над киевскими холмами, над Крещатином, над бульваром Шевченко и широким проспектом Победы, чтобы с высоты нашего полета взглянуть на Национальный технический университет Украины, в просторечьи — **КПИ** (<http://www.ntu-kpi.kiev.ua/>). Вот он — студенческий городок, крошечный кораблик в океане Интернета. Все как положено: картинка на главной страничке и англоязычные рубрики. Пойдите-пойдите... Да это же для иностранных граждан! Оттого и цены за обучение такие катастрофические. Не отчаивайся, о мой соотечественник, — на стоимость занятий внимания не обращай, а вот на специальности — наоборот. Тут все они — как на ладони. И продолжительность обучения, и структура учебного года... Только условий поступления для украинцев нет. Как, впрочем, и украинско-русского варианта текста.

Не порадовал нас и сервер КПИ. Уж кому-кому, а ему следовало быть поближе к интернет-народу. Ведь не одно поколение компьютерщиков вышло из Политеха! То ли дело **Художественный институт** (<http://www.stormloader.com/aoma/>) — ему Web-неграмотность можно было бы простить. Ан нет — не лыком шиты наши художники. Видно, от живописца до Web-дизайнера — один шаг. Сервер создан совсем недавно — 20 августа 1999 года, накануне нового учебного сезона. Для абитуриентов пригодится рубрика «История». Помимо собственно истории института, мы найдем тут перечень всех девяти факультетов — к сожалению, пока без условий поступления. Но Web-путешественник все равно не разочаруется в сайте: ведь здесь есть информация о выставках, симпозиумах, международных акциях, а кроме того, имеется замечательная коллекция ссылок по арт-галереям Украины и мира, личным Web-страничкам известных художников и студентов института.

Продолжая вояж по «кузням кадров культуры», мы, конечно же, не минуем его —

института культуры. То есть, пардон, **«Национального державного университета культуры і мистецтва»** (<http://www.knukim-edu.kiev.ua/>), что греется под крылом Юного Орла, или Поющего Ректора — как кому угодно. Итак, на главной страничке нас встречает сам Поплавский в компании «зірок». И немедленно сообщает, что рад знакомству с «молодыми, талантливыми представителями нового поколения» (т. е. нами). В конце речи Ректор предлагает встретиться в стенах вверенного ему учреждения. В смысле — поступить на один из предлагаемых факультетов. «Объявляется набор» — яркое название раздела сразу обращает на себя внимание. Здесь и культурология, и информационные системы, и менеджмент, и хореография, и телевизионные специальности — все, что душе угодно. «Вступительные экзамены» находятся тут же, чуть пониже.

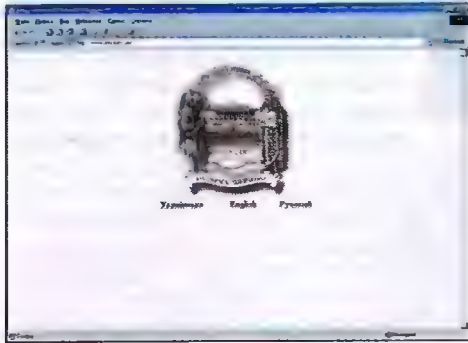
Но если Вы вдруг не хотите быть популярным и всеми любимым певцом, менеджером или библиотекарем — попробуйте счастья в другом городе нашей необъятной родины. Весьма привлекательно, к примеру, выглядит сайт **Харьковского государственного Университета** (<http://www.univer.kharkov.ua/>), основанный в 1805 году. Он активно интегрируется в систему современных информационных технологий. Например, в разделе «Факультеты» нас ожидает не просто стандартный набор наук, а еще и маленький «портрет» представителя каждой профессии. Английский филолог степенно прогуливается с зонтиком по Лондону, а французский пере-

водчик уютно примостился рядом с Эйфелевой башней. Словом, сплошное веселье, а не университет.

Вас тянет на Запад? Пожалуйста — **Львовский университет** (<http://www.franko.lviv.ua/>) к Вашим услугам.

Это едва ли не самый старый вуз страны — основан он в 1661 году. Информация на сайте подается на украинском языке, (что является большим удобством и редкостью) предлагается фото университета, преподавательский состав, информация о кафедрах, правила приема и многое-многое другое.

Зачем искать счастья в заморских стра-



нах, если наша родная страна так велика и разнообразна? Начать новую жизнь легко — нужно всего лишь преодолеть расстояние от дверей дома до университетских ворот. Постучитесь — и, возможно, строгий привратник впустит Вас в этот особый мир, который называется студенческой жизнью.

# InterLink

INTERNET SERVICE PROVIDER

Корпоративный доступ в интернет по выделенным линиям

Идеальные решения IP-телефонии

E-Commerce

Web-design

Системная интеграция

ул. Поморская, 4  
 тел. 780-44 2419324  
 факс 780-44 2419324  
 e-mail: info@interlink.ua  
 http://www.interlink.ua



## Развесной Интернет

Тимур ДЕНИСОВ

Наверняка каждый из вас где-нибудь встречал или, по крайней мере, слышал об интернет-карточках. Рекламные сообщения убедительно доказывают нам, что карточки — это удобно, модно, дешево и т. п. Так ли это на самом деле, мы и попытаемся сейчас разобраться.

Пользоваться Интернет-карточкой действительно очень просто. Достаточно вставить ее во флоппи-дискет и... нет-нет, это шутка. Карточка предназначена исключительно для того, чтобы информировать вас о логине и пароле (или «коде активации»), по которым вы сможете подключиться к провайдеру. Специально для тех, кто нам не верит, на одном из рассмотренных ниже образцов имеется угрожающая надпись «не требует дополнительного оборудования».

Вам не терпится увидеть логин и пароль? Потрите в нужном месте (обычно обозначается сообщениями типа «стирать здесь»), примерно как лампу Алладина, чтобы избавиться от защитного покрытия. Естественно, при покупке интернет-карточки нужно следить, чтобы ЗАЩИТНОЕ ПОКРЫТИЕ БЫЛО ЦЕЛЫМ. В противном случае, есть вероятность того, что ею кто-то успешно пользовался. Обычно карточки продаются упакованными в бумажные или полиэтиленовые конверты, поэтому, мой вам совет, извлеките ее оттуда и проверьте целостность защитного покрытия.

Внешне все карточки выглядят почти одинаково, по крайней мере, это касается размеров. Однако так как они выпускаются многими провайдерами, каждый из них предлагает собственный комплекс услуг.

Мы стали счастливыми обладателями четырех интернет-карточек, любезно предоставленных для испытаний киевскими провайдерами, за что мы их всех и благодарим.

## Relcom

Итак, первая карточка от провайдера Relcom (<http://www.relcom.ua>), она называется TEST 5 CARD, что означает тестовое подключение на 5 часов. Продается она в конверте, где, кроме нее, находится лист с инструкцией об установке и конфигурации удаленного доступа к сети, который необходим для соединения с Интернетом. Если «Удаленный доступ к сети» у вас уже есть (например, в Windows 98 он обычно устанавливается вместе с системой), просто создайте новое соединение и укажите теле-

фон дозвона — 201-11-02, а затем логин и пароль с интернет-карточки. Вот, собственно, и все — подключайтесь и работайте, на сколько хватит времени. Статистику ваших соединений можно посмотреть по адресу [http:// billing.relcom.com](http://billing.relcom.com). Более



подробную информацию, касающуюся работы с интернет-карточками, вы найдете на <http://www.relcom.com/card/html/>.

Кроме тестовой карточки на 5 часов работы, провайдером предлагается еще несколько вариантов — на 10, 50 и 100 часов.

Услугу по открытию вашего личного почтового ящика необходимо дополнительно оплачивать, что не очень удобно, либо пользоваться одним из бесплатных почтовых сервисов Интернета. Другое неудобство — отсутствие телефона службы технической поддержки. В случае каких-либо неполадок, предлагается оставить свой домашний телефон на Web-странице провайдера, и «...в течение 20 минут вам перезвонит технический специалист». Однако мягко говоря, это несколько странное предложение. Кстати, интернет-карточку можно приобрести только в офисе провайдера, по крайней мере, так написано на Web-странице, хотя, казалось бы, она создавалась именно для того, чтобы любой пользователь смог ее купить в ближайшем магазине.

Ну а вот качество связи хорошее, скорость удовлетворительная, сигнал «занято» услышать не пришлось. На входной линии по номеру 201-11-02 стоит 48 модемов со скоростью 56 К.

## Web Card

Интернет-карточки Web Card от провайдера Global Ukraine (<http://www.gu.net>) предоставляют аналогичный набор услуг, но время и тип доступа другие. Сегодня в продаже есть несколько типов карточек этого провайдера, среди них выделяются Test — для проверки качества связи (именно ее мы испытывали), действующая в течение суток после активации; и Universal — обеспечивающая неограниченный доступ в Интернет в течение одного месяца после активации. Карточка считается активированной в момент первого успешного соединения по указанному на ней логину и паролю. Подробная информация о других образцах находится по

адресу <http://www.card.com.ua>.

Карточки реализуются через многочисленные дилеров (магазины компьютерной техники, книг, компакт-дисков и др.) вместе с инструкцией, которую настоятельно рекомендуется требовать у продавца.

То есть Universal позволяет получить почти полноценный доступ к Интернету (почему «почти», узнаем позже). Теперь, чтобы заключить договор, вам не нужно ехать в офис провайдера, выстаивать нудные очереди в сберкассе и прочее-прочее.

Процесс подключения к Интернету мы уже разобрали: настройка удаленного доступа, ввод логина и пароля, написанных на карточке. Здесь следует отметить ряд важных моментов. На каждой карточке Web Card указывается предельный срок активации и действия (несколько месяцев), по истечении которого ваш аккаунт закрывается, причем стоимость просроченной карточки не возмещается. Для разных типов карточек предусмотрены свои входные линии, поэтому при новой покупке обращайте внимание на телефон(ы) дозвона. Кроме того, карточки Web Card не предоставляют почтовый ящик.

Для Test и Universal предусмотрено 30 входных линий с модемами на 56 К (протоколы V.90 и K56flex) и дозвон по номеру 238-89-86. Отлично, что данный провайдер не скрывает телефон службы поддержки — 244-9738, которая, правда, в вечернее время либо отвечает приятным женским голосом по автоответчику, либо вовсе молчит. А жаль, ведь именно вечером и ночью, после работы и учебы, подключается в Интернет основная масса пользователей.

Обобщив известную нам информацию, настала пора подвести некоторые итоги. Главное достоинство использования интернет-карточки состоит в том, что для получе-



ния доступа в Интернет не нужно ехать к провайдеру заключать договор, идти в сберкассе делать оплату, не нужно платить провайдеру за регистрацию нового абонента. Другими словами, Интернет можно легко приобрести в магазине, как буханку хлеба. Кроме того, с помощью разных карточек, вы можете выбирать и менять тип доступа — временный или неограниченный. Видны и некоторые недостатки. Прежде всего, отсутствие собственного зарегистрированного у провайдера почтового ящика. Связано это с тем, что каждая карточка несет на себе уникальный логин и пароль, которые деактивируются после прекращения ее действия.

- ✓ компьютеры
- ✓ комплектующие
- ✓ периферия
- ✓ сервисное обслуживание

TEST-98

наш адрес:

ул.Михайловская 1/3 т/ф: 229-27-60  
отдел-магазин "Ди-Кси" 229-73-22

[www.test98.kiev.ua](http://www.test98.kiev.ua)



Кроме того, мы не имели доступа к телеконференциям USENET, да и в плане технической поддержки обнаружилось неясности. То есть Интернет у нас вроде и есть, но какой-то он неполноценный.

## IP Key

Теперь у нас в руках карточка **IP Key** от провайдера **IP Telecom** (<http://www.iptelecom.net.ua>). А теперь рассмотрим по порядку, как с ней работать. На карточке под защитным слоем, вместо привычных нам логина и пароля, находится некий 12-значный код. Первоначально процесс активизации карточки состоит из двух этапов — создания личной учетной записи (регистрации) и пополнения личного счета. Для регистрации зайдите на страницу <http://www.i.com.ua/ipkey/registr.html> и заполните форму, указав любые логин и пароль, под



которыми впоследствии будете входить в Интернет (указываете предпочтительный).

Чтобы зайти на страницу регистрации, предусмотрено специальное гостевое подключение по телефону дозвона 238-8888 или 244-9555 (в этом случае у вас есть доступ только к ресурсам IP Telecom). При этом для входа используйте логин: guest и пароль: IP Telecom (соблюдайте верхний/нижний регистр). Собственно процесс подключения и регистрации несложный, поэтому воздержимся от излишних комментариев. Кстати, перед тем, как покупать IP Key, вы можете оценить качество связи, используя гостевое подключение и скачав файл с ftp-сервера. Подробную информацию ищите на странице провайдера.

После регистрации пополните личный счет. На странице «Пополнение баланса» (<http://www.i.com.ua/ipkey/pay.html>) введите в форму логин и пароль, под которыми регистрировались, и в поле «Номер карточки» — 12-значный код. Готово? Теперь вы можете подключаться в Интернет, используя для дозвона 238-88-88 и только что указанный логин и пароль.

Итак, у вас полноценный онлайн-доступ, почтовый ящик с адресом [login@mail.i.com.ua](mailto:login@mail.i.com.ua) и неограниченным размером, доступ к USENET-конференциям и возможность разместить свою Web-страницу с адресом <http://www.iptelecom.net.ua/~login>. После того, как израсходуется имеющаяся карточка, аккаунт продолжит существование: страничка останется на месте, почтовый ящик будет принимать письма и все вместе ждать три месяца, пока вы пополните баланс. Для этого на странице «Пополнение баланса» введите свои регистрационные данные и код новой карточки. Всегда можно ознакомиться со своей статистикой, изменить пароль, а служба поддержки работает

и отвечает на любые вопросы круглосуточно (проверено). Таким образом, используя карточку IP Key, вы получите абсолютно полноценный доступ в Интернет, а сама карточка служит лишь для пополнения баланса, то есть как платежное средство.

Связь хороша, ничего не скажешь: многоканальные телефоны дозвона поддерживают скорость до 56 К.

Карточка продается в комплекте с компакт-диск, где вы найдете много популярных программ мировых производителей, они вам пригодятся для работы в Интернете и не только: браузеры, звонилки, ftp-клиенты, все для Аськи, почтовые клиенты, прокси и многое другое.

Номинал карточки и состояние личного счета оцениваются в условных единицах; расход в соответствии со временем, проведенным в сети и в зависимости от времени суток («ночью дешевле»). Сегодня выпускаются карточки номиналом 10 и 20 единиц.

## СВІТ Он-Лайн

Последняя интернет-карточка, о которой мы сейчас поговорим, **СВІТ Он-Лайн**, во многом она похожа на предыдущую.

Для первоначальной регистрации зайдите на страницу <http://registrar.svitonline.com> и выберите пункт «Регистрация». Затем заполните поля формы, укажите предпочтительный логин, а также найденный на карточке код активации. То есть при регистрации одновременно пополняется и личный счет. Пароль генерируется автоматически и будет выдан после окончания регистрации. Кроме пароля, вам присвоят специальный идентификационный номер. Обязательно запишите его пароль и сохраните все в укромном месте — вам это еще пригодится. Слегка огорчает, что при регистрации с вашей карточки будет снята некоторая сумма, правда, весьма незначительная.

Чтобы пополнить личный счет, на странице <http://registrar.svitonline.com> выберите пункт «Пополнение баланса» и выполните знакомые нам процедуры, введя в соответствующее поле код активации с новой карточки, а также тот самый идентификационный номер.

Использование карточки СВІТ Он-Лайн дает и некоторые другие преимущества, например, зарегистрироваться и пополнить баланс можно, просто позвонив по телефону 235-15-11.

Но есть и более удобный способ регистрации. Карточки СВІТ Он-Лайн продаются вместе с компакт-диск. Вам достаточно вставить его в дисковод, и, как говорится, откиньтесь на спинку кресла — весь процесс регистрации и пополнения личного счета произойдет как бы сам собой, нужно будет лишь пару раз заполнить появляющиеся на экране формы. Кроме того, в вашу систему будет установлен браузер **MS Internet Explorer 5.01** вместе с **Outlook Express** (собственно, с этого все и начинается), а также «Удаленный доступ к сети», плюс необходимые соединения. В процессе установки ПО и регистрации будет осуществлено соединение с провайдером. Таким образом, компакт-диск СВІТ Он-Лайн не только выполняет необходимые процедуры, в полном соответствии с идеологией Plug&Play в отношении Интернета, но и позволяет быстро, без лишних хлопот, подключиться к Интернету совершенно неподготовленному пользователю. Инсталлированное программное обеспече-

ние сразу готово к работе: установлены необходимые параметры, адреса серверов и т. п. «Включил и работай».

Номинал карточек и состояние личного счета оцениваются в специальных единицах — «юнитах» (Units). Расход юнитов зависит от времени суток — подключение в ночное время (1.00 — 9.00) значительно дешевле дневного. В настоящее время выпускаются карты на 10 и 20 юнитов.

Техническая поддержка работает (и отвечает) круглосуточно по телефону 235-1511. Качество связи достаточно высокое, провайдер имеет цифровые оптоволоконные каналы на Россию и Великобританию. Для соединения используются многоканальные линии: 238-88-33 (V.90, 56 К), 246-42-24, 235-80-50, 296-42-92 (все V.34). В вашем распоряжении



услуги электронной почты (адрес [login@svitonline.com](mailto:login@svitonline.com), протоколы POP3, SMTP), телеконференции USENET и прокси-сервер.

Какую же карточку (из рассмотренных сегодня) выбрать — решать вам. Мы лишь отметим, что три карточки обеспечивали доступ в Интернет с почасовой оплатой, и лишь одна (WEB CARD) предоставляла неограниченный доступ в определенный период.

Мы намеренно не упоминали о ценах на карточки, дабы не потерять объективности, так как нас интересовал именно комплекс услуг, предоставляемых провайдерами. А цены можно узнать и в магазине.

**Трейд Беленс**

(044) 419-35-85

**ASF**

**CARTRIDGE**

**COLOR**

**“Олександрина”**  
м. Лыбидська,  
тел.: 268-2566, 261-0074

**“Технополис”**  
ул. Гарматная, 39-В,  
тел.: 483-5377, 484-8856

**“Хакер”**  
ул. Прорезная, 8  
тел.: 229-4033, 246-4343



# Расставляем сети

Сергей Н. МИШКО (maestro@mycomp.com.ua)

Давным-давно, до появления DOOM, Quake и Delta Force, любители пострелять вынуждены были коротать время, разбираясь с беззащитными компьютерными монстрами. Ну какой во всем этом интерес? Враги, управляемые машиной, были чрезвычайно глупы, «велись» на элементарные хитрости и, карежусь, сами лезли под мушку. Совсем по-другому обстоят дела сейчас — все прогрессивные геймеры режусь в сетевые игры. Хотите присоединиться? Хотите рассказать соседям по дому или коллегам по работе, как нужно квакать и думать? Если да, тогда приступим.

Мы поговорим о том, как:

- спроектировать и построить небольшую локальную сеть;
- подобрать и настроить необходимое программное обеспечение;
- обеспечить обмен файлами;
- организовать доступ в Интернет для всех пользователей с одного модема.

## Проектируем сеть

Итак, наша задача — объединить несколько PC'шек в локальную сеть и заставить все это работать (и играть) под Windows 95/98. Ни о каких навороченных вариантах, требующих установки NT или, еще страшнее, Linux-сервера, мы пока говорить не будем.

Существует два распространенных способа построения локальной сети: на коаксиальном кабеле и витой паре. Первый вариант более дешевый, однако он имеет ряд недостатков. В частности, размер сети и скорость передачи данных в сети на коаксиальном проводе ограничены. Дело в том, что с ростом числа компьютеров, объединенных в сеть, увеличивается количество ошибок при обмене информацией. Но поскольку мы не собираемся охватывать сетью весь дом, а только несколько квартир, остановимся именно на «коаксиальном» варианте, ввиду его относительной простоты, а главное, экономичности.

Определившись с типом сети, попытаемся смоделировать ее план. Сначала нужно будет пройти с рулеткой и промерить расстояния между точками подключения. Под ними мы понимаем BNC-порт сетевой карты — «торчащий» разъем для коаксиального кабеля.

Также необходимо четко определиться с топологией сети или способом соединения компьютеров. Существует множество различных вариантов, но мы остановимся на самом простом — организуем сеть в виде магистральной шины с подключенными к ней ПК (рис. 1).

## Сетевые карты

Уяснив для себя топологию сети и количество находящихся в ней машин, смело по-

купайте сетевые карты — с их помощью можно подключить компьютер к LAN (Local Area Network). А на чем остановиться нам?

Сначала давайте выясним, а что же нам предлагают? Сетевые карты отличаются пропускной способностью, типом шины и разъемов. Так, для коаксиального кабеля пропускная способность может достигать 10 Мбит/с, а для витой пары — 100 Мбит/с. Тип шины, независимо от скорости передачи, может быть либо ISA, либо PCI. Некоторые старые карты имели только BNC-порт, тогда как более-менее современные модели COMBO работают и с BNC, и с витой парой.

Посоветовать выбрать какую-то определенную сетевую плату сложно, к счастью, почти у всех современных моделях нет проблем с установкой. А поскольку мы собираемся строить «коаксиальную» сеть, неважно, возьмете Вы карту 10 Мбит/с или 100 Мбит/с. Однако советуем приобрести все-таки COMBO на шине PCI — уже сейчас многие производители материнских плат отказываются от ISA-слотов.

Если Вы хотите застраховаться от различного рода мелких неприятностей и

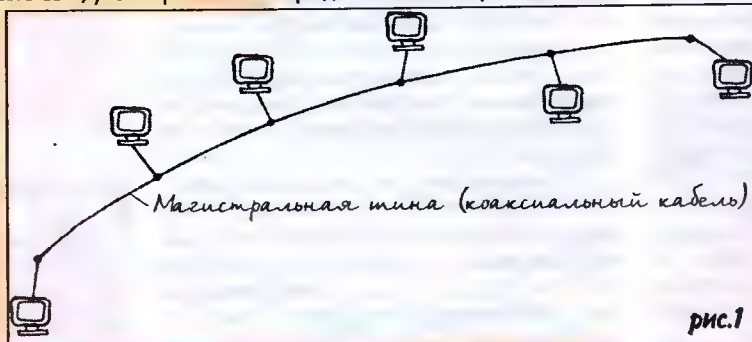
Вообще, иногда действительно нужно организовывать две точки входа в сеть, например, при сложных топологиях или же при создании так называемого cross-link'a — перехода из одной сети в другую. В этих случаях в компьютер устанавливают несколько сетевых плат.

## Соединяем воедино

Итак, что же нам нужно. Во-первых, коаксиальный кабель типа RG-58 с волновым сопротивлением 50 Ом. При планировании большой протяженности сети, важно обратить внимание на оплетку кабеля — она должна быть густой и плотно закрывать всю его боковую поверхность. Кстати, некоторые «умельцы» ухитряются использовать старые 75 Ом'ные кабели телеантенн, и иногда даже такая сеть работает ☺. Но мы бы рекомендовали обзавестись нормальным сетевым кабелем.

Поскольку мы остановили наш выбор на магистральной топологии сети, каждый компьютер, кроме двух крайних, необходимо соединить с магистралью двумя отрезками кабеля — с ее левой и правой частью. Однако на сетевой карте есть только один BNC-коннектор, поэтому нам понадобятся устройства, называемые T-коннекторами (рис. 2). Их количество в нашей сети точно соответствует числу используемых сетевых карт — на крайних компьютерах магистрали их тоже необходимо установить. Очевидно, что на крайних машинах одно гнездо T-коннектора останется незадействованным. Туда мы вставим терминаторы, или, проще говоря, заглушки, — они представляют собой ни что иное, как резисторы по 50 Ом. При достаточно коротких соединительных кабелях можно обойтись и без них, но лучше все-таки сделать все честно — терминаторы стоят недорого.

Чтобы разобраться, зачем они вообще нужны, надо хоть немного понимать физику происходящих в сети процессов. «Общаясь» между собой, компьютеры обмениваются маркерами — некими идентификаторами. Физически это означает прохождение электромагнитной волны по кабелю от одной машины к другой. Если маркер остается невостребованным ни одним из компьютеров, то, дойдя до крайнего, он будет «блуждать» по сети, внося ошибки (или, по умному, «коллизии») в ее работу. Терминаторы здесь играют роль



сложностей при настройке, покупайте одинаковые карты для всех компьютеров! Помучаетесь с одной, с другими будет куда проще, все делается по аналогии.

Кстати, любители экспериментов, не обнадивайтесь. Несмотря на то, что на платах COMBO существует два гнезда, одновременно они работать не будут! Если же вы все-таки рискнете попробовать, возможны два варианта: либо карта будет работать по одному из портов, либо вообще не будет. В любом случае, использовать сетевую карту в качестве «переходника» между коаксиальным кабелем и витой парой не получится.



своеобразных «улавливателей», которые гасят такие волны.

Еще один немаловажный вопрос касается заземления. Формально считается, что любой компьютер необходимо заземлять — для этого он имеет трехжильную вилку. Но в реальной жизни далеко не все придерживаются данного правила, рискуя испортить технику или испытать на себе действие 220 В ☹. При создании сети этот вопрос был бы более критичным, нежели в описанном раньше случае, особенно, если протяженность кабелей превышает 30-40 м. Во-первых, из-за особенностей технологии, вероятность поражения электрическим током возрастает. Во-вторых, некоторые сетевые карты неустойчиво работают, если разность потенциалов между плюсовым проводом и землей мала — без заземления на нулевом проводе, как правило, есть некоторое напряжение.

Избежать подобных проблем несложно: в распределительном щитке на лестничной площадке находится заземляющий провод (не перепутайте с нулем), к которому и надо подсоединиться. Заземляться с помощью отопительных труб, стояков и аквариумов с рыбками категорически запрещается — спалите и сетевую плату, и компьютер!

Выполнив все подготовительные работы, можем смело браться за самое интересное — монтаж сети. Тут следует учитывать два аспекта. Во-первых, не нужно сверлить отверстия в перекрытиях между этажами — все равно ничего путевого из этого не выйдет. Лучше купить побольше кабеля и развести его через шахты распределительных щитков.

С обеих сторон кабеля необходимо насадить по BNC-коннектору. Они бывают нескольких видов: обжимные, накручивающиеся и рассчитанные на пайку. Последние позволяют создать наиболее надежное соединение, но вам придется научиться паять. Если же Вы решили выбрать обжимные коннекторы, то постарайтесь най-

ти специальную «обжимку» (на худой конец можно воспользоваться обычными плоскогубцами). Вообще, работайте аккуратно, не закоротите случайно центральную жилу кабеля на оплетку — найти подобную неполадку будет очень непросто.

Собственно говоря, наш разговор о физической прокладке сети подошел к концу, сделав все указанные соединения, Вы получите готовую LAN, остается ее только построить.

### Последние штрихи

Несмотря на все подстерегающие нас сложности, перейдем к окончательной настройке сети. Прежде всего, установите драйверы для сетевых карт и проследите,

не смогут «увидеть» сеть. Поэтому будьте бдительны!

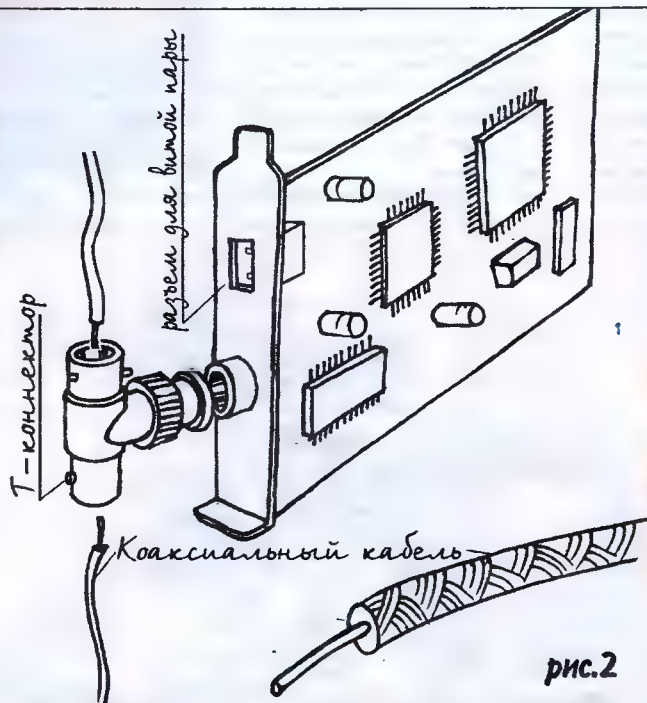
Далее каждому компьютеру необходимо присвоить уникальное имя и выбрать пароль доступа в сеть и в Windows. Чтобы Ваша сеть работала, ее конфигурация должна содержать клиент для подключения компьютера к остальным машинам, службу общего доступа к ресурсам (файлов, принтеров и пр.) и протоколы обмена данными. Эти компоненты можно установить и настроить, выбрав ярлык «Сеть» и закладку «Конфигурация» на панели управления Windows. Ничего сложного в этом нет.

О выборе протоколов расскажем отдельно. Чаще всего используются TCP/IP и IPX/SPX (оба поддерживаются Windows). Для домашней сети вполне хватит TCP/IP для совместного доступа к Интернету и IPX/SPX для игр. Но если последний чаще всего вообще не требует дополнительных настроек, то TCP/IP «просто так» работать не будет, ведь, как известно, он служит еще и для обмена данными с Интернетом. Но это уже тема следующей статьи.

Общее представление о создании простейшей сети у Вас уже есть. Возможно, кто-то посчитает данный вариант излишне упрощенным. Если финансовых проблем нет, попробуйте построить сеть на витой паре, она более надежна и позволяет работать с двумя скоростями — 10 Мбит/с и 100 Мбит/с. Конечно, в этом случае Вам понадобится еще хаб и желательно блок бесперебойного питания в придачу.

В следующей статье мы расскажем, как организовать совместный выход в Интернет через один канал или даже через несколько — Windows 98 понимает и такие интересные «фишки». Поговорим о том, какие программы нам для этого понадобятся, как их настроить, отдельно рассмотрим настройки протокола Microsoft TCP/IP. А пока, чтобы не было скучно, погоняем в Quake по сетке!

Выражаем благодарность сотрудникам ISP «Аксесс» за оказанную помощь при написании статьи.



чтобы они использовали доступные прерывания, не конфликтуя с другими устройствами системы.

Здесь может напомнить о себе недостаток топологии общей шины, заключающийся в низкой «дракоустойчивости». Стоит одному компьютеру некорректно работать (например, если его сетевая карта битая или ей требуется дополнительная настройка), как все остальные машины или их часть вообще

**Нові можливості нового тисячоліття**

**2000  
INTERNET**

**20 у.о./місяць  
8 у.о./weekend**

Тарасівська, 2/21  
тел. 246-6898  
[www.inet2000.com.ua](http://www.inet2000.com.ua)



20 у.о./місяць - 8 у.о./weekend - 20 у.о./місяць - 8 у.о./weekend



# В поисках идеала — 2

Сергей ТОЛОКУНСКИЙ (sergt@mycomp.com.ua)

От редакции: в последнее время к нам часто приходят письма от вас, дорогие читатели, с просьбами помочь выбрать конфигурацию компьютера. Подобная статья в «Моем Компьютере» уже была в прошлом году. Видимо, настало время сделать еще один обзор.

Ниже мы поговорим о выборе оптимальной конфигурации домашнего компьютера. В любом случае, прежде чем брать в руки прайс-листы, нужно определить, с какими программами Вы будете чаще всего работать. Дома это будут, скорее всего, игры, офисные приложения, браузер Интернет, почтовый клиент, в конце концов — мультимедийные энциклопедии и учебники.

Вдобавок, захочется чего-нибудь для души — какой-нибудь графический редактор или редактор трехмерной графики ( Bryce, Poser и т.п.). Фанаты «Имеющего уши» установят пару-тройку музыкальных программ.

Значит, будем подбирать конфигурацию достаточно мощного компьютера, который работал бы без тормозов не только в Word'e, но также в играх и в современных графических приложениях. Начнем, как полагается, с выбора центрального процессора и материнской платы.

## Процессор

На место в Вашем домашнем компьютере претендуют такие процессоры: **Intel Celeron**, **Pentium II** и **Pentium III**, а также **AMD**'шный **Athlon**. Остальные модели либо морально устарели, либо не обеспечивают приемлемого уровня производительности. К «неудачникам» относятся: **WinChip**'ы, **Cyrix MII**, **AMD K6-2** и, пожалуй, **K6-III**. Все эти чипы предназначены для устаревшей платформы **Super 7**, которая имеет целый ряд ограничений. И хотя сам по себе **K6-III** обладает неплохими данными, рекомендовать его для использования в современных домашних компьютерах я бы не решился — ну что прикажете делать с устаревшей материнской платой и процессором через несколько ме-

сяцев, когда Вас перестанет устраивать быстроедействие компьютера?

Дадим небольшую характеристику процессорам из «заветной четверки».

**Intel Celeron**. Этот чип является урезанной версией **Pentium II** — объем кэш-памяти второго уровня уменьшен вчетверо. Частота шины, на которую рассчитаны **Celeron**'ы, — 66 МГц. Расширенные **SSE** инструкции не поддерживаются (равно как и в **Pentium II**). И тем не менее, почти два года **Celeron** остается «хитом». Посудите сами — невысокая цена (466 МГц версия сто-

новиться на более дешевом **Celeron**'е — или уж на **Pentium III**.

**Intel Pentium III**. На самом деле есть два **Pentium III** — **Coppermine** и не **Coppermine**. Различия между ними разительны — **Coppermine** поддерживает частоту системной шины 133 МГц и имеет 256 Кб интегрированного кэша второго уровня, который работает на полной частоте процессора (обычный **Pentium III** — 512 Кб на половинной частоте). Обе модификации содержат блок мультимедийных инструкций **SSE**, предназначенных для быстрой обработки 3D-графики и звука.

Если ценовой фактор не является для Вас решающим, тогда, безусловно, нужно брать **Pentium III Coppermine**. Это процессор обеспечит очень высокий уровень производительности, достаточный не только для игр, но и для серьезного 3D-моделирования, преобразования звука и т.п.

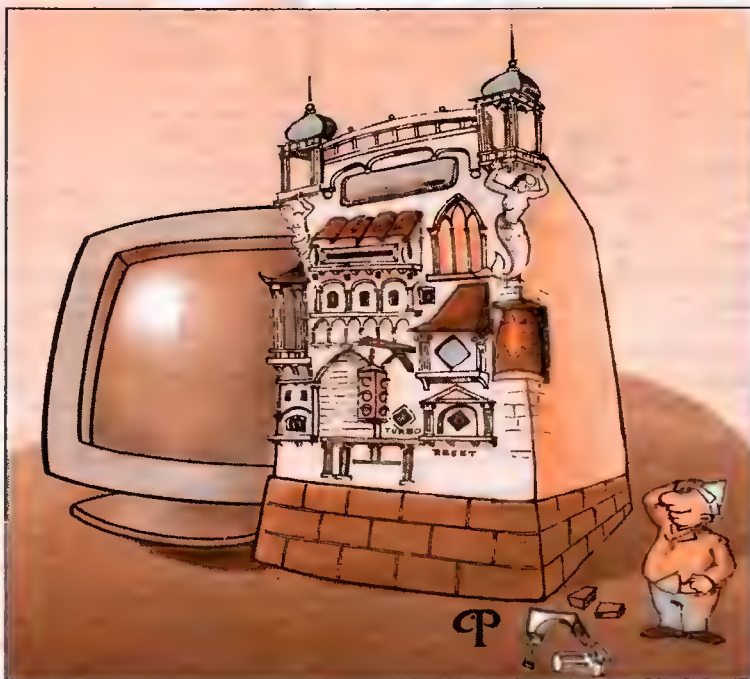
Альтернативным вариантом является **AMD Athlon** — процессор **AMD** нового поколения с объемом кэш-памяти второго уровня 512 Кб (на половинной частоте) и частотой системной шины 200 МГц (точнее, 2х100 МГц). Кроме того, **Athlon** содержит расширенный модуль инструкций **3DNow!**

По крайней мере, системы на базе **Athlon** работают не медленнее, чем на **Coppermine**, в некоторых же программах — заметно быстрее. **Athlon** можно рекомендовать как очень серьезную альтернативу **Pentium III**, рассчитанную на «продвинутых» домашних пользователей. Ну а

если Вы по каким-то причинам недолюбливаете **Intel**, то выход один — **AMD Athlon**.

## Материнская плата

Выбор материнской платы не менее важен, чем выбор центрального процессора. «Кривая» мама сможет так истрепать Вам нервы, что вообще за компьютер садиться не захочется. Я позволю себе дать несколько общих советов. Не пожалейте лишних 10-15 долларов и купите материнскую плату известного производителя. Не нужно останавливаться на никому неизвестных «желтых» фирмочках, которые производят платы «на колене». И дело здесь даже не в быстрой разведке контактов на плате, производительность не зависит. Дело в надежности и в качестве драйверов — с «сырыми» драйверами обязательно возникнут проблемы: не будет работать новая видеокарта, не включится скоростной режим передачи данных **ATA/66** и т.п. Наконец, в солидной маме наверняка бу-



ит сейчас около \$100, а 333 МГц — всего лишь \$60), вполне достойное быстроедействие в большинстве приложений (в том числе в играх), плюс отличная разгоняемость. Считается, что **Celeron** — оптимальный и, главное, дешевый вариант для домашнего компьютера, и с этим утверждением трудно не согласиться.

**Intel Pentium II**. Этот процессор можно назвать старшим братом **Celeron**'а — кэш 512 Кб (который, в отличие от **Celeron**'а, работает только на половине частоты процессора), частота системной шины — 66 и 100 МГц (в зависимости от версии), расширенных мультимедийных инструкций нет.

Самое интересное то, что в большинстве реальных приложений быстроедействие **Pentium II** не намного выше, чем у **Celeron**'а. И лишь в программах, которые оперируют большими объемами данных, **Pentium II** вырывается вперед. В любом случае я не стал бы утверждать, что **Pentium II** — оптимальный выбор для домашнего ПК. Лучше оста-

## РЕМОНТ

- мониторов.....от 30 грн.
- системных блоков.....от 20 грн.
- блоков питания.....от 20 грн.

... и многое, многое другое.

## ЗВОНИТЕ

т. (044) 238-66-95, 238-66-97

ООО «Лаборатория Поларис»  
г. Киев, Подол, ул. Фрунзе, 40



дуг предусмотрены хорошие возможности для разгона (этим отличаются модели Chaintech, Abit). Короче говоря, не экономьте на материнской плате!

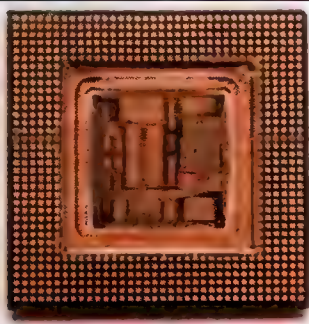
А теперь перейдем к чипсетам. Начнем с тех, что предназначены для процессоров Intel — наиболее популярными сегодня являются **i440 BX, ZX, i810, i820** и, наконец, продукт конкурентов — **VIA Apollo Pro 133A**.

**BX** уже старичок — Intel анонсировала его еще в 1998 году. Тем не менее, этот чипсет до сих пор пользуется огромной популярностью. Причина этому в том, что с тех пор Intel так и не смогла выпустить ничего лучше. Производительность систем на BX до сих пор остается «на уровне», но некоторые новые возможности BX не поддерживает. В частности, нет AGP 4x, а максимальная «честная» частота на шине составляет 100 МГц (правда, многие платы позволяют устанавливать более высокие значения, но это уже чистой воды разгон). Нет также официального ATA-66, хотя некоторые производители материнских плат все же ухитряются встроить в свои модели на BX поддержку этого протокола.

Впрочем, эти недостатки не очень существенны. APG 4x не дает двукратного прироста скорости по сравнению с AGP 2x — разница составляет 15-20%. Точно такая же ситуация и с ATA-66 — разница при переходе на этот

протокол с ATA-33 есть, но о резком приросте скорости не может быть и речи. Я считаю, что комбинация BX'овой платы и Celeron'a — оптимальный выбор для домашнего компьютера среднего уровня.

**i810** и его модификации — нечто среднее между BX и i820. Вся картина портит встроенный видеоадаптер — его скорости не хватает для современных 3D-игр. Да и ошибок в нем немало — плату на i810 можно брать лишь в крайнем случае, если уж совсем нет денег.



По планам Intel 820-чипсет должен был прийти на смену BX. Он поддерживает все современные навороты, но по скорости едва дотягивает до своего предшественника. Да и ошибок в нем хватает. В общем, 820-ый имеет смысл брать только в связке с Pentium III Coppermine. Если Вы решили выбрать Celeron, то, повторюсь, берите BX.

Наконец, **VIA Apollo Pro 133A** — этот чипсет поддерживает все функции i820 и сопоставим с ним по скорости. Интересен только в связке с Pentium III Coppermine.

И напоследок, платы для Athlon. Здесь выбор чипсетов невелик — либо родной **AMD 750**, либо — **KX133**. Рекомендую последний вариант, хотя бы и пришлось побегать и поискать — платы на KX только-только начали появляться в Украине.

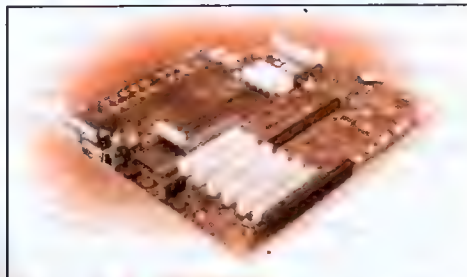
### Оперативная память

С этим параметром все предельно просто — чем больше, тем лучше. На сегодняшний день 64 Мб ОЗУ — необходимый мини-

мум. Многим играм недостаточно 32 Мб памяти — подавай им 64. А Windows 2000 вообще требует 96 Мб... ну, а где 96, там и 128. В любом случае, лучше приобрести один «большой» DIMM (скажем, на 64 Мб), чем два «маленьких» (на 32 Мб). В этом случае нарастить объем памяти будет легче.

Модули памяти бывают нескольких типов — PC-66, PC-100 и PC-133. Различаются они частотой системной шины: PC-66 работает на 66 МГц, PC-100 — соответственно на 100 МГц, а PC-133 — на 133 МГц. Конечно же, память PC-133 будет прекрасно работать на 66 МГц, потому я бы рекомендовал сразу купить 133-ий модуль. Тем более что цена PC-133 и PC-100 памяти практически идентична.

И еще один вопрос — чипсет i820 поддерживает новую разновидность памяти — **Direct Rambus DRAM**. Только нам



от этого ни холодно, ни жарко: память Rambus очень дорогая и не дает никакого выигрыша в скорости по сравнению с обычной.

На сегодня, пожалуй, все. В следующем номере продолжим.

## МУДРОСТЬ НАРОДНАЯ

Молодой хирург всю ночь ковырялся в своем компьютере, переустанавливал винды ☺, а утром с квадратными глазами ведет прием пациентов. Приходит женщина, жалуется на боли в ногах. Врач тупо осматривает ее ноги и записывает в медицинскую карточку: «DS:(диагноз) Варикозное расширение вен»

Идет программист по улице. Встречает девушек.

— Девушки, хотите пиво?

— Нет.

— Вино?

— Нет!

— Водку?

— Нет!!

Программист думает про себя: «Странно, стандартные драйверы не подошли».

Замминистра приезжает с инспекцией в тюрьму и видит: ворота открыты, охраны нет, камеры настежь, при этом все преступники на месте !!!

Совершенно ошарашенный увиденным, он вызывает начальника тюрьмы и говорит:

— Послушайте, у других сбегает, несмотря на наручники, решетки, закрытые двери, несмот-

ря на собак и охрану! Что сделали вы?!!

— Провел им Интернет...

Молодой спец спрашивает у хакера:

— А почему у меня Интернет не работает?

— А у тебя Ти-Си-Пи-Ай-Пи (TCP-IP) стоит?

— Конечно, стоит! Но как ты его назвал!

Умирает Питер Нортон. На том свете ему за многочисленные заслуги перед компьютерщиками всего мира предлагают выбрать место жительства — Рай или Ад. Походил Нортон по Раю, посмотрел — Ангелы на лирах играют, нектар пьют — скучно. Пошел на Ад посмотреть. Заходит, а там Билл Гейтс за компом сидит — клавиши топчет. Глянул на это дело Питер и пулей к Богу: «Все, — говорит, — хочу в Аду жить!». Бог начинает выяснять причину такого выбора, Нортон объясняет про скуку в Раю и что в Аду Билл Гейтс за компом развлекается. На что Бог отвечает Нортону:

— Он не развлекается — это у него Адское наказание.

— Какое ?!

— Он пишет Microsoft Office, чтоб работал под OS/2 на EC-1840.

## Услуги Internet:

Интернет в бизнес время

(от 0,59 у.е./час)

Выделенные линии

(от 49 у.е./месяц)

Ваш электронный магазин

(от 10 у.е./месяц)

Ваша бесплатная www страница

<http://www.e-business.com.ua>



Виадук-Телеком

<http://www.viaduk.com>

463-67-17; 462-50-90  
helpline@viaduk.com

ВЯНКИНЕ КАЧЕСТВО



# Безмерная трехмерность

Дмитрий ДЕРЕЗА [avtolik@mail.dnepr.net](mailto:avtolik@mail.dnepr.net)

платами. А теперь обо всем по порядку.

## Matrox

**Matrox G400.** Продукция Matrox традиционно отличается высоким быстродействием и замечательным качеством в 2D графике. Четкость изображения при самых высоких разрешениях обеспечивает мощный RAM-DAC 300 МГц. Две 128 битных шины памяти, поддержка технологии *Dual Head Display*, позволяющей подключать к одной видеокарте два монитора, аппаратная реализация рельефного текстурирования *Environment Mapped Bump Mapping* придают Matrox G400 особый шарм и привлекательность. Значительно улучшенные драйверы позволяют показывать достойные результаты в 3D при превосходном качестве. И только высокая цена не делает этому ускорителю чести. В итоге работа с G400 по-прежнему остается уделом профессионалов, работающих с графикой и занимающихся дизайном.

## S3

Компания S3 вызывает у основной массы компьютеризированного населения совершенно противоположные чувства — от страстной любви до полного презрения. И виной тому сама же S3. Ее неспособность своевременно обеспечить новые разработки нормальными драйверами нанесла репутации компании очень сильный ущерб. Должен заме-

тить, что ситуация изменяется в лучшую сторону. На сегодня доступны следующие семейства ускорителей:

**Savage 3D.** Чуть больше года назад этот акселератор наделал много шума. Обеспечив высокое быстродействие в 3D и отличное качество за весьма низкую цену, Savage 3D сделал трехмерную графику доступной широким массам. Как всегда, в хорошей бочке меда не обошлось без ложки дегтя. Сырые драйверы вызвали массу нареканий: баги в них вылавливают и по сей день. Неудивительно, что Quake III отказался работать с драйверами, идущими в комплекте с ускорителем. На сегодняшний день быстродействие этой карты в 3D уже не кажется столь высоким. А учитывая, что в модельном ряде компании

Savage 3D давно сменен новым поколением ускорителей Savage 4, то покупка этого ветерана будет не лучшим приобретением.

**Savage 4.** Значительно продвинутый по своим возможностям чипсет: способен накладывать две текстуры на один пиксель за такт, поддерживает наложение текстур с прозрачностью и коррекцией перспектив, компрессию текстур по технологии S3TC и многое другое. Savage 4 имеет несколько модификаций, незначительно отличающихся друг от друга. В 2D качество высокое и вплоть до 1024 x 768 нареканий не вызывает. При более высоких разрешениях изображение немного замыливается, и потому Savage 4 можно считать оптимальным компаньоном мониторов с 15—17-дюймовой диагональю. Качество в 3D безукоризненное. Огорчает лишь

Ни для кого не секрет, что компьютерная техника морально стареет быстрее, чем физически — эволюция процессоров, жестких дисков и других составляющих ПК становится все активнее и активнее. Самыми старательными оказались производители графических чипов. Постоянно подстегивая друг друга анонсами новых продуктов, чипмейкеры задали доселе неслыханные темпы развития всей индустрии. Судите сами, впервые срок жизни ускорителя стал меньше, чем один год! Поэтому, прежде чем купить видеокарту, нужно хорошенько подумать, иначе уже через пару месяцев придется идти в магазин за новой.

В данном обзоре сравниваются наиболее популярные и доступные акселераторы. В список тестируемых плат попало 16 моделей от разных производителей. Самые последние новинки *GeForce 256*, *Savage 2000* и *ATI Rage 128 MAXX* исследованы не были, т.к. их доступность в Украине пока весьма условна, цены высоки, а без мощных процессоров порядка *Pentium III 600* и выше использование их не столь целесообразно. В качестве теста использовались ресурсоемкие и насыщенные спецэффектами игры *Quake II (demo1)* и *Quake III (demo001)*. Трудился под управлением Windows 98 ПК в составе: Celeron 433/материнская плата *Asus P2-99/монитор 17" LG Flatron 795*. Невысокая тактовая частота процессора выбрана неслучайно — на сегодня это реально наиболее продаваемая платформа. Использовались драйверы, идущие в комплекте с

|                        | Quake II<br>800x600 | Quake II<br>1024x768 | Quake III<br>800x600 | Quake III<br>1024x768 | Цена none name<br>плат 8/16/32Mb | Цена brand name<br>плат 8/16/32Mb |
|------------------------|---------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| S3 Savage 3D           | 27,6                | 19                   | -                    | -                     | 38-40/-/-                        | -                                 |
| S3 Savage 4 Pro        | 41,7                | 27,6                 | 27,3                 | 17,6                  | 40-45/55-65/78-82                | 55-65/73-80/90-100                |
| Matrox G400            | 43,5                | 31                   | 32,4                 | 23,6                  | -/125-145/180-200                |                                   |
| ATI Rage 128 GL        | 45                  | 33                   | 31,8                 | 23                    | -/85-90/115-125                  |                                   |
| ATI Rage 128 GL Pro    | 64                  | 50                   | 35                   | 30                    | -/165-180                        |                                   |
| NVIDIA Riva 128 ZX     | 25,4                | 15,8                 | 15,1                 | 9,5                   | 38-42/-/-                        | 50-60/-/-                         |
| NVIDIA Riva TNT        | 54,9                | 36,9                 | 23,2                 | 18                    | -/60-70/-                        | -/85-98/-                         |
| NVIDIA Riva TNT2 Vanta | 41,8                | 29,7                 | 31,1                 | 22,7                  | 42-49/70-75/85-92                | 65-75/85-100/-                    |
| NVIDIA Riva TNT2 M64   | 42,4                | 30                   | 32,1                 | 24,1                  | 48-55/75-82/89-96                | 70-77/88-105/120-130              |
| NVIDIA Riva TNT2       | 68                  | 54                   | 35,3                 | 30,8                  | -/90-100/120-130                 | -/115-130/150-165                 |
| NVIDIA Riva TNT2 Pro   | 69,2                | 56                   | 36                   | 31,5                  | -/95-105/125-135                 | -/120-135/155-170                 |
| NVIDIA Riva TNT2 Ultra | 70,8                | 58,3                 | 36,5                 | 32                    | -/145-160                        | -/130-145/175-190                 |
| 3dfx Banshee           | 32,4                | 20,8                 | -                    | -                     | -/67-75/-                        | 60-70/90-100/-                    |
| 3dfx Velocity 100      | 48,7                | 30,7                 | 31,6                 | 25,8                  | 68-75/-/-                        |                                   |
| 3dfx Voodoo 3 2000     | 69                  | 54                   | 36                   | 31                    | -/100-115/-                      |                                   |
| 3dfx Voodoo 3 3000     | 74                  | 60,5                 | 38                   | 32                    | -/130-140/-                      |                                   |



не очень высокое быстродействие в тестах Quake II и Quake III. А виной всему драйверы. Впрочем, они хоть стабильны и без значительных багов.

Savage 4 имеет два блока мультитекстурирования (TMU), каковое активно используется в Quake. Представьте себе: оба блока TMU отключены в текущей версии драйверов! Когда это безобразие закончится, и S3 соизволит использовать все заложенные в чип возможности, быстродействие в тестах Quake предположительно увеличится в 1,5-2 раза. Но даже сейчас Savage 4 является далеко не худшим приобретением для ПК с процессором, имеющим тактовую частоту до 500Mhz.

### 3dfx

Продукция 3dfx по-прежнему соткана из компромиссов. Достоинства всех доступных сегодня ускорителей сочетаются с одними и теми же недостатками. К первым относится высокая производительность, возможность работать под API Glide, качественная 2D-часть. Ко вторым — отсутствие ICD-драйверов под OpenGL, ограниченные возможности чипсетов по сравнению с конкурентами, извечно сырые драйверы. Рассмотрим подробнее.

**Banshee.** Ветераны не сдаются. Весьма качественная 2D-часть позволяет комфортно работать при разрешениях вплоть до 1280x1024. 3D немного хромает из-за отсутствия поддержки мультитекстурирования и средненького качества картинки в целом. Быстродействие на сегодня удовлетворительное, однако отсутствие поддержки API OpenGL через минипорты портит всю картину. Поэтому любителям Voodoo следует обратить внимание на новейшие модели, благо, среди них есть относительно недорогие представители. Притом, Banshee — ускоритель далеко не свежий, а производители (даже ASUS) не утруждают себя часто обновлять к нему драйверы. Яркий пример тому — протестированный мной ASUS V3200, драйверы которого не поддер-

живают Quake III. То есть, желающим погонять третьего квака и другие новинки следует почаще ходить на <http://www.3dfx.com>.

**Voodoo 3.** Как нынче модно, новый чипсет представлен целым семейством: Voodoo 3 500, 2000, 3000, 3500. Voodoo 3500 (Velocity 100) является урезанным вариантом Voodoo 3 2000. 3dfx решила не следовать примеру nVidia или ATI и, вместо внесения ограничений на ширину шины памяти, просто отключила один из двух блоков текстурирования. Быстродействие, в конечном счете, порадовало существенно. Я хотел бы обратить внимание на тот факт, что совсем недавно появившаяся Velocity 100 зачастую продается под именем Voodoo 3 2000 8 Mb, хотя серия 2000 не имеет варианта с 8 Mb локальной видеопамяти, да и в отношении производительности эта «метафора» явно неуместна.

Но вернемся к нашим исследованиям. Серии 2000, 3000, 3500 отличаются рабочими частотами чипов, памяти и RAMDAC. Качество 2D вполне будет удовлетворять даже при 21-дюймовом мониторе, о чем свидетельствует высокая частота цифро-аналогового преобразователя (DAC): 300-350 МГц. В 3D не все настолько благополучно. Но сперва о достоинствах. О высокой производительности Voodoo 3 ходят легенды — даже на машинах



со слабыми процессорами частота кадров в игрушках превосходна, равно как и качество графики в Glide-версиях игр. Выпускаются не только AGP, но и PCI-варианты ускорителей, что упрощает апгрейд старых систем.

Но и недостатков тоже много. В играх под Direct 3D и OpenGL можно отметить из-

лишнюю размазанность и ужасную прорисовку эффектов, связанных с наложением полупрозрачных текстур. Отсутствуют: поддержка больших текстур, 32-битный рендеринг в 3D, возможность AGP текстурирования... Поддержка OpenGL реализована с помощью мини-портов, да еще и не напрямую, а трансляцией в Glide. В итоге получаем очень быстрый ускоритель и среднее качество 3D-графики. Высокая цена снижает привлекательность Voodoo 3. Рекомендуется любителям скорости, желающим получить побольше fps любой ценой. Попытка выпустить недорогой продукт в виде Velocity 100, на мой взгляд, не очень удачна. Сильное падение быстродействия и очень сырые драйверы ставят Velocity 100 на ступень ниже всего семейства Voodoo 3, что не очень-то компенсируется ее ценой. Очевидно, ставка делается на громкое имя 3dfx.

### nVidia

nVidia предлагает наиболее широкий ассортимент ускорителей. Ее изделия давно и вполне заслуженно любимы и популярны. Это единственная компания, которой вовремя удавалось выпускать драйверы, не вызывающие серьезных нареканий. Рассмотрим подробнее модельный ряд nVidia

**Riva 128 ZX.** Работающий пенсионер. Удивительно, но видеокарты на этом устаревшем чипсете до сих пор активно предлагаются, и что самое удивительное — пользуются спросом. Наверное, срабатывают магические слова «Riva», «8 мегабайт», «AGP»... Но не все то золото, что блестит. Неудовлетворительное качество в 3D и черепашая скорость в современных играх позволяют огласить единственно возможный приговор: наградить чипсет Riva 128 ZX за былые заслуги. Посмертно.

**Riva TNT.** Чипсет третьего поколения, достаточно долго носивший майку лидера. Но и сегодня его возможности впечатляют. 128-битный

☞ Продолжение на стр. 24.

|  | S3 Savage 3D     | S3 Savage4                          | Matrox G400      | ATI Rage128 GL Pro | ATI Rage128      | NVIDIA Riva 128ZX | NVIDIA Riva TNT  | NVIDIA Riva TNT2  | 3dfx Banshee           | 3dfx Voodoo3  |
|--|------------------|-------------------------------------|------------------|--------------------|------------------|-------------------|------------------|---|------------------------|---|
| Поддержка API                              | Direct3D, OpenGL | Direct3D, OpenGL                    | Direct3D, OpenGL | Direct3D, OpenGL   | Direct3D, OpenGL | Direct3D, OpenGL  | Direct3D, OpenGL | Direct3D, OpenGL  | Direct3D, Glide/OpenGL | Direct3D, Glide/OpenGL                                      |
| Частота чипа, МГц                          | 110              | GT - 110<br>Pro - 110<br>Pro+ - 143 | 125              | 140                | 100              | ?                 | 90               | Vanta - 100<br>M64 - 125<br>TNT2 - 125<br>TNT2Pro - 150<br>Ultra125 - 150 | 100                    | Velocity100 - 143<br>2000 - 143<br>3000 - 166<br>3500 - 183 |
| Частота памяти, МГц                        | 125              | GT - 125<br>Pro - 125<br>Pro+ - 143 | 166              | 159                | 100              | 100               | 110              | Vanta 125<br>M64 150<br>TNT2 150<br>TNT2 Pro 166<br>Ultra125- 175         | 100                    | Velocity100 - 143<br>2000 - 143<br>3000 - 166<br>3500 - 183 |
| RAMDAC, МГц                                | 250              | 300                                 | 300              | 300                | 250              | 250               | 250              | 300   | 250                    | 300 - 350   |
| Поддержка Truecolor (32bit) в 3D           | Да               | Да                                  | Да               | Да                 | Да               | Нет               | Да               | Да  | Нет                    | Нет   |
| Число конвейеров рендеринга                | 1                | 1                                   | 2                | 2                  | 2                | 1                 | 2                | 2   | 1                      | 1   |
| Скорость текстурирования, млн.пикселей/сек | 125              | 110 - 143                           | 250              | 280                | 200              | 100               | 180              | 250-300   | 100                    | 143 - 183   |
| Пропускная способность, млн.полиг./сек     | 5                | 8                                   | 8                | 8                  | 4                | 5                 | 6                | 8   | 4                      | 6 - 8   |
| Поддержка текстур 1024x1024                | Да               | Да                                  | Да               | Да                 | Да               | Нет               | Да               | Да  | Нет                    | Нет   |
| Разрядность Z-буфера                       | 24               | 24                                  | 32               | 32                 | 32               | 16                | 24               | 24  | 16                     | 16  |
| Трилинейная фильтрация                     | Да               | Да                                  | Да               | Да                 | Да               | Да                | Да               | Да  | Да                     | Да  |
| Анизотропная фильтрация                    | Да               | Да                                  | Да               | Да                 | Нет              | Да                | Да               | Да  | Нет                    | Да  |
| Мультитекстурирование                      | Нет              | Да                                  | Да               | Да                 | Да               | Нет               | Да               | Да  | Нет                    | Да  |
| Поддержка OpenGL                           | ICD              | ICD                                 | ICD              | ICD                | ICD              | ICD               | ICD              | ICD   | Miniport (wrapper)     | Miniport (wrapper)  |



# Не прячьте ваши денежки...

Василий ПОПОВ

Планирование и учет собственных доходов и расходов никогда не считалось сильной стороной нашего общества. В период «развитого социализма» большинство людей жили по принципу «от аванса до полочки» и чаще всего не утруждали себя строгим планированием семейного бюджета. Но времена изменились, жизнь в условиях рыночной экономики диктует свои законы, с которыми вынуждены считаться и студент, и бизнесмен, и рабочий. Как избавиться от присущей большинству людей вредной привычки — тратить деньги без счета? Как начать новую жизнь, взяв в ежовые рукави-



цы и подчинив непреклонной воле учет и контроль над финансовым беззаконием, царящим в вашем кошелеке? Справиться с этими неприметными на первый взгляд, но довольно серьезными проблемами современности можно несколькими способами. Можно пытаться зарабатывать все больше и больше — но, как давно известно, всех денег все равно не заработаешь, а запросы, как правило, растут в геометрической прогрессии по сравнению с зарплатой. Есть и другой путь. Можно научиться соизмерять свои потребности со своими возможностями, и тогда вам не придется надеяться своим друзьям и знакомым с просьбами типа «десятки до понедельника». Поставить свой домашний бюджет на серьезную научно-экономическую основу вам поможет специально разработанная программа **1С «Деньги»**.

Московская фирма **1С** известна в мире компьютерных технологий в первую очередь

своей знаменитой **1С «Бухгалтерией»**, которая нашла своих почитателей среди профессиональных экономистов и бухгалтеров бывшего СНГ. **1С «Деньги»** — это домашняя бухгалтерия, выполненная на том же профессиональном уровне.

«Доверьте свои секреты таблицам и полям, а программа поможет Вам легко справиться с казавшимися еще вчера непреодолимыми трудностями. Мы надеемся, что Вы быстро найдете общий язык с Вашим помощником, и он станет незаменимым. Помните, что чем больше информации Вы будете сообщать программе, тем точнее будут принимаемые решения!».

Системные требования данной программы в высшей мере олицетворяют собой заботу программистов об отечественном пользователе. IBM PC/AT, Windows 3.1, 95, 98, NT, процессор Intel 80386SX и выше, 4Mb RAM, около 5Mb HDD, VGA (SVGA), мышь.

Итак, что же умеет программа **1С «Деньги»**? Основной целью разработчиков было создание удобного и простого финансового инструмента, способного анализировать свершившиеся и планировать предстоящие расходы, а также вести учет имеющихся ценностей. Для работы с программой вам не потребуется специальных знаний и экономического образования. Достаточно будет прослушать имеющийся на диске обучающий курс (длящийся около двух часов), а в процессе работы — прислушиваться к советам и подсказкам Мастера — ваших электронных помощников. С их помощью вы сможете проводить следующие финансовые операции:

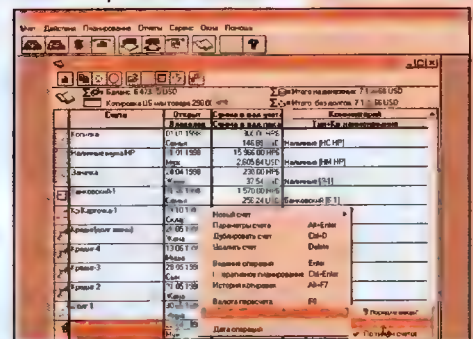
- учет наличных и безналичных средств;
- учет разноразовных финансовых операций (расходы, поступления, перевод и обмен денег);
- учет и ведение долговых обязательств;
- учет и движение товаров и ценных бумаг (покупка, продажа, изменение стоимости и котировки);
- учет и движение имущества (покупка, продажа, изменение стоимости);
- планирование, контроль и анализ домашней финансовой деятельности при помощи широкого набора аналитических средств;
- различные расчеты с использованием финансовых калькуляторов;
- формирование отчетов;

- формирование налоговой декларации о доходах;
- формирование различных платежных документов и бланков;

Учет ваших финансов будет вестись на основании счетов восьми типов: наличные, банковский счет, кредитная карточка, накопительный счет (он включает в себя наличность, хранимую в банке, копилке, в чулке, под матрасом или на необитаемом острове ☺), долг, кредит, товары и ценные бумаги, имущество. Как видите, создатели программы предусмотрели все (даже самые абсурдные) способы хранения капитала. Если же вы не пользуетесь кредитной карточкой или не вкладываете деньги в ценные бумаги, то можете игнорировать эту опцию, предварительно предупредив об этом Мастера (чтобы не задавал глупых вопросов и не корчил рожи, он это очень любит). Первые четыре типа счетов называются «денежными», так как с их помощью вы можете производить расчеты любого вида. Остальные именуются «учетными» и выполняют только учетные и описательные функции.

Вообще, понятие «счет» будет часто мозолить вам глаза на начальных этапах работы с программой. Поэтому следует дать точное определение, что же такое счет в понимании **1С «Деньги»**.

«Условное место, описывающее в программе хранение и учет средств, объединенных по признакам владения, валютности и



назначения этих средств, называется счетом. Он может соответствовать как реально существующему банковскому счету, так и условному (наличные, долг, заначка). Каждый счет отражает движение денежных средств, происходящее при проведении определенных финансовых операций. Счет характеризуется датой открытия, начальным состоянием на момент открытия, текущим состоянием, валютой учета и некоторыми дополнительными параметрами в зависимости от типа счета. Исключение из определения счета составляет имущество. Текущее состояние счетов этого типа определяется по совокупной стоимости всех непроданных объектов учета, исходя из предполагаемой (или реальной, если таковая точно известна) стоимости каждого на текущий момент».

Все эти данные должны быть своевременно введены в программу, для того чтобы Мастеру было с чем работать при планировании предстоящих расходов, создании отчетов о вашем финансовом состоянии и прочих операциях.

## НЕОТЛОЖНАЯ СКОРАЯ ПОМОЩЬ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРА И ОФИСНОЙ ТЕХНИКИ



- Срочный выезд
- Ремонт и полный сервис
- Бесплатная диагностика
- Восстановление и заправка картриджей

СПЕЦИАЛЬНОЕ  
ПРЕДЛОЖЕНИЕ!

Хороший  
компьютер  
всего за...

398 \$

ТМК-БЛОК

234-25-94, 234-69-04, 234-89-23



Именно операции (аналог бухгалтерского термина «проводка») и будут следующей ступенью вашей работы с 1с «Деньги». Они отражают изменение текущего состояния счета и, следовательно, являются конкретным проявлением вашей финансовой деятельности. Каждый факт расхода или поступления

средств, покупки или продажи того или иного вида товаров, обмен валюты, взятие кредита или возвращение долга считается операцией. В рамках программы 1с «Деньги» операции подразделяются на простые, влияющие только на один счет (покупка одежды, получение зарплаты) и составные — соответственно, приводящие к изменениям нескольких счетов (обмен валют, покупка/продажа ценностей и имущества). Простые операции называются *расходом* или *поступлением*, в зависимости от того, увеличивают или уменьшают они наличность, находящуюся на том или ином счету. Составные именуются *трансфером* (от англ. transfer — передача, перевод). При операциях этого типа средства меняют форму своего состояния (покупка/продажа) или место учета (долг/кредит). Операции характеризуются следующими параметрами:

- дата;
- тип операции: расход-поступление-трансфер;
- суть операции;
- сумма операции;
- количество;
- кто произвел платеж;
- для кого произведен платеж;
- на какой счет / с какого счета переводятся средства;
- комментарии;

Смысл столь подробных объяснений основных принципов работы программы 1с «Деньги» — в том, чтобы дать вам понять, насколько важно сообщать Мастеру как можно больше информации о ваших финансовых делах. Только владея полной картиной, программа сможет стать вашим надежным лоцманом в море движения капитала.

Теперь рассмотрим техническую сторону данного продукта. Интерфейс программы 1с «Деньги» традиционен для Windows. В верхней части экрана имеется *Главное меню* и набор иконок, позволяющих быстро выполнить некоторые наиболее часто используемые команды. При наведении курсора «мыши» на одну из иконок, вы увидите ее краткое наименование. Вывод информации на экран производится в окнах.

Если вы не желаете делиться своими финансовыми секретами с остальными пользователями, имеющими доступ к вашему ПК, можете воспользоваться паролем, который специально предусмотрен создателями для таких недоверчивых людей, как вы. Установка и смена пароля в программе 1с «Деньги» ничем не отличается от аналогичной процедуры в большинстве других популярных программ.

Но вернемся к управлению программой. Первый пункт главного меню содержит в себе информацию о поступлении денег на каждый из созданных вами счетов, о ваших расходах, операциях по обмену валют, выводит на экран отчеты о регистрации и анализе ваших долгов и кредитов, открывает списки счетов, валют, банков, статей расхода или прихода по вашему выбору. В меню **Действия** вы можете установить или изменить дату начала той или иной операции. Помните: точность и пунктуальность в финансовых вопросах еще никому не помешали, но очень многим помогли. Меню **Планирование** содержит следующие опции: бюджет (выводит на экран окно с информацией о ваших расходах (всех или определенной части)), на-

поминатель (сообщение о текущих запланированных событиях), календарь (календарь на текущий месяц с учетом операций запланированных на определенный день недели), целевой планировщик доходов, расчет сумм по сложному проценту, расчеты для покупки товаров в кредит. Отчеты — один из наиболее важных пунктов меню. С его помощью вы сможете в любое время дня и ночи получить от своего «электронного бухгалтера» исчерпывающую информацию о вашем финансовом состоянии. А именно: сводный отчет по всем счетам, динамика изменений состояния того или иного счета, структуры расходов и поступлений, сводный отчет по долговым счетам, отчет по состоянию курса валют (который следует не забывать вводить в компьютер), список стандартных бланков (типа платы за квартиру, за газ, за телефон и т.д.), которые, при наличии принтера можно тут же распечатать и пустить в дело, составление и печать декларации о доходах, а также некоторые другие специальные услуги, относящиеся непосредственно к вашей финансовой деятельности. Сервис содержит в себе меню настроек как самой программы, так и внешнего вида отчетов, стандартных бланков (русские платежки, наверно, внешне отличаются от наших: здесь вы сможете придать им более привычный вид), установку и изменение пароля, сохранение и восстановление данных и т.д.

Находящиеся под Главным меню иконки панели управления, как уже было сказано выше, позволят вам получить быстрый доступ к часто выполняемым операциям. Их названия говорят сами за себя. 1) *Поступле-*

ние; 2) *Расход*; 3) *Обмен валюты*; 4) *Простой учет*; 5) *Берем кредит*; 6) *Даем в долг*; 7) *Учет долгов*; 8) *Список счетов*; 9) *Печать*; 10) *Информация*.

Суммируя собственный опыт общения с программой 1с «Деньги» и заявления разработчиков, могу сказать, что программисты из 1с создали действительно «простое и удобное средство учета, анализа и планирования домашних финансов». Самым сложным для большинства пользователей будет, пожалуй, начальный этап работы, когда нужно будет «собрать в кучу и рассовать по полочкам» огромное количество цифр, отражающих ваши расходы и доходы, даты и номера счетов, адреса банков

| Поступления | Сумма         | Количество | Выплаты | Сумма    | Количество |
|-------------|---------------|------------|---------|----------|------------|
| Σ           | 8,777.00 HPE  | 3          | Σ       | 0.00 HPE | 0          |
| Σ           | 20,087.15 HPE | 6          | Σ       | 0.00 HPE | 0          |

Сводный список операций

| №  | Дата     | Сумма        | Количество | Вид операции |
|----|----------|--------------|------------|--------------|
| 1  | 29.05.98 | 2,000.00 HPE | 1          | Платеж       |
| 2  | 30.05.98 | 1,000.00 HPE | 1          | Платеж       |
| 3  | 10.06.98 | 450.00 USD   | 1          | Платеж       |
| 4  | 10.06.98 | 450.00 USD   | 1          | Платеж       |
| 5  | 11.06.98 | 450.00 USD   | 1          | Платеж       |
| 6  | 11.06.98 | 450.00 USD   | 1          | Платеж       |
| 7  | 19.06.98 | 400.00 HPE   | 1          | Платеж       |
| 8  | 22.06.98 | 225.00 HPE   | 1          | Платеж       |
| 9  | 22.06.98 | 5,950.00 HPE | 1          | Платеж       |
| 10 | 22.06.98 | 450.00 HPE   | 1          | Платеж       |
| 11 | 23.06.98 | 350.00 HPE   | 1          | Платеж       |
| 12 | 23.06.98 | 1,000.00 USD | 1          | Платеж       |
| 13 | 23.06.98 | 6,180.00 HPE | 1          | Платеж       |

и координаты необитаемого острова и довести все это до сведения «искусственного интеллекта». Но если вам это удастся... а вот попробуйте и посмотрите, что будет.

Редакция газеты благодарит фирму «Форт» за информационную поддержку.

<http://www.1c.kiev.ua>  
E-mail: [boa@inp.kiev.ua](mailto:boa@inp.kiev.ua)





Сегодня кажется, что ОС Windows существовала всегда и, к тому же, всегда была самой популярной. Трудно представить, как бы мы работали с современным компьютером, не будь системы с удобным и симпатичным графическим интерфейсом. А ведь было время, когда (страшно подумать) почти все машины управлялись из командной строки, а графическая оболочка Windows мучительно и долгое время безуспешно пыталась завоевать сердца пользователей. В этой статье, которую, я надеюсь, вы не без интереса прочитаете, мы попытаемся восстановить хронологию событий, хоть как-то связанных с Windows. В общем, обо всем по порядку.

27 октября 1992 года

в продажу поступает Windows for Workgroups 3.1, улучшенная версия Windows 3.0. Это первая версия Windows, предназначенная для работы в локальной сети, благодаря ей значительно сократился бумажный документооборот организаций.

**8 ноября 1993 года** появляется Microsoft Windows for Workgroups 3.11: улучшены возможности использования компьютеров в рабочих группах. В составе этого продукта входит клиент почтовой системы Microsoft Mail, он обеспечил оперативную связь между сотрудниками офиса и ускорил документооборот. Управление предприятием и обмен информацией стали, как никогда ранее, эффективными.

**24 августа 1995 года** выпущена самая популярная система «всех времен и народов» — Microsoft Windows 95. В течение двух первых месяцев объемы продаж превысили 7 млн. копий.

В чем же секрет успеха Windows 95? Главная ее особенность — частичный переход на 32-разрядность, что обеспечивало значительно большую функциональность системы, в первую очередь, благодаря использованию новых инструкций процессора Intel 80386.

К тому же новый интерфейс Windows 95 стал, как минимум, на порядок удобнее существующего в Windows 3.11. Это подтверждается хотя бы тем, что сейчас даже самый успешный менеджер окон Линукс — KDE использует почти точную копию интерфейса Windows 95, аналогично обстоят дела с BeOS и с Windows 2000 (тут модернизированный интерфейс Windows 95). Кардинально улучшена и сетевая подсистема Windows 95: любой, не имеющий специальных знаний пользователь, может включить в локальную сеть — достаточно указать системе имя компьютера и рабочей группы.

Все это позволило полностью отказаться от MS-DOS, она использовалась только в качестве загрузчика Windows, о существовании которого многие пользователи даже не подозревают. Исключение — компьютерные игры, еще некоторое время они выпускались для MS-DOS, но не долго.

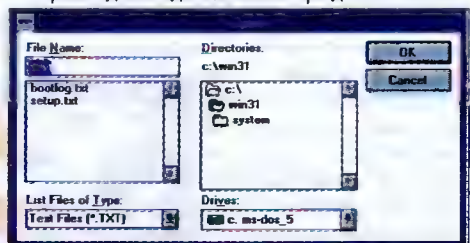
Почти одновременно с Windows 95 на рынок появляется и Microsoft Office 95. Как и в случае с Windows 3.0, этот продукт стал тем необходимым приложением, которое заставило пользователей переходить на новую ОС. Office 95 имел ряд преимуществ: улучшенный текстовый процессор Word 95; прекрасный редактор таблиц Excel 95; конструктор баз данных Access 95 (создание баз данных стало таким же легким делом, как и создание документа в Word); планировщик заданий для делового человека Schedule+ и даже программа создания и проведения презентаций PowerPoint 95. Так как программы были тесно интегрированы, обмен данными между ними осуществлялся так же просто, как и внутри одного приложения.

ма отсутствовала изначально, поэтому компании считали, что именно эта система заменит MS-DOS.

Когда же один из разработчиков Windows предложил механизм, позволяющий этой оболочке использовать собственный менеджер памяти, независимый от средств MS-DOS, соответственно, эффективнее использовать весь объем памяти компьютера — ситуация кардинально изменилась, Windows начала восприниматься как полноценная операционная система.

**1 августа 1989 года** анонсировано скорое появление в продаже Microsoft Office на дискетах и носителях CD-ROM. Объявлено, что новая версия будет совместима с Microsoft Windows.

**22 мая 1990 года** в продажу поступает ОС Microsoft Windows 3.0, реализующая новый механизм управления памятью. Благодаря стремительно возросшей производительности и улучшенному графическому интерфейсу, эта система стала настоящим хитом. Уже в первые две недели объем продаж Windows



3.0 превысил 100 тыс. копий и значительно опередил OS/2.

В чем же причина популярности Windows 3.0? Ведь, по сравнению с MS-DOS, для нее требовался значительно более мощный компьютер, а написанных под нее программ, в отличие от старушки DOS, было мало.

В те времена многие считали, что графический интерфейс неудобный и бесперспективный, он воспринимался просто как красивая, но бесполезная игрушка. Но, пожалуй, именно благодаря ему, Windows стала настолько популярной: даже новичок мог научиться быстро управлять ПК. Отпала необходимость помнить команды системы и набирать их с клавиатуры. Щелчок мышью на значке с изображением пера — перед вами текстовый редактор, еще щелчок — документ. Также можно было переносить данные между различными приложениями, что пришлось по душе пользователям, работающим с множеством документов.

Но чего стоит оболочка, если под нее нет программ? Microsoft выпускает Microsoft Office для Windows. Он включал набор программ, необходимый для продуктивной работы.

**29 ноября 1975 года** Билл Гейтс

в своем письме Полу Аллену впервые употребил слово Microsoft. Впрочем, до появления Microsoft Windows оставалось еще несколько лет, прямых ее предшественником стала ОС MS-DOS, представленная 8 декабря 1981 года. Даже для тех времен она была слишком примитивной: ни о графическом интерфейсе, ни о манипуляторе мышь еще не помышляли. Чтобы управлять ПК, нужно было знать сложные и непонятные пользователю длинные команды, вводившиеся с клавиатуры. Разумеется, об интуитивности такого интерфейса не могло быть и речи. И именно это препятствовало распространению ПК среди непрофессионалов. Неудивительно, что когда Билл Гейтс во время своего визита в исследовательский центр Хероха в Пало-Альто увидел прототип графического интерфейса, он во что бы то ни стало решил оснастить ПК таким интерфейсом. Именно с этого момента и начинается история Windows.

**29 сентября 1983 года** впервые подписчики PC World получают вместе с журналом дискету с демонстрационной версией нового текстового редактора Microsoft Word 1.0 для DOS, программы, которая до сих пор, претерпев ряд усовершенствований, является фактическим стандартом текстовых процессоров.

**20 ноября 1985 года** Microsoft представляет первую версию Microsoft Windows 1.0. Тогдашняя ОС была простой графической оболочкой для DOS и ничем, кроме графического интерфейса, не отличалась от последнего. Новинка не пользовалась популярностью из-за высоких требований к компьютеру, а также из-за того, что под нее практически отсутствовали прикладные программы. После выпуска Windows 2.0 многие не верили, что появится еще одна версия — Microsoft всерьез собиралась отказаться от этого продукта.

**2 апреля 1987 года** Microsoft совместно с IBM объявляют о разработке новейшей операционной системы OS/2 (кстати, в этот же день была анонсирована и Microsoft Windows 2.0). Тогда главной проблемой MS-DOS был механизм управления памятью: он позволял задействовать для работы системы не более 640 килобайт оперативной памяти (даже для того времени этого было недостаточно). Естественно, работающая под управлением MS-DOS Windows также страдала от этого, маленький объем памяти не позволял в полной мере использовать многозадачные возможности оболочки. В OS/2 же эта пробле-



Казалось бы все идет отлично. Но... выход Windows 95 совпал со стремительным развитием Интернета, а новая ОС не обладала почти никакими средствами для работы с этой сетью. На тот момент у Microsoft была собственная онлайн-служба Microsoft Network (MSN), на которую она возлагала большие надежды, а Интернет просто не воспринимался всерьез. В результате, существующая в Windows 95 система электронной почты оказалась не совместимой с Интернет-стандартами, а Web-браузер и вовсе отсутствовал. Разработанный в Microsoft браузер Internet Explorer 1.0 не выдерживал никакой критики пользователей, поэтому не приобрел популярности. Тем временем, на рынке браузеров появились несколько программ, среди которых самым популярным был Web-браузер компании Netscape, которая выпустила Netscape Navigator, а позже и целый пакет Интернет-приложений Netscape Communicator.

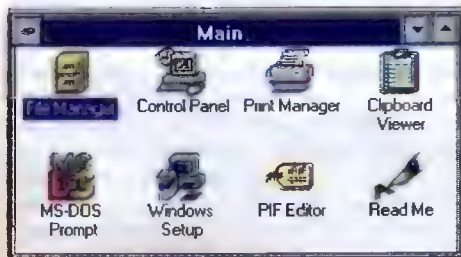
**27 ноября 1995 года** наконец-то появляется Web-браузер Microsoft Internet Explorer 2.0. К сожалению, по своим возможностям он явно уступал ближайшему конкуренту, к тому же браузер Netscape уже стал фактическим стандартом Интернета. Но компания не собиралась уступать этот рынок конкурентам и вскоре выпускает Internet Explorer 3.0, по функциональности уже вплотную приблизившийся к продукту Netscape, а кое в чем даже опередивший его. К тому же, за браузер Netscape надо было платить, а продукт от Microsoft позиционировался как абсолютно бесплатное дополнение к ОС Windows.

А как обстоят дела с Windows, спросите вы? Немалая часть кода Windows 95 была написана еще во времена Windows 3.0: 16-разрядный код использовался в системе наряду с 32-разрядным; уровень сетевой поддержки не отвечал самым современным требованиям; наконец, система была абсолютно не пригодна для использования в качестве сервера сети. Эти проблемы возникли именно потому, что необходимо было обеспечивать совместимость со старыми приложениями и технологиями, что значительно снижало надежность и производительность ОС, в качестве загрузки которой все еще применялся MS-DOS.

Итак, в июле 1996 года была выпущена ОС Windows NT 4. Система разрабатывалась как полностью 32-разрядная; поддерживала самые современные технологии и сетевые приложения; была совместима с большинством приложений Windows. Тут сеть представлялась не в виде рабочей группы, как в Windows 3.11/95, а в виде домена с централизованным управлением ресурсами и безопасностью. То есть корпоративная сеть стала значительно более управляемой и очень надежной. Новая файловая система NTFS позволила разграничить права доступа к файлам различных пользователей, и не только обеспечила надежную систему безопасности, но и привлекла к Windows NT большинство корпоративных клиентов, отнесяв Windows 95 на рынок домашних ПК. Однако новая ОС не поддерживала стандарты Plug and Play и USB, а также набор драйверов DirectX, что значительно усложнило разработку под нее мультимедиа-приложений и новейшего оборудования. Именно это, плюс сложность и повы-

шенные требования к аппаратному обеспечению компьютера, не позволили Windows NT 4 выиграть конкурентную борьбу с основной ОС Microsoft и полностью заменить Windows 95.

**В ноябре 1996 года Microsoft представила ОС Microsoft Windows CE.** В отличие от конкурентов, разрабатывающих для очередного устройства новую ОС (при этом теряется совместимость) или адаптирующих для своих устройств существующие ОС (к примеру Linux), Microsoft решила создать единую систему нового типа. Написанная «с нуля», она предназначалась исключительно для бездисковых устройств. Однако Windows CE не может спорить по компактности и скорости с системами, ориентированными на конкретный класс устройств. В Microsoft считают, что преимущества совместимости всех устройств, работающих на базе этой ОС, с лихвой компенсируют этот недостаток, поэтому разрабатывается стандарт Universal Plug and Play, позволяющий соединять различные компьютеры (в т.ч. встроенные в бытовые ус-



тройства) в единую сеть на базе платформы Windows. В этом случае настольные компьютеры будут взаимодействовать с кофеварками ☺, что, безусловно, делает идею интеллектуального дома (где центральный компьютер управляет всеми бытовыми устройствами) реальной. Сейчас трудно прогнозировать, какое место займет Windows CE, но то, что она будет достаточно популярной, можно сказать с уверенностью.

**В январе 1997 года представлен Microsoft Office 97.** По сравнению с предыдущей версией, пакет был значительно усовершенствован. Среди новшеств — применения языка HTML в качестве одного из форматов документов.

**30 сентября 1997 года появился Microsoft Internet Explorer 4.0.** Большинство аналитиков признали, что он лучше Netscape. Он поддерживал самые передовые технологии Интернета, включал мощный клиент электронной почты Outlook Express и поставлялся со встроенными приложениями для воспроизведения мультимедиа. Несмотря на то, что Netscape Communicator сделала свой продукт бесплатным, браузер стремительно «теряет свою аудиторию».

Netscape пытается через суд доказать, что требование Microsoft предусматривать свой новый браузер на все компьютеры, продающиеся с Windows 95, незаконно. Microsoft парировала: Internet Explorer — это часть ОС Microsoft Windows, и их нельзя разделять. Например, Internet Explorer содержал в своем составе обновление пользовательского интерфейса Windows 95, то есть фактически являлся обновлением системы. Суд решил, что претензии к Microsoft безосновательны.

**25 июня 1998 года в продажу поступила значительно улучшенная версия Microsoft Windows 95 — Windows 98.** Были осуществлены следующие нововведения: встроенный бра-

узер Internet Explorer 4, улучшенный интерфейс пользователя и средства управления системой, поддержка интерфейса USB и значительно расширенная поддержка мультимедиа. Windows 98 стала совершеннее, но все же во многом уступала Windows NT.

**С 18 марта 1999 года все желающие могут загрузить с Web-сайта Microsoft новую версию популярного браузера Internet Explorer 5.0.** Этот продукт Microsoft окончательно победил конкурента от Netscape и стал фактическим стандартом браузера Интернет. Netscape была куплена крупнейшим Интернет-провайдером America Online, и дальнейшая разработка Netscape Communicator фактически остановилась. А продукт Microsoft совершенствовался — улучшилась поддержка современных интернет-технологий, в поставке появился пакет новых и модернизированных программ: средство для общения по сети, программа удаленного управления компьютером Net-Meeting, аудио- и видеопроигрыватель Windows Media Player.

**В июне 1999 года в продажу поступает последняя на сегодняшний день версия Microsoft Office 2000.** Кардинальные изменения относятся, в первую очередь, к интеграции пакета с Интернетом. Теперь, благодаря использованию нового языка разметки XML, приложения пакета могут сохранять результаты своей работы в формате HTML с применением элементов XML. Такие документы сохраняются без потери настроек и элементов разметки страниц. HTML, несомненно, удобнее для распространения и озвучивания, его документы могут быть просмотрены в любом современном Web-браузере.

**17 февраля 2000 года была официально представлена Microsoft Windows 2000 — система, в которой Microsoft решила совместить все лучшее от Windows NT и Windows 98.** Мы сознательно не будем описывать ее подробнее, так как данной теме посвящена отдельная статья этого номера. Отметим лишь: пока еще да-

## ВКУСНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ!

Компьютер K6-2-266/16/32/sb/14" ..... 455 у.е.  
СУПЕРЦЕНА на CD.....24 Sony.....32 у.е.  
DVD по цене CD.....16/Sony/Hitachi  
2-5x/20-32x.....60 у.е.

<http://www.incoSoft.net.ua>



Ну очень сладкие цены!!!



(044) 246-4389, 228-4763  
ул. Б. Хмельницкого, 26-В



леко не все производители оборудования поддерживают Windows 2000. Например, известнейший производитель сканеров Mustek на своем сайте заявил: их сканеры ориентированы для дома, поэтому на данный момент они вообще не планируют поддержку Windows 2000.

Такая ситуация удерживает многих пользователей от установки новинки, следовательно, большинство предпочитают платформу Windows 98. Чтобы предоставить им доступ к новейшим разработкам и сделать домашнюю ОС более производительной и надежной, Microsoft в конце весны этого года планирует выпустить новую версию линейки Windows 9x — Windows Millennium. Она будет включать усовер-

шенствованные средства работы с Интернетом, особенно средства для разделения одного dial up доступа в Интернет на несколько компьютеров, объединенных в домашнюю сеть на базе этой ОС. Также система будет совместима с новым интерфейсом Universal Plug and Play: это облегчит подключение и конфигурирование новых устройств и позволит подключать к системе даже различные бытовые приборы. Но все это только начало. В течение ближайших 2-3 лет Microsoft собирается полностью заменить все предыдущее семейство Windows новой линейкой операционных систем, построенных на базе Windows 2000.

А что же нас ожидает в будущем? Что Microsoft собирается реализовать в новых версиях своих ОС третьего тысячелетия? Делать точные прогнозы в постоянно меняющемся компьютерном мире очень сложно, но все же... Возможно, Windows обзаведется такими функ-

циями, как трехмерный интерфейс пользователя, поддержка распознавания речи и ввода данных естественным языком, поддержка вывода данных через звуковую подсистему компьютера на нескольких языках, возможность управления всеми бытовыми приборами дома при помощи ПК. А чтобы читатели были в курсе всех новостей в мире Microsoft Windows, милости просим на сайт автора данной статьи по адресу <http://msnews.hypemart.net>.

**От редакции:** первоначально мы думали опубликовать статью об истории Microsoft, где бы описывались все разработки этой компании. Как оказалось, вместить подобный материал на три страницы газеты просто невозможно. Именно поэтому пока пришлось ограничиться историей самого знаменитого продукта — Windows. Но мы с радостью готовы продолжить изучение истории и ждем ваших предложений и пожеланий, о каких компаниях и разработках вы хотели бы узнать. Пишите!

Продолжение. Начало на стр. 18.

двухтексельный 32-разрядный конвейерный графический процессор обеспечивает обработку двух текстур за один проход. Эта знаменитая двухконвейерная архитектура Twin Texel и легла в основу названия ускорителя. Скорость в 2D — на уровне самых современных чипсетов, зато качество в высоких разрешениях прирамывается. Четкость изображения значительно снижается уже при 1280x1024, так что не рекомендуем использовать акселератор для работы с большими мониторами (больше 17"). Качество 3D-графики может служить образцом для подражания, да и скорость — на уровне «младших» собратьев TNT2 M64 и Vanta.

Можно сказать, что TNT — быстрый и качественный ускоритель с хорошими драйверами. Пройдя проверку временем, Riva TNT заслуживает внимания и до сих пор остается конкурентоспособной.

**Riva TNT 2.** Следующее поколение акселераторов от nVidia. Новое семейство изготавливается по 0.25мкм технологии (предыдущая модель — по 0.35мкм), имеет RAMDAC с повышенной до 300 Mhz частотой, повышенные рабочие частоты чипа и памяти. Появилась поддержка 32Mb SDRAM или SGRAM памяти и шины AGP 4x. Подвергся переработке конвейер рендеринга. TNT 2 имеет несколько разновидностей.

**«Чистая» TNT 2.** Выпускается в версиях с 16 или 32Mb памяти на борту. Качество в 2D приятно удивляет. Изображение остается четким при разрешении 1280x1024, при повышении до 1600x1200 лишь незначительно мутнеет. Качество в 3D высокое и находится на уровне Riva TNT. Скорость можно оставить без комментариев — цифры в таблице! говорят сами за себя. Даже на средних по быстродействию

процессорах (400-466МГц) TNT 2 показывает отличные результаты. Но в таких требовательных к процессору играх, как Quake III, на 433 Celeron все участники теста скатываются на один уровень. Учитывая немалую стоимость ускорителей семейства TNT 2 — при том, что на самых ходовых процессорах (400-466 МГц) их скоростные возможности реализуются далеко не полностью, рекомендовать эту видеокарту для работы в паре с Celeron или Pentium III с частотой до 500 МГц как-то неловко. С более быстрым процессором TNT 2 показывает значительно лучшие результаты.

**TNT 2 Ultra.** Отличается от обычной версии значительно повышенными частотами ядра и памяти. Причем, многие производители не выдерживают рекомендаций nVidia и разгоняют свои продукты выше нормы. Поэтому производительность Ultra, в зависимости от производителя, может колебаться. Преимущество Ultra проявляются только при использовании быстрых процессоров уровня 550-600 МГц.

**TNT 2 Pro.** Совсем свежая модификация. Переход на 0,22 мкм технологию позволил поднять частоты памяти и чипа практически до уровня TNT 2 Ultra. Возросшее быстродействие и уменьшенное тепловыделение вкупе с ценой обычной TNT 2 значительно повышают рейтинг этого ускорителя.

**TNT 2 M64.** Урезанная версия TNT 2. Пострадала шина памяти. Ее разрядность уменьшилась со 128 до 64 bit. Операция не прошла для чипсета бесследно: производительность упала до уровня Savage 4 и ATI Rage 128GL. Невысокая цена предполагает использование этого ускорителя в недорогих, но достаточно мощных конфигурациях.

**TNT 2 Vanta.** Самая младшая версия. Кроме 64 bit шины памяти имеет пониженные рабочие частоты памяти и чипа. 250 МГц RAMDAC накладывает ограничение на использование больших мониторов. Быстродействие практически не отличается от M64, а более низкая цена делает эту карту очень привлекательной.

Рассматривая семейство TNT(2) нельзя не отметить один достаточно приятный факт. Компания Creative разработала драйвер Unified (о подробностях читай: <http://www.soundblaster.com/hotgraphics/unified/>), позволяющий запускать на фирменных платах игры, рассчитанные на использование API Glide 2.0.

Учитывая, что 3dfx совсем недавно открыла Glide, можно предположить, что в скором времени появится большое количество подобных разработок. Тем более, что wrapper'ы уже существовали, например, для Savage 4, но не были популярны из-за глючности и медлительности. Теперь же, когда 3dfx перестала скрывать внутреннее устройство Glide, все может обернуться в противоположную сторону.

## ATI Technologies

Не любят геймеры ATI. Почему? Читай ниже.

**ATI Rage 128 GL.** Чип, принесший дурную славу компании. Ошибка в реализации билинейной фильтрации (наиболее часто используемый метод) сыграла злую шутку с ускорителем: Rage 128 был отвергнут большинством поклонников игр. Невысокое быстродействие при немалой цене не делают чести акселератору. Впрочем, сильной стороной чипсета является малое падение быстродействия при переходе в 32 битный цвет, отличное качество в 2D и лучшая поддержка декодирования MPEG-2 видео-потоков. Ускоритель имеет урезанный вариант **Rage 128VR.** 64-битная шина памяти отрицательно сказывается на быстродействии акселератора. В целом ему присущи все недостатки и достоинства старшего брата.

**ATI Rage 128 GL Pro.** Не желая оставаться в аутсайдерах, ATI выпустила переработанный и значительно улучшенный чипсет Pro. Исправлена досадная ошибка с фильтрацией, скорость на уровне конкурентов, двухмерная графика превосходна даже на 1600x1200. К недостаткам следует отнести недоработанные драйверы. Цена на этот ускоритель окончательно не сложилась, предложение на рынке Rage 128 GL Pro пока стремится к нулю. Скорее всего, именно ценовой фактор решит вопрос о популярности нового акселератора.

Подведем итоги. Во-первых, не стоит обращать внимание на устаревшие видеокарты. Их возможности уже исчерпаны, а цены зачастую даже выше, чем у новинок. Во-вторых, если Вы планируете приобрести процессор с тактовой частотой до 500 МГц, не стоит ожидать от лидеров теста колоссальных результатов. В таком случае лучше обратить внимание на менее дорогие ускорители. Т.е., выбирая видеокарту, в определенной мере следует отталкиваться от уровня производительности процессора.

**Компьютеры???**  
**Компьютеры!!!**

|  |          |
|--|----------|
| IBMx86-300 / VIA MVP3 / 32MB / 3.2GB / 8 AGP / SB / C448x.....         | 338 y.e. |
| AMD K6-2-380 / VIA MVP3 / 32MB / 6.4GB / 16 AGP / SB / C448x.....      | 411 y.e. |
| AMD K6-3-400 / VIA MVP3 / 64MB / 8.4GB / 32 AGP / SB / C448x.....      | 490 y.e. |
| Celeron-400 / i810 / 32MB / 3.2GB / 4 DirectAGP / SB / C448x.....      | 357 y.e. |
| Celeron-400 / VIA Apollo 133 / 32MB / 5.1Gb / 8 AGP / SB / C448x.....  | 401 y.e. |
| Celeron-433 / i810 / 32MB / 3.2GB / 4 DirectAGP / SB / C448x.....      | 430 y.e. |
| Celeron-466 / VIA Apollo 133 / 64MB / 8.4GB / 32 AGP / SB / C448x..... | 526 y.e. |
| PII-350 / ZX440 / 64MB / 6.4GB / 8 AGP / SB / C448x.....               | 507 y.e. |
| PII-500 / BX440 / 64MB / 10.2GB / 16 AGP / SB / C448x.....             | 717 y.e. |
| PII-550 / VIA Apollo 133 / 128MB / 20.5GB / 32 AGP / SB / C448x.....   | 928 y.e. |

Фирма "Творчество" Тел. (044) 234-1204, 246-7660



# Три в одном

На страницах издания мы предлагаем вам, дорогие читатели, прямой диалог с компаниями, определяющими лицо компьютерного мира Украины. В новой рубрике они расскажут нам о своей работе, истории, новинках компьютерной техники; выскажут свои суждения о прошлом, настоящем и будущем рынка IT-технологий. Итак, знакомьтесь — сегодня у нас в гостях **Minolta**.

Многообразие красок окружающего нас мира, способность человеческого глаза воспринимать его издавна предопределили стремление человека перенести свое восприятие на бумагу и поделиться своими впечатлениями и ощущениями с другими. Во многом, это и способствовало появлению цветных мониторов, офисных программ, обеспечивающих работу с цветом и, наконец, цветных печатающих устройств и сканеров.

Деловой мир давно понял все преимущества цветной печати. Уже практически не встретишь исключительно черно-белого струйного принтера. Все они либо изначально цветные, либо имеют возможность установки цветных чернильных патронов. Однако большой популярностью при печати цветных офисных документов они не пользуются. Низкая скорость тиражирования, невысокое качество печати при обычной бумаге, высокая себестоимость отпечатанной страницы — все это не способствовало широкому распространению цветных струйных принтеров при печати деловых документов. При тиражах 1500-2000 отпечатков в месяц (среднего показателя для цветных лазерных принтеров) струйный принтер — сплошное разорение. Стандартом офисного принтера стал черно-белый лазерный. А цветной лазерный принтер из-за высокой стоимости для нужд ежедневной офисной печати практически не приобретался.

Фирма MINOLTA смогла предложить решение, коренным образом меняющее сложившееся представление о цветной лазерной печати вообще и ее применении в офисе в частности!

Цветной лазерный принтер *Minolta Color PagePro Plus* (20 Мб ОЗУ, 3 цветных стр./мин., PCL-контроллер, возможность установки Adobe PostScript 3) еще летом прошлого года стоил свыше \$4200. Сегодня цена на него не просто снижена до \$3499, но к принтеру бесплатно прилагается

копировально-сканирующая приставка, позволяющая как сканировать полноцветные изображения в компьютер, так и получать цветные копии документов формата вплоть до А4 без задействования компьютера!

Не секрет, что подобное решение имеют и некоторые другие производители цветных лазерных принтеров. Однако неудобное управление копированием (установки задаются с панели принтера) и необходимость отсоединения ска-

нера от принтера при подключении к компьютеру не способствовали его успеху. Уникальность же устройства, бесплатно прилагаемого к *Color PagePro Plus*, состоит в том, что, во-первых, сканер имеет панель управления, присущую копировальному аппарату; а во-вторых, подключается при помощи SCSI-интерфейса одновременно и к принтеру, и к компьютеру.

Неоднозначное объединение трех функций в одной системе, безусловно, заинтересует широкий круг потребителей. Аппараты типа *CF30 Plus* (такое название получил комплект *Minolta Color PagePro Plus + Scanner*), по мнению мировых специалистов, должны быть в каждом офисе.

Неоднократно проводимые опросы потребителей показали, что немаловажное значение при выборе того или иного продукта уделяется доступному, качественному и своевременному сервисному обслуживанию. Сервисная служба «*Минолта Украина*» сегодня способна в сжатые сроки обслужить владельца техники Minolta практически в любой точке Украины. Кроме существующих сервисных центров, филиалов (Киев, Днепрпетровск, Донецк, Харьков, Одесса, Запорожье), функционирует более 10 пунктов сервисного обслуживания на базе дилеров.

Руководством компании, совместно с Сервисной службой, разработана и успешно внедряется новая форма обслуживания цветных лазерных принтеров и систем «*Сервис плюс материалы*». При приобретении принтера покупатель не платит за фотоцилиндр и тонер, хотя получает их вместе с аппаратом. Далее, оплачивая в соответствии со счетчиком стоимость отпечатка, покупатель получает практически пожизненную гарантию, независимо от гарантии завода-изготовителя и причин, по которым аппарат может выйти из строя. Причем в стоимость отпечатка включены регулярное профилактическое обслуживание, расходные материалы и выполнявшие свой ресурс заменяемые детали.

Приглашаем Вас, уважаемые читатели, посетить стенд «*Минолта Украина*» в павильоне №9 на выставке «*EnterEX 2000*», где будет представлены как CF30, так и другие модели цветных лазерных принтеров Minolta — как популярные, так и совершенно новые модели.



нера от принтера при подключении к компьютеру не способствовали его успеху. Уникальность же устройства, бесплатно прилагаемого к *Color PagePro Plus*, состоит в том, что, во-первых, сканер имеет панель управления, присущую копировальному аппарату; а во-вторых, подключается при помощи SCSI-интерфейса одновременно и к принтеру, и к компьютеру.

## Краткие характеристики CF 30 Plus

### Лазерный принтер CF 30 Plus (Minolta Color PagePro Plus)

|                  |  |
|------------------|--|
| Разрешение:      | 600 dpi  |
| Скорость печати: | 3 цветных стр./мин. Или 12 ч/б стр./мин.   |
| Память:          | 20 Мб (расширяется обычными компьютерными SIMM до 68 Мб — 2 слота)   |
| Подача бумаги:   | универсальная кассета на 150 стр. и лоток на 250 стр. (дополнительно — третий лоток на 250 стр.                        |
| Интерфейс:       | Centronics ECP, дополнительно Ethernet 10/100 Base T (TCP/IP, IPX/SPX, EtherTalk), TokenRing, LokalTalk (с PostScript) |
| Драйверы:        | Win 3.1x, Win'95, Win NT, PostScript Level 3 (дополнительно)   |

«Минолта Украина», (044) 230-1030

**ТОРКИ**

**РЕМОНТ**

**КАРТРИДЖИ**

**КОМПЬЮТЕРЫ**

г. Киев, 93007, б-й Липсы, 8,  
кв. Корпус, 7 этаж, каб. 51

- ПРИНТЕРОВ;  
- КОПИРОВА;  
- МОНИТОРОВ.

- ЗАМЕНА;  
- ЗАПРАВКА;  
- ВОССТАНОВЛЕНИЕ.

НОВЫЕ И Б/У;  
ПРОДАЖА;  
СЕРВИС.

483-71-78      Внутр. 23-20  
238-86-14      E-mail: torki@i.kiev.ua



# Софт-пробурка

## Первые шаги с Windows 2000

Олег ДОВБНЯ

Наконец-то свершилось то, чего так долго ждали. 17 февраля в Сан-Франциско прошла презентация **Windows 2000**. Одновременно презентация англоязычной версии этой ОС была проведена в большинстве городов мира, где имеются представительства корпорации Microsoft.

Старт дан — на сегодня Windows 2000 можно приобрести более чем в 60 странах мира с интерфейсом на десяти языках: выпущены английская, немецкая, японская (два варианта), французская, испанская, итальянская, шведская, голландская, корейская и португальско-бразильская версии. Появления русской локализованной версии следует ожидать в начале июня текущего года.

Пожалуй, ни один программный продукт никогда еще не вызывал такого бурного ажиотажа и столь противоречивых комментариев еще задолго до своего выхода. Что это, очередная конъюнктурная спекуляция, использующая накал «миллениумовских» страстей и повальный интерес ко всему, что заканчивается тремя нулями, или действительно операционная система с повышенной устойчивостью, надежностью, помимо прочего являющаяся универсальной? Пока что трудно судить об этом

ности Plug-and-Play, ACPI, ранее реализованных только в «домашних» Windows 9x системах. Действительно, именно с миллионной версией ожидалась универсализация операционной системы Windows — вплоть до стирания грани между потребительской и корпоративной версиями. Но, хотя в этом направлении сделан серьезный шаг, о полной универсальности говорить, увы, рано. Корпорация Microsoft рассматривает Windows 2000 как платформу для бизнес-систем, ориентированную, в первую очередь, на корпоративных пользователей и разработчиков, подчеркивая, что наилучшая производительность Windows 2000 может быть достигнута именно в приложениях бизнес-класса. В то же время для большинства «игрушек» и мультимедийных приложений ситуация, в сравнении с тем же Windows 98 SE, складывается далеко не лучшим образом. Причина этого в том, что в дистрибутив новой системы включено значительно меньшее количество драйверов мультимедийных устройств, и даже имеющиеся поддерживают далеко не все функции. Это не является упущением Microsoft, так как все включенные в дистрибутив драйверы сертифицированы — что обусловлено повышенными требованиями к надежности (к сожалению, за счет совместимости) — большинством же производителей оборудования (в первую очередь 3D-акселераторов) до сих пор не выпущены драйверы для Windows 2000. Решением этой проблемы может стать использование драйверов, некогда написанных для Windows NT, которые в принципе совместимы с новой системой. Но, во-первых, при таком подходе велик риск свести на нет хваленую надежность Windows 2000; во-вторых, старые драйверы 3D-акселераторов не заменят новых: никак, старость — не радость. Не более чем удовлетворительной на сегодня можно назвать и поддержку 32-битного цвета, реализованную для большинства видеоадаптеров.

Другим немаловажным вопросом при переходе к новой операционной системе является ее совместимость с используемым программным обеспечением. Сразу следует заметить: большинство современных 32-разрядных приложений будут запускаться и работать в Windows 2000 ничуть не хуже, чем в NT или Win 98, — запуск программ пакета MS Office 97/2000 на машинах с оперативной памятью более 64 Мб происходит быстрее примерно на 20%. Проблемы совместимости в первую очередь актуальны для порядком устаревших, но по сей день используемых 16-разрядных DOS- и Windows-приложений. Окончательный переход на Windows 2000 бу-

дет означать отказ от их использования, ведь одним из факторов, обеспечивающих надежность и многозадачность новой системы, является ее 32-разрядность.

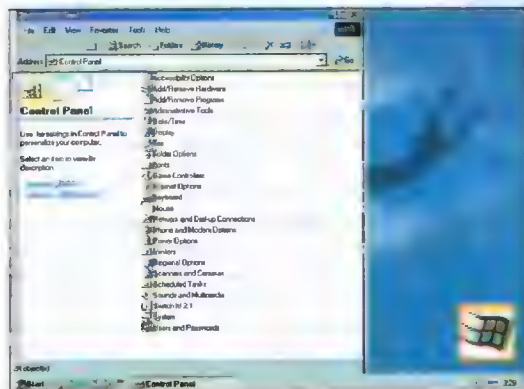
В принципе, о Windows 2000 следует говорить как о семействе операционных систем, включающем в себя такие компоненты:

**Windows 2000 Professional** — операционная система для настольных и мобильных компьютеров, объединяющую приущую Windows 98 простоту использования с управляемостью, надежностью и безопасностью, свойственными Windows NT. Именно она может представлять интерес для домашних пользователей. Минимальные рекомендованные требования к ресурсам: Pentium-совместимый процессор с ча-



стойкой 133 МГц, 64 Мб оперативной памяти, жесткий диск объемом 2 Гб с 650 Мб свободного места. Под управлением Windows 2000 Professional могут работать однопроцессорные и двухпроцессорные системы. Несмотря на то, что система работает и с минимальной конфигурацией, при ее установке следует ориентироваться на более производительные компьютеры. Можно сказать с уверенностью, что конфигурация Celeron 333 МГц с 96 Мб ОЗУ, является более чем достаточной для комфортной работы.

**Windows 2000 Server** — сетевая операционная система, предназначенная для выполнения файловых и Интернет-сервисов, сервисов печати и серверных приложений начального уровня. Сервер Windows 2000 Server строится на преимуществах сервера Windows NT Server 4.0, предоставляя при этом новые возможности. Сервер Windows 2000 Server включает в себя службы стандартных каталогов, веб-службы приложений, сети, файлов и печати с мощными возможностями управления «от узла к узлу» и надежностью, и представляет собой наилучшую основу для интеграции предприятия в Интернет. Необходим Pentium-совместимый процессор с частотой 133 МГц или выше. Рекомендуемый минимум оперативной памяти — 256 мегабайт, поддерживаемый минимум составляет 128 Мб, максимум 4 Гб. Жесткий диск объемом 2 Гб, на котором имеется не менее 1 Гб свободного места (в случае сетевой установки требуется дополнительное свободное место на жест-



объективно, можно лишь в общих чертах обрисовать особенности использования новой системы — с тем, чтобы каждый мог для себя решить, переходить ли на нее уже сейчас, или подождать лучших времен. Не секрет, что надежность потребительских версий Windows 9x всегда ставилась под сомнение (за исключением, пожалуй, Windows 98 SE), поэтому вопрос перехода на новую систему сегодня вполне обоснованно будоражит воображение пользователей всех категорий. Бесспорно, Windows 2000 является сейчас самой надежной и отказоустойчивой ОС от Microsoft. К тому же, в отличие от своей предшественницы Windows NT Workstation 4.0, новая ОС поддерживает ряд технологий, в част-



ком дис-  
ке). Обеспечивается

поддержка до четырех процессо-  
ров на одном компьютере.

**Windows 2000 Advanced Server** — серверная операционная система для приложений электронной коммерции и критически важных для бизнеса приложений. Минимальные требования к оборудованию аналогичны предъявляемым к Windows 2000 Server. Поддержка восьмипроцессорных серверов.

**Windows 2000 Datacenter Server**, серверная операционная система для наиболее требовательных к надежности и масштабируемости решений, будет доступна примерно через три-четыре месяца. О времени выхода этого продукта корпорация Microsoft объявит дополнительно.

Что же представляют из себя основные особенности Windows 2000, столь отличающие ее от цепочки систем Windows 9x и NT? Начнем, пожалуй, с системы защиты *Windows File Protection*, защищающей основные системные файлы от перезаписи при установке приложений. При перезаписи файла происходит его замена правильной версией. Такой подход обеспечивает отсутствие системных сбоев, типичных для Windows 9x. Служба *Windows Installer Service*, используемая при установке новых приложений для Windows 2000, значительно снижает риск ошибок пользователя, помогая ему правильно устанавливать, настраивать, сопровождать, обновлять и удалять программы.

В системе Windows 2000 Professional реализована возможность взаимодействия с Windows 9x и NT на паритетной основе, что включает в себя разрешение совместного доступа к сетевым ресурсам.

Для достижения большей, по сравнению с более ранними версиями Windows, безопасности, в Windows 2000 применен ряд как новых, так и уже известных решений. Поддержка смарт-карт на сей раз интегрирована в операционную систему. Доступ к системным ресурсам становится возможным только после проверки подлинности пользователя — подобным же образом можно защитить папки, файлы и сетевые принтеры. Пофайловое шифрование производится с помощью созданного случайным образом ключа.

Windows 2000 работает со всеми файловыми системами, поддерживаемыми предыдущими версиями: файловой системой NTFS (NT), а также FAT и FAT32, использующими таблицу размещения файлов. Для сравнения: Windows NT обеспечивает поддержку FAT и NTFS, Windows 95 ограничивается FAT, а Windows 98 предлагает выбор между FAT и FAT32. Преимуществами использования NTFS является упомянутое пофайловое шифрование с использованием произвольно генерируемого ключа, а также более эффективное сжатие диска. Домашнему пользователю не следует ради них преобразовывать свой диск: этот процесс необратим, и вернуться к FAT впоследствии будет невозможно.

Основным новшеством Windows 2000 Server в сравнении с Windows NT по праву могут считаться интегрированные службы каталогов. В системе Windows 2000 впервые вводится масштабируемая, полностью построенная на стандартах Интернета служба *Active Directory*, позволяющая создавать на базе сервера приложения корпоративного уровня, поддерживающие службу каталогов. Напомним, что в Windows NT Server 4 расширяемого каталога с иерархической структурой не было вообще, централизованный же каталог, использовавшийся для управ-



ления пользователя и группами, не может конкурировать по своим возможностям со службами *Active Directory*.

В систему Windows 2000 Server включена поддержка дефрагментации диска, выполненная на основе технологий компании *Executive Software*. Общеизвестно, что возникающая со временем фрагментация способна значительно замедлить работу сильно загруженного файлового сервера или веб-сервера. Эта функция реорганизует кластеры на томе диска таким образом, чтобы файлы, каталоги и свободные участки занимали как можно более связанные области, что повышает быстродействие системы в целом. Программа дефрагмента-

ции Windows 2000 реализована в виде оснастки консоли MMC и может обслуживать файловые системы FAT, FAT32 и NTFS.

Реализованная возможность задания квот облегчает распределение дискового пространства и ускоряет доступ к данным. Динамическое управление томами — еще одно новшество Windows 2000 Server: теперь можно менять конфигурацию в оперативном режиме, без перезагрузки сервера. Поддержка печати системы Windows 2000 Server основана на тех же средствах, что и в Microsoft Windows NT Server 4.0, но предполагает массу новых возможностей. К ним следует в первую очередь отнести возможность печати путем передачи задания на печать через Интернет или интрасеть на адрес URL; возможность поиска нужных принтеров в сети и совместной работы с ними. Допускается дистанционное управление и настройка портов принтера с любого компьютера, на котором установлена система Windows 2000 Professional.

Сказанного достаточно, чтобы сделать вывод: переход на использование Windows 2000 целесообразен для пользователей, отдающих предпочтение задачам безопасности и надежности перед фактором совместимости и «игруемости», например, для владельцев мощных «ноутбуков». Домашним пользователям, заинтересованным в поддержке потребительского оборудования и программного обеспечения, игровых и мультимедийных приложений, пожалуй, следует дождаться выхода Windows Millenium Edition, запланированного на весну-лето этого года.

С более подробной информацией можно ознакомиться на Web-узле московского представительства корпорации Microsoft, полностью посвященном новому продукту ([www.microsoft.com/rus/windows2000/](http://www.microsoft.com/rus/windows2000/)).

Expo Forum  
59 Shevchenko Str. Room # 243  
49030 Dnepropetrovsk, Ukraine  
tel/fax +380 0562 37-98-37  
tel/fax +380 056 744-27-72

Экспо Форум  
Украина, 49030, г. Днепропетровск,  
ул. Шевченко, 59, оф. № 243  
тел./факс (0562) 37-98-37  
тел./факс (056) 744-27-72

**ПЛАН ВЫСТАВОК 2000 ГОДА**

|              |   |   |
|--------------|---|---|
| 11 марта     | Шоу-программа творческих мастерских модельного бизнеса<br>«ПАРАД КУТОРЬЕ»   | Вторая специализированная международная выставка-шоу<br>«АВИАКЛЮЗ - 2000; В НЕБЕСАХ, НА ЗЕМЛЕ, НА ВОДЕ»<br>(авиация, автомобилотехника, средства передвижения по воде, туристическое снаряжение, спорт, отдых и сервис) |
| 9-13 февраля | Международная туристическая ярмарка<br>«ТУРУКРАИНА - 2000»<br>(Национальный дворец «Украина», г. Киев)  | Первая специализированная многоотраслевая выставка<br>«ЭНЕРГООБЕСПЕЧЕНИЕ. ТЕПЛО. ВОДОСНАБЖЕНИЕ + ХОЛОД И ТЕХНОЛОГИЯ ХРАНЕНИЯ - 2000»  |
| 22-23 марта  | Четвертая специализированная международная выставка<br>«УПАКОВКА. ПОЛИГРАФИЯ. ДИЗАЙН. РЕКЛАМА. МАСС-МЕДИА. + КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 2000, весна» | Шоу-программа творческих мастерских модельного бизнеса<br>«ПАРАД КУТОРЬЕ - 2000»  |
| 9-7 апреля   | Вторая специализированная выставка<br>«БЕЗОПАСНОСТЬ + ЗДОРОВЬЕ - 2000»  | Пятая специализированная международная выставка<br>«УПАКОВКА. ПОЛИГРАФИЯ. ДИЗАЙН. РЕКЛАМА. МАСС-МЕДИА. + КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ - 2000, осень»   |
| 19-23 апреля | Шестая специализированная международная выставка<br>«МИР АВТО - 2000»   | Вторая специализированная выставка напитков<br>«SPIRITUS & WINE + DRINKS»   |
| 24-27 мая    | Первая многоотраслевая международная выставка-шоу<br>«ИМПЕРИЯ ВЕКА» + Первая многоотраслевая международная выставка<br>«РОССИЯ - 2000»            | Седьмая специализированная международная выставка<br>«МИР АВТО - 2000»  |
|              | Первая национальная многоотраслевая ярмарка-выставка<br>«ПОЛЬША - 2000»   | Третья многоотраслевая международная выставка-шоу<br>«НОВОГОДНЕЕ КОНФЕТТИ»  |



## ПРОСТО КОЛОНКИ

Виктор В. ПУШКАР

Если лет пять назад большинству пользователей казалось чудом, что из PC вообще играет музыка, то сейчас настало время удивиться качеству ее воспроизведения. Надеюсь, и у нас, и у читателей в ближайшее время появится достаточно таких возможностей. С этой целью мы периодически забрасываем невод в мутные воды формирующегося украинского рынка и с большим или меньшим удовольствием прослушиваем очередной компьютерно-звуковой прибор. На этот раз наши сети притащили колонки. Целых пять моделей, имеющих основания претендовать на звание *Самых-что-ни-на-есть-Мультимедийных*.

Пару слов о том, каким образом мы их испытывали. Поскольку на этот раз речь пойдет о приборах, предназначенных в основном для геймерского применения, а также для относительно тихого прослушивания музыки в офисных, командировочных, и прочих антисанитарных условиях, тест проводился очень субъективный. Без всяких там измерений и калиброванных испытательных сигналов.

Вначале из колонок проистекал рок — PJ Harvey, Sonic Youth, Stranglers. Потом электроника — Orbital, Tricky, Future Sounds of London. Джэз-банды и струнные квар-

теты лично я в антисанитарных условиях слушаю редко — при желании можете экспериментировать сами. Наслушавшись музыки, я сел играть в StarCraft. Каждые 10-15 минут я подключал в звуковую карту следующую пару. Пока Зерги под моим чутким руководством добивали Протосов, я успел отследить еще кое-какие нюансы по поводу разных колонок.

Колонки включались в Aztech PCI-368, по результатам прошлого года теста получившую звание простого и правильного геймерского прибора. И даже (о варварство!) в расположенный на CD-ROM выход для наушников. Из других источников сигнала применялся кассетный плеер, очень древний, но в металлическом корпусе и с Dolby B — и менее древний, но столь же честный «карманный» CD-плеер.

Для самых начинающих: почти всякий прибор, где имеется аудиовыход (желательно под разъем «миниджек», это такой совсем маленький «пап» диаметром 3,5 мм), может раскрывать активные мультимедийные колонки до достаточной громкости. Для начала уведите регулятор уровня (крутилка volume) до упора влево, и постепенно добавляйте. Иначе они сразу заорут очень сильно! А при слишком сильном входном сигнале даже сгореть могут — редкость, но вероятность.

## Teac PM80/2

Самые дешевые из испытываемых колонок. Широкополосные, с прямоугольным, чуть суженным к задней стенке корпусом. Обладают относительно нормальным звучанием, как для своей смешной цены — так просто отличным. Впрочем, у Teac есть и другие модели колонок, в этот раз из наших сетей выскользнувшие. Указанным на коробке характеристикам Teac PM80/2 по меньшей мере соответствуют.

Особенность — фазоинвертор (акустический канал усиления «басов» в колонках) расположен сзади, поэтому низкие частоты передаются достаточно странно. Но все-таки передаются. Кому-то может показаться недостатком отсутствие регулятора тембра. А кому-то другому (например, мне) — меньше мороки с кручением ручек: ☺.

## Уголок маньяка

Кстати, для этой модели 80 Вт мощности PMPO соответствуют всего 2 Вт мощности по американскому стандарту RMS. Имеющий Уши напоминает: ватты тоже бы-

вают разными.

Но «честных» 2-х в небольшом помещении хватает не хуже, чем дутых восьмидесяти ☺. Ведь есть еще такая характеристика, как стандартное звуковое давление. А для настоящих Маньяков ниже есть Еще Уголок.

## Выход из уголка маньяка

## Primax Mediastorm 90 watt

Звучат погромче PM80/2, но на большой громкости выдают больше искажений (мы договорились, что этот тест очень субъективный). Традиционный почти прямоугольный корпус с фазоинвертором и ВЧ динамиком. Особенность — тембр регулируется одной «крутилкой» — больше «верха» или больше «низа». Не все же удобства сразу!

Как и в случае с Teac, Primax выпускает множество моделей мультимедийных колонок, среди которых попадаются экземпляры лучше, но, как правило, подороже. Mediastorm 90 — еще одна очень простая модель с приличным для своей цены звуком.

## Shock Super 360

Колонки подороже и чуть погромче. Корпус — почти цилиндр, слегка суженный сверху. Вообще, Shock Super очень радуют дизайнерским решением — больше, чем акустическим ☺. Впрочем, последнее тоже вполне приемлемо.

Единственная слегка раздражающая деталь — темброблок, на котором с трудом удалось найти положение регуляторов, приблизительно соответствующее линейной характеристике. Да и по поводу «частотки», которая якобы начинается с 20 Гц, разработчики явно пошутили. То есть, если Вам нравится звук с сильно подчеркнутыми высокими частотами, у Вас есть все основания считать, что Super 360 сделан по Вашему спецзаказу.

## Aiwa SC-C47

Самая надежная упаковка. Отдельный от колонки блок питания (в остальных моделях — встроенный ☹ с одной стороны, чуть больше кабелей и мороки с подключением, с другой — меньше фона от электрической сети).

По паспорту — маловато низких частот. По звуку — тоже. Зато разработчики честно в этом признались (как-никак, Aiwa — один из признанных в мире лидеров портативной звуковой аппаратуры, почему бы им не признаться?). И в самом деле, добиться от колонок с таким мелким объемом корпуса правильной передачи низких частот, начиная со 100 Гц, — уже хорошо. Нажатие на кнопку bass boost отчасти спасает положение с низкими частотами.

Опция, отсутствующая у остальных «просто колонок» — работа от 6 батареек размера AA. Отличный вариант для переносной системы — очень правильным для своих мелких размеров звучанием.



**КОРПУСЫ**

С.19 246011 и 010111

|   |     |
|---|-----|
| K6-2-380/11VP3/32MB/4,3GB/4MB AGP/40x/5B+SPK 90W/AT                 | 397 |
| K6-3-400/11VP3/64MB/8,6GB/AT/16MB AGP/40x/5B PCI 128+SPK 120W/AT    | 547 |
| CELERON 433/515620/32MB/4,3GB/8MB AGP/40x/5B LAN 100/AT             | 423 |
| CELERON 433/440X/32MB/8,6GB/AT/8MB AGP/40x/5B+SPK 90W/AT            | 477 |
| CELERON 466/440X/64MB/8,6GB/30F 8MB AGP/40x/5B PCI 128+SPK 90W/ATX  | 637 |
| P-II 450/440X/128MB/13,6GB/AT/32MB AGP/40x/5B PCI 128+SPK 90W/ATX   | 777 |
| P-III 500/CC320/128MB/13,6GB/AT/16MB AGP/52x/5B LIVE/ATX            | 897 |
| P-III 500/440X/128MB/13,6GB/TNT2 32MB AGP/52x/5B MX300+SPK 120W/ATX | 987 |

**ПЕЧАТНИКИ**

|                            |         |
|----------------------------|---------|
| CANON BJC-1000             | 74      |
| LEXMARK 211                | 80      |
| HP Desk JET 610/710 Color  | 93/141  |
| EPSON Stylus Color 460/660 | 107/128 |
| EPSON LX-300/FX-1170       | 128/269 |
| OKI PAGE 6W                | 209     |
| XEROX FX                   | 327     |
| HP Laser JET 1100/1100A    | 377/480 |
| HP Laser JET 2100          | 679     |

от 3 до 24 часов

бесплатной работы в интернете !!!

Скидки при подключении

**МОНИТОРЫ**

|                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| 14" SAMSUNG SM 4506            | 129         |
| 14" SAMTRON 450                | 120         |
| 14" ViewSonic 440              | 129         |
| 15" LG 575/57H                 | 179/177     |
| 15" SAMSUNG SM 5508/5505       | 181/155     |
| 15" SAMTRON 550/55E            | 170/144     |
| 15" ViewSonic 6651             | 153         |
| 17" SAMSUNG 75E                | 223         |
| 17" SAMSUNG SM 750P/750S/700NF | 343/247/389 |
| 17" LG 775/775ET FLATRON       | 288/355     |
| 17" SONY 1200                  | 368         |

www.coryphae.kiev.ua

Широкий выбор сканеров, ИБП и комплектующих

Тел./факс: (044) 451-02-42

Фирма "Вилар" E-mail: sale@coryphae.kiev.ua



## Dynamic Sound SX-320

Самые большие и громкие из испытывавшихся в этот раз колонок. Двухполосные, с фазоинвертором, и правильным традиционным ВЧ/НЧ регулятором тембра. Самая убедительная передача низких частот. По сравнению с Aiwa, Dynamic Sound SX-320 работают в более широком диапазоне и звучат

жащий на ребре цилиндр и более странные геометрические фигуры.

Говоря проще, динамик в традиционном корпусе имеет действительно реальный шанс хорошо звучать, а в корпусе экспериментальной «клизнячьей формы» такой шанс у подобного динамика вовсе отсутствует.

**Выход из еще уголка маньяка** — к сводной таблице.

### Сводная таблица параметров.

**Примечание:** проставленное количество Ушей (\*) говорит об относительном каче-

Испытание Старкрафтом.

Звуковая дорожка к StarCraft хорошо звучала на всех прошедших испытаниях приборах, но Aiwa и Dynamic Sound здесь тоже оказались чуть более правильными. Убедительнее звучат спецэффекты, особенно взрывы. Dynamic Sound стоят дороже и больше размером, поэтому они получили \*\*\*\*.

Испытание емкостью кошелька.

Рекомендую читателям провести его са-

| Модель                    | Частотная характеристика, Гц, Гц | Мощность PMPO/RMS, Ватт | Встроенный усилитель | ВЧ динамик/ФИ | Регуляторы тембра и громкости | Общая оценка ***** |
|---------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------|---------------|-------------------------------|--------------------|
| Teac PM80/2               | 60...20000                       | 80/1,8                  | да                   | -/+           | Гр                            | ***                |
| Просто колонки            | 100...18000                      | 100/2                   | да                   | -/+           | Гр                            | ***                |
| Shock Super 360           | 20...20000                       | 360/...                 | да                   | -/+           | ВЧ/НЧ/гр                      | ***                |
| Aiwa SC-C47               | 100...20000                      | .../3                   | да                   | -/+           | Гр/ bass boost                | *****              |
| Primax Mediastorm 90 watt | 80...18000                       | 90/8                    | да                   | +/+           | частотный баланс /Гр          | ***                |
| Dynamic Sound SX-320      | 60...20000*                      | 120/...                 | да                   | +/+           | ВЧ/НЧ/гр                      | ****               |

чуть более живо, откуда возникают, я бы сказал, «шероховатости», происходящие от не совсем линейной частоты.

Если Вас мало интересуют размеры, то SX-320 окажутся вполне уместными на Вашем рабочем столе. Вам нужно что-нибудь посерьезнее? Это уже другая ценовая категория, и размеры там будут еще больше.

### Еще уголок маньяка

Стандартное звуковое давление — это уровень давления звука на расстоянии одного метра от динамика при подведении одного ватта электрической мощности. Многие мультимедийные колонки по этому параметру в 4-6-8 раз превосходят средние модели стационарных. В самых маленьких динамиках разработчики жертвуют низкими частотами, чтобы добиться повышенной громкости. И часто находят разумный компромисс.

Правильная передача низких частот определяется в основном характером собственного резонанса динамика. Звук колонок очень сильно зависит и от формы корпуса, которая, вместе с динамиком, определяет набор резонансных частот. Чем ровнее распределяются по диапазону частот вносимые корпусом «призвуки», и чем ниже находится самая низкая частота резонанса, тем приятнее проистекающий из колонок звук. С одной стороны, «правильный» корпус должен быть большим, жестким и тяжелым; с другой — желательно, чтобы мультимедийные колонки поменьше весили и занимали поменьше места...

Из «простых» геометрических форм лучше всего себя ведут корпуса в виде параллелограмма и трапеции (задняя стенка чуть меньше передней); хуже — куб и стоящий на торце цилиндр; совсем плохо — шар, ле-

стве звучания при сравнении приборов между собой. Если Вы часто слушаете правильную Hi-Fi систему стоимостью \$1200 и более (автор лично слышал плохие стереосистемы, которые обошлись владельцу еще дороже) — отнимите одно Ухо. Если сами каждый день играете на скрипке — отнимите два. А если привыкли к радиоточке с порванным динамиком, два Уха добавьте (см. таб).

### Общий вывод Имеющего Уши.

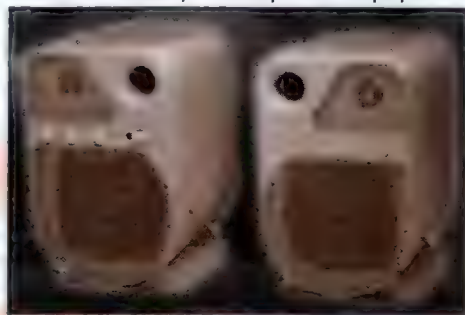
Испытание музыки.

Положительную оценку получили все приборы, при включении которых на средней громкости при сохранении стереопанорамы можно было разобрать звучание всех инструментов. На малой громкости (уровень до 60-70 дБ) Вы, скорее всего, будете воспринимать такой звук как достаточно комфортный. Уж во всяком случае, на уровне средних размеров переносного магнитофона или автомобильного приемника. Колонки, которые вели себя совсем плохо, из теста были исключены за надругательство над музыкальным материалом. А получившие \*\*\* — успешно «проверены электронной». В эту категорию вошли **Teac PM80/2**, **Shock Super 360** и **Primax Mediastorm 90**.

Более высокую оценку получили **Aiwa SC-C47** и **Dynamic Sound SX-320** — в которых те же самые инструменты звучали относительно правильно, с более низким уровнем искажений, и потому у их слушателя чуть дольше и чуть громче, чем колонки из первой категории. Качество — на уровне портативного музыкального центра или переносной магнитолы со съемными динамиками. Став обладателем такого прибора, Вы даже можете при случае устроить в офисе пляски. Только скромные и без фанатизма ☺.

мостоятельно. Решайте сами, насколько Вас интересует повышенное качество звука, и сколько своих трудочасов или трудодней Вы готовы отдать за обладание парой маленьких симпатичных приборов, которые наверняка окажутся полезными в компьютерном или портативно-музыкальном хозяйстве.

Для любителей серьезного анализа проблемы. Пару слов об общих тенденциях мультимедийного колонкостроения на пороге нового тысячелетия (надеюсь, слово «тысячелетие» у Вас еще не вызывает аллергию или желание открыть беспощадный огонь?). Все прошедшие испытания приборы были активными, т.е. имели встроенный усилитель. Все они имели фазоинвертор (или хотя бы его слабое подобие). От закрытого корпуса от-



казались напрочь. В отношении регуляторов тембра разработчики не были столь единодушны: от кнопки «поднятия басов» до традиционного регулятора «верха» и «низа».

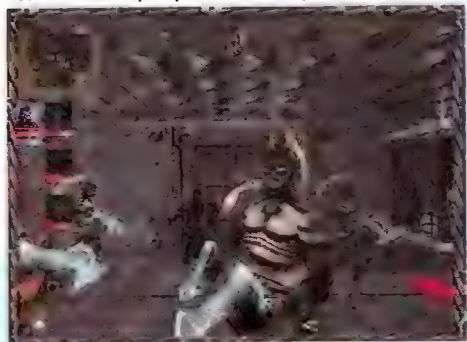
Наличие в колонке высокочастотного динамика не принципиально. Если он все-таки есть, нужно еще правильно отфильтровать «верх» от «середины», чтобы в каждый динамик попадала только его «родная» часть сигнала. Лучше пусть прибор правильно воспроизводит слегка ограниченный диапазон частот, чем с большими искажениями — якобы широкий. А если Вам хочется настоящего «низа», добавьте в акустическую систему Subwoofer (читается «сабвуфер») — отдельный динамик, работающий в этом диапазоне. О звуковых системах с сабвуфером речь пойдет в следующей части.



# И воззвала Земля гласом трубным

Богдана КОЗАЧЕНКО

«Огромна земля, на которой мы живем, и воистину прекрасны ее края, веками покоящиеся на плечах Извечных Девяти — львиноголовых атлантов. Столетия шествуют за столетиями, а Солнце и Луна все также обгоняют друг друга, меняясь местами в тщетной надежде узнать, как зовут божественных братьев, кто из них отличается большей красотой и силой. До тех пор, пока их имена остаются тайной, все они одинаково прекрасны и могучи, и девять уг-



лов земли будут неизбежно покоиться на их руках, покрытых серебряной пылью Вечности. До тех пор ничто не нарушит заведенного Древними порядка: земля рождает, растит и радуется своим детям, которые для нее никогда не станут взрослыми, как бы долго они ни прожили...

Хотите ли знать, как выглядит наш мир изнутри? Слушайте повесть, начало которой не ведает никто, и которую, быть может, вам придется заканчивать. От начала времен число рас, населяющих нашу землю, равнялось числу Вседержителей. На Западе жили **люди** — беспокойное племя, влюбленное в Солнце, весь свой недолгий век проводившее в поисках неизведанного. Невысокие и не слишком сильные, они строили деревян-



ные дома, чтобы потом уйти от них как можно дальше, и никак не могли понять, какое искусство им больше по душе — магическое, воинское или какое иное.

В лесах селились **эльфы** — народ причудливый и непредсказуемый, зело ученый во всякого рода магических искусствах и знаниях. Стройные и высокие, они никогда не спали, созерцая беспрестанное чередование светил, определяющих судьбы мира. Долгожительством эльфов и их умение разговаривать с лесными птицами и зверями вошло в легенды, которые все вы давно знаете. Не имея себе равных в магии, в войне с обычным оружием они уступают даже людям.

Плоские равнины выбрали для себя **гиганты**, известные как народ стойкий и отважный. Им впору каменные города с огромными башнями, разукрашенными яркими флажками. Гиганты занимались земледелием и скотоводством, не слишком жалую остальные дела, однако на войне равных им не было. Они не боялись болезней и ядовитых веществ, и никто не осмеливался встать им поперек дороги, кроме черных драконов с восточных гор, которые воровали их скот, ради забавы опустошая поля. Большой склонности к наукам гиганты не проявляли, и их дети посещали лишь четыре из двенадцати гильдий Столицы.

**Гномы** выбрали для жилищ горные пещеры, в скалах они вырубили настоящие замки. Больше всего на свете они любили красоту, созданную своими руками, да еще тайны подземных сокровищ. Питая пристрастие к изучению магии, этот народ жил в своем маленьком мире, не очень-то интересуясь тем, что происходило за его пределами. Соединение природных и приобретенных качеств привлекало к нему сердца других народов, как и легендарная красота рукотворных пещер, но храбрость этого народа равнялась его замкнутости.

**Дварфы** же, родные братья гномов по цвету кожи, длине бород и небольшому росту, тем не менее, во всем от них отличались. Они селились летом в шатрах, а зимой — в пещерах, каждый раз в других, и делом их жизни стала охота, даже ночная. Больше всего любили dwarфы свое боевое оружие и свежее мясо, одевались в кожаные одежды и дарили своим женщинам для украшения рога и зубы убитых животных. Несмотря на всю свою смелость, никто из dwarфов не умел плавать, никто из них не любил воду. Зато оружие, выкованное их кузнецами, славилось прочностью за тридевять земель, и к Восточным горам стекались осенью караваны торговцев. Дварфы спокойно переносили боевые заклинания, призывающие духов огня, холода и молний, и это не раз спасало их в битвах.

**Огры** селились на севере, в приземистых домиках возле Холодного моря. Этот народ, промышлявший охотой и грабежом, прославился своей грубостью. Они были невоспри-

имчивы к изучению высокого искусства магии, зато об их беспощадности к врагам сложились сказания и пелись песни. Селения мирных огров славилась отличными пивными.

**Тролли** умели строить высокие башни где угодно, лишь бы местность была достаточно пустынной. Им понравился Север, пото-



му что они не любили солнечного света. Достигнув совершенства в искусстве возводить могучие укрепленные сооружения — башни и мосты, — они никого не боялись и внушали почтение даже диким ограм. Испокон веков они учились только в двух гильдиях, не желая знать всех остальных. В голодные времена они могли так долго обходиться без пищи, что в мире родились легенды о том, что тролли питаются камнями.

Народ **сарис** предпочитал острова Круглого моря. Они были потомками древнейшего в нашем мире племени, память о котором походит на письмена лунного света,



скользящие по глади Черного озера, — также загадочно и неуловима. Хрупкие, невысокие сарисы хранили тайные знания предков, они не боялись молний, но избегали, как и Эльфы, битв. Люди из этого народа часто занимали высокие должности в государствах всех стран, отличаясь небывалой ловкостью, хитростью и умом. Самые знаменитые воры в истории нашего мира также были сарисами.

Последний народ, о котором вам следует знать, назывался **йети**. Их уродливая внешность породила поговорку «Видишь йети — жди несчастья» и множество сказок, в которых этому народу отведена роль чудовищ. Поэтому они жили замкнуто, выбирая берега рек, озер и морей. Прекрасные ныряльщики и рыбаки, они отличались здоровьем и долголетием, и многие навыки магии



были присущи им от рождения».

Несомненно, читатели уже давно догадались, о каком жанре идет речь. Знакомьтесь, новая RPG от Artifact Entertainment — *Demise: Rise of the Ku'tan*. Если вы принадлежите к лагерю тех, кто совершенствуют combo в *Revenant's*, поджидая бесконечно откладывающийся выход второго *Diablo*, то вам, несомненно, дальше: *Demise* — RPG of first person. История этого долгогостящего небезынтересна. Дело в том, что ее автор — Дейв Аллен, будучи поклонником настольных ролевых игр вроде *Moria*, *Mordor*, *Rogue* etc., воспользовавшись *Visual Basic* и *OpenGL API*, создал *Mordor II* (так игра называлась в начале). Спустя некоторое время этот проект показался заманчивым зубру компьютерных игровых технологий *Interplay*: игра изменилась и получила другое имя — *Infinite Worlds*. Однако по причинам нам неизвестным гордый автор вместе со своим детищем покинул *Interplay*, отправившись искать счастья в *Artifact Entertainment*. Дейв Аллен стал директором этой компании, игра вновь переименована теперь в *Demise: Rise of the Ku'Tan* и превратилась в трехмерную ролевою игру, у которой теперь всего в избытке:



9 рас, 12 гильдий, чуть больше 100 заклинаний, свыше 30 уровней, на которых прячутся около 500 монстров и артефактов. А теперь поговорим о неприятностях, одолеваяющих мир *Demise*, тут и начинается самое интересное.

«Только в городе Деженол, столице мира, жили бок о бок люди всех населяющих землю народов. Высоки были его башни, крепки стены, и флаги его не выцветали от дождя и солнца. В двенадцати гильдиях могли учиться премудростям магии жители Деженоло. В катакомбах, берущих начало в центре города, dwarфы нашли месторождение мифинита — *Глаза Земли*. Удивительной красоты был этот металл, и никому из смертных не было известно, где он находится. Йети первыми бросились в рудник, не слушая магов, заклинавших народ остановиться. И пробил час, о котором говорилось в старинных сказаниях. Из ниоткуда возникли светящиеся двери, и впустили в наш мир кровавых демонов, истреблявших все живое. Мало кто уцелел в этой битве, но, по счастью, мастера гильдий были среди них. Им удалось закрыть источник, из которого прибывала нечисть. С трудом отстроив поверженный город, люди восстановили гильдии и, дабы уберечь от постоянной опасности столицу мира, попутно создали множество казарм и оружейных мастерских. Ныне в катакомбы спускаются лишь те, кто уверен в

своей победе над демонами, но храбрецов становится все меньше.

Напоследок могу рассказать вам о природных склонностях наших народов. Итак, люди, эльфы, гномы, огры и тролли могут выбирать между Добром, Злом и Недеянием, выбор разделяет каждый из них на три клана. Гиганты, dwarфы и сарисы, напротив, превыше всего чтут закон Недеяния, не участвуя в борьбе Добра и Зла. Только йети не в состоянии осознать этот закон, принимая то одну, то другую сторону. Вот из этих народов и должен герой выбрать себе спутников для борьбы с Пещерным Злом».

Для начала, конечно, надлежит героя сделать. Вы выбираете ему имя, расу, пол, склонность к добру, злу или нейтралитету, а также генерируете личные качества — *strength*, *intelligence*, *wisdom*, *constitution*, *charisma*, *dexterity* — в общем, все, как обычно. Еще, воспользовавшись коллекцией довольно странных рисунков, герою можно выбрать подходящую внешность. Создав около семи персонажей, снабженных для начала всем необходимым (это они приносят с собой), вы можете отправляться в гильдии *Dejenol'a*, вот они: *Artisan*, *Warrior*, *Paladin*, *Ninja*, *Villain*, *Explorer*, *Thief*, *Barbarian*, *Magi*, *Sorcerer*, *Warlock* и *Cleric*. Только две из них доступны вам бесплатно — за знания в остальных придется раскошелиться. Конечно, чем больше денег внесено, тем лучше будет качество заклинаний. В зависимости от расы героя, в некоторые гильдии его могут вообще не принять — это подробно оговаривается еще в ходе «рождения». Вообще, «наворотов» в гильдиях великое множество, и рассказывать о них долго. Скажу лишь, что процесс генерации и обучения персонажа доступен и приятен, и вам не скоро захочется бросить все, чтобы попасть в настоящую драку.

Одно из новшеств — две новые расы: йети и сарисы вряд ли часто встречались вам раньше. Кроме того, ваши герои могут разговаривать между собой, совместно колдовать и вообще всячески самостоятельно организовываться, в отличие от всех *Might and Magic*. Отличительная (и не самая лучшая) черта *Demise* — невозможно записывать, ерго, восстанавливать игру в случае неудачного поворота событий. Таким образом, единожды убитый герой уже не под каким видом не появится до конца игры. Забавно то, что количество таскаемых на себе вещей и брони играет роль, если вы, скажем, упали в воду или яму — нечто подобное, но более слабое в исполнении, было в *Revenant's*.

Игра поддерживает режим *multiplayer*, но здесь существует ряд нюансов. Во-первых, уп-

равлять можно только одним героем: команда набирается из героев разных игроков. Данные о том, где кто или что находится и зачем оно нужно, доступны только на сервере, а любившихся персонажей нельзя перевести в одиночную игру. Кроме того, попадая на сервер, вы сразу получаете возможность выкачать патч к игре.

Мир *Demise* построен по всем правилам ролевых игр. Особенно роднит ее с настольным предшественником текст в правой части экрана, который комментирует ВСЕ ваши действия, плюс имена и действия врагов, а также окружающую обстановку так, как это делал бы Гейм Мастер. Разработчикам из *Artifact Entertainment* вполне удалось воплотить идею Дейва Аллена и, возможно, обратить в свою веру продвинутых компью-



терных геймеров. *Demise* отличает истинно AD&D'шный консерватизм, от которого так стараются откеститься многие разработчики RPG. Если в *Might and Magic* вы имели теоретическую возможность сделать гоблина магом, а эльфа — рыцарем, то здесь набор профессий, которыми может овладеть представитель той или иной расы, ограничен. Наличие «дружественных» и «враждебных» локаций — тоже верный признак «классической» AD&D. Если в верхней части экрана медленно вращается «пацифик», можно расслабиться, даже если эта комната битком набита самыми отвратительными монстрами. Но как только он сменится недвусмысленным черепом, нужно быть настороже: самая маленькая мышка, забыв об инстинкте самосохранения, будет пытаться отобрать у вас кусок здоровья.

В общем, *Demise* вполне можно назвать «симулятором Настольной RPG».

**Минимальные требования:** P133/32 и 200 метров на жестком диске. На ПК P200, с 64 Mb оперативки и акселератором с разрешением 800x600x32 К идет нормально. Без звуковой карты будет скучновато, но игра все-таки пойдет.

Просто открой  
**ИНТЕРНЕТ**

0,69 у.е./час

твой ключ в мир

карточку IPKey можно  
купить в любом почтовом отделении



| Наименование                        | грн. | у.е. | код |
|-------------------------------------|------|------|-----|
| <b>Компьютеры Socket 7</b>          |      |      |     |
| P100/16/1/360                       | 1151 | 195  | 12  |
| P166 MMX 512/16M/1,3/2 PCI          | 1254 | 220  | 4   |
| K6-1266/24/4,3                      | 2055 | 350  | 12  |
| AMD-400/32MB/4,3GB                  | 2082 | 359  | 1   |
| K6-1400/32/4/4,3                    | 2354 | 399  | 12  |
| Cyrix/300/512/32/4,3/14"            | 2388 | 419  | 4   |
| AMD 450/64/8,4/40x/5B               | 2401 | 414  | 1   |
| K6-2380/32/512/6,4/5B/CD/AGP        | 2480 | 400  | 19  |
| AMD 500/64/8,4/40x/5B               | 2486 | 429  | 1   |
| K6-1450/512/32M/4,3/4,14"           | 2559 | 448  | 4   |
| TNT-2+500MHz/64/16/10,8/40x         | 2720 | 469  | 1   |
| K6-2450/64/512/6,4/5B/CD/AGP        | 2790 | 450  | 19  |
| K6-2380/32M/6,4/5B/CD/AGP           | 3000 | 515  | 2   |
| K6-III 400/512/6,4/5B/CD/AGP        | 3100 | 500  | 19  |
| K6-2500/32M/6,4/5B/CD/AGP           | 3360 | 560  | 2   |
| K6-III 450/64/512/6,4/5B/CD/AGP     | 3410 | 500  | 19  |
| <b>Компьютеры Socket 370</b>        |      |      |     |
| Celeron 333/32MB/2/4,3              | 1938 | 323  | 21  |
| Celeron 333/32MB/4/4,3              | 1998 | 333  | 21  |
| C400/32/4AGP/4,3GB                  | 2117 | 365  | 1   |
| Celeron 366/32MB/4/4,3              | 2160 | 360  | 21  |
| Celeron 366/64MB/4/4,3              | 2226 | 371  | 21  |
| Celeron 400/32/4/4,3                | 2295 | 389  | 12  |
| C400/32/6,4/3,4/Model 56+40x+SB     | 2314 | 399  | 1   |
| Celeron 366/64MB/6,4/4,3            | 2364 | 394  | 21  |
| C433/32/6,4/3,4/Model 56+40x+SB     | 2372 | 409  | 1   |
| C433/32/32-AGP/4,3/CD40x+SB         | 2372 | 409  | 1   |
| Celeron 400/64MB/6,4/4,3            | 2406 | 401  | 21  |
| C400/32/4AGP/4,3GB/40x/5B           | 2430 | 416  | 1   |
| C433/32/4AGP/4,3GB/40x/5B           | 2459 | 424  | 1   |
| Celeron 466/32/4/4,3                | 2537 | 430  | 12  |
| Celeron 366/64MB/8,4/3,4/CD+SB      | 2544 | 424  | 21  |
| C400/64/8AGP/6,4GB/40x/5B           | 2546 | 439  | 1   |
| C433/33/64MB/8,4/4,3                | 2562 | 427  | 21  |
| C433/64/32-AGP/6,4/4/CD40x+SB       | 2575 | 444  | 1   |
| C400/64/8,4/4/Model 56+40x+SB       | 2604 | 445  | 1   |
| C466/32/32-AGP/6,4/4/CD40x+SB       | 2604 | 449  | 1   |
| C433/64/8,4/4/Model 56+40x+SB       | 2662 | 459  | 1   |
| C433/64/8AGP/6,4GB/40x/5B           | 2730 | 465  | 1   |
| C466/64/8,4/4/Model 56+40x+SB       | 2743 | 474  | 1   |
| Celeron 466/64MB/8,4/4,3            | 2772 | 482  | 21  |
| C433/64/8AGP/6,4GB/40x/5B           | 2778 | 475  | 1   |
| C466/64/32-AGP/10,2/CD40x+SB        | 2807 | 484  | 1   |
| C466/64/8,4GB/40x/5B                | 2894 | 499  | 1   |
| Celeron 400/32/4AGP/4,3/15"         | 2958 | 519  | 4   |
| C433/64/16AGP/10,2GB/40x/5B         | 3010 | 519  | 1   |
| C400/32/4,3GB/40x/5B/40x/14"        | 3020 | 485  | 24  |
| C466/64/16/10,2GB/40x/5B            | 3097 | 534  | 1   |
| C500/64/8,4GB/40x/5B                | 3097 | 534  | 1   |
| Cel 433/64/512/8,4/5B/CD/AGP        | 3100 | 500  | 19  |
| Celeron 400/64MB/8,4/4,15"          | 3276 | 546  | 21  |
| C500/64/16/10,2GB/40x/5B            | 3300 | 569  | 1   |
| C400/64/4,3GB/40x/5B/40x/15"        | 3355 | 550  | 24  |
| Cel 466/64/512/10,2/5B/CD/AGP       | 3410 | 550  | 19  |
| C433/64/8,4GB/40x/5B/40x/15"        | 3416 | 560  | 24  |
| C433/64/8,4GB/40x/5B/40x/15"        | 3477 | 570  | 24  |
| Cel 500/64/512/10,2/5B/CD/AGP       | 3720 | 600  | 19  |
| C466/64/8,4GB/40x/5B/40x/15"        | 3752 | 615  | 24  |
| Cel 533/64/512/12,2/5B/CD/AGP       | 4030 | 650  | 19  |
| C500/128/10GB/8MB/40x/15"           | 4240 | 695  | 24  |
| C533/128/10GB/8MB/40x/17"           | 4684 | 817  | 24  |
| <b>Компьютеры Socket 1</b>          |      |      |     |
| C433/32/8,4/3,4/Model 56+40x+SB     | 2372 | 409  | 1   |
| C433/32/32-AGP/4,3/CD40x+SB         | 2372 | 409  | 1   |
| C433/32/4AGP/4,3GB/40x/5B           | 2459 | 424  | 1   |
| C433/64/32-AGP/6,4/4/CD40x+SB       | 2575 | 444  | 1   |
| C466/32/32-AGP/6,4/4/CD40x+SB       | 2604 | 449  | 1   |
| C466/64/8,4/4/Model 56+40x+SB       | 2743 | 474  | 1   |
| C433/64/8AGP/6,4GB/40x/5B           | 2778 | 475  | 1   |
| C466/64/32-AGP/10,2/CD40x+SB        | 2807 | 484  | 1   |
| Pentium II 350/64MB/6,4/4           | 2874 | 479  | 1   |
| C466/64/8,4GB/40x/5B                | 2894 | 499  | 1   |
| Pentium II 400/64MB/8,4/4           | 2940 | 490  | 21  |
| P-1400/64/8/10,2GB/40x/5B           | 3010 | 519  | 1   |
| P-1450/64/8/10,2GB/40x/5B           | 3058 | 529  | 1   |
| C466/64/16/10,2GB/40x/5B            | 3097 | 534  | 1   |
| C500/64/8,4GB/40x/5B                | 3097 | 534  | 1   |
| P-11 400/32/512/6,4/5B/CD/AGP       | 3100 | 500  | 19  |
| Pentium II 400/4/4,4                | 3121 | 529  | 12  |
| P-1400/64/16/13,2GB/40x/5B          | 3242 | 559  | 1   |
| C500/64/16/10,2GB/40x/5B            | 3300 | 569  | 1   |
| P-1450/64/16/13,2GB/40x/5B          | 3300 | 569  | 1   |
| P-II 450/64/512/8,4/5B/CD/AGP       | 3410 | 550  | 19  |
| Pentium III 450/64MB/6,4/4          | 3486 | 581  | 21  |
| Pentium III 450/4/4,3               | 3534 | 599  | 12  |
| P-II 450/64/512/8,4/5B/CD/AGP       | 3585 | 629  | 4   |
| P-1400/128/16/13,2GB/40x/5B         | 3706 | 639  | 1   |
| P-III 500/64/512/10,8/5B/CD/AGP     | 3720 | 600  | 19  |
| P-1450/128/16/13,2GB/40x/5B         | 3764 | 649  | 1   |
| P-II 450/64/4,3GB/40x/5B/40x/15"    | 3904 | 640  | 24  |
| P-11500/64/8/10,2GB/40x/5B          | 3938 | 679  | 1   |
| Pentium III 450/64MB/6,4/4          | 3966 | 661  | 21  |
| P-II 550/64/512/12,2/5B/CD/AGP      | 4030 | 650  | 19  |
| P-III 550/64/512/12,2/5B/CD/AGP     | 4155 | 729  | 4   |
| P-11500/64/16/13,2GB/40x/5B         | 4228 | 729  | 1   |
| P-1450/64/16/13,2GB/40x/5B          | 4220 | 720  | 2   |
| P-11500/128/16/13,2GB/40x/5B        | 4518 | 779  | 1   |
| P-III 550/64/8,4GB/40x/5B/40x/15"   | 4769 | 785  | 24  |
| P-II 550/128/8,4GB/40x/5B/40x/15"   | 5148 | 844  | 24  |
| Pentium III 500/128MB/6,4/4         | 5862 | 977  | 21  |
| P-II 600/128/17GB/16MB/40x/15"      | 6131 | 1005 | 24  |
| P-600/64/64MB/13,2GB/40x/5B/8M AGP  | 6248 | 1040 | 2   |
| Pentium III 550/128MB/6,4/4         | 7572 | 1262 | 21  |
| <b>Компьютеры Socket A (Athlon)</b> |      |      |     |
| ATHLON 550/64/512/8,4/5B/CD/AGP     | 4960 | 800  | 19  |

| Наименование                            | грн.  | у.е. | код |
|---|-------|------|-----|
| <b>Мобильные компьютеры</b>             |       |      |     |
| Toshiba Satellite - DSTN/5B/CD/56K (or) | 8339  | 1345 | 19  |
| Compaq Presario - TFT/5B/CD/56K (or)    | 10509 | 1695 | 19  |
| TwintHead Simbio - TFT/5B/CD/56K (or)   | 11749 | 1895 | 19  |
| Toshiba Satellite - TFT/5B/CD/56K (or)  | 12089 | 2005 | 19  |
| Toshiba Tecra 8000 - TFT/5B/CD/56K (or) | 15469 | 2495 | 19  |
| Sony VAO - TFT/5B/CD/56K (or)           | 19149 | 3195 | 19  |
| <b>Процессоры</b>                       |       |      |     |
| COOLER Socket 370/Super 7               | 18    | 3    | 7   |
| COOLER for INTEL, AMD, CYRIX, IBM P     | 20    | 4    | 8   |
| Переходник Slot 1 to Socket 370         | 46    | 8    | 8   |
| Asusmp SOLTET SL-024+                   | 72    | 12   | 7   |
| PENTIUM 100 INTEL or                    | 114   | 20   | 8   |
| IBM 300-333                             | 180   | 30   | 10  |
| CYRIX MII 300                           | 186   | 31   | 7   |
| AMD K6/III-233 - 450                    | 204   | 34   | 10  |
| AMD K6-2 380                            | 276   | 46   | 7   |
| 3D NOW! K6-2/III-ATHLON (or)            | 279   | 45   | 10  |
| AMD K6-2/380 3D                         | 285   | 50   | 8   |
| Cel/P-II/P-III (or)                     | 341   | 55   | 19  |
| AMD K6-2/450 3D                         | 359   | 63   | 8   |
| AMD K6-2-450                            | 377   | 65   | 15  |
| Celeron 366A-500A 128x33 PPGA           | 378   | 63   | 10  |
| PENTIUM II 400 INTEL Celeron-A PPGA     | 428   | 75   | 8   |
| Pentium Celeron 433 c. 128K Box PPGA    | 440   | 74   | 5   |
| Celeron 433 Box PPGA (доплата)          | 462   | 81   | 4   |
| Pentium Celeron 466 c. 128K Box PPGA    | 500   | 84   | 5   |
| Celeron 466 Box PPGA (доплата)          | 519   | 91   | 4   |
| AMD K6-3 400                            | 551   | 95   | 15  |
| Celeron 433 Box PPGA                    | 570   | 95   | 7   |
| PENTIUM-II 466 INTEL Celeron-A PPGA     | 570   | 100  | 8   |
| Intel Cel PPGA 466 128kb cache BOX      | 603   | 102  | 15  |
| Pentium Celeron 500 c. 128K Box PPGA    | 619   | 104  | 5   |
| Celeron 466 Box PPGA                    | 648   | 108  | 7   |
| P-II 450/512kb (доплата)                | 690   | 121  | 4   |
| Intel PII-350 MMX 512kb cache BOX       | 713   | 124  | 15  |
| Pentium II 450 Box                      | 726   | 122  | 5   |
| PENTIUM-II 400 BOX                      | 780   | 130  | 7   |
| Pentium II 450, 512 Kb, Box             | 780   | 130  | 10  |
| Pentium Celeron 533 c. 128K Box PPGA    | 803   | 135  | 5   |
| Intel PII-400 MMX 512kb cache BOX       | 806   | 138  | 15  |
| AMD K6-3 450                            | 848   | 145  | 15  |
| Intel Cel PPGA 500 128kb cache BOX      | 811   | 146  | 15  |
| PWS500/256KB/PPGA(0,18) (доплата)       | 1305  | 229  | 4   |
| PII 550/512kb/SECC-2 (доплата)          | 1340  | 235  | 4   |
| Pentium III 500 Box PPGA                | 1345  | 226  | 5   |
| Pentium III 533 Box                     | 1345  | 226  | 5   |
| Pentium III 550 Box PPGA                | 1374  | 231  | 5   |
| Pentium III 550 Box                     | 1374  | 231  | 5   |
| Intel PIII-500 MMX 512kb cache BOX      | 1525  | 245  | 15  |
| Pentium III 600 Box 256c                | 1529  | 257  | 5   |
| Pentium III 550                         | 1740  | 290  | 2   |
| Intel PIII-550 MMX 512kb cache BOX      | 1919  | 318  | 15  |
| Pentium III 650 Box                     | 1940  | 326  | 5   |
| Pentium III 600                         | 2040  | 340  | 2   |
| Pentium III 700 Box                     | 2559  | 430  | 5   |
| Pentium III Xeon 550/512K               | 2617  | 444  | 5   |
| <b>Модули памяти</b>                    |       |      |     |
| SIMM 8 Mb FPM 60 ns 8 ch                | 90    | 15   | 7   |
| DIMM 32Mb Bnc PC-100                    | 195   | 27   | 24  |
| DIMM 32Mb SDRAM PC-100                  | 179   | 30   | 5   |
| DIMM 32M SDRAM PC100                    | 185   | 31   | 18  |
| DIMM 32 MB SDRAM PC-100                 | 200   | 35   | 8   |
| DIMM 32M PC-100 (доплата)               | 222   | 39   | 4   |
| DIMM 32M PC-100                         | 276   | 46   | 2   |
| DIMM 32 SPD PC100                       | 290   | 48   | 15  |
| DIMM 64Mb Bnc PC-100                    | 293   | 48   | 24  |
| SDRAM 32Mb ECC LGS Org                  | 300   | 50   | 7   |
| DIMM 64Mb SDRAM PC-100                  | 321   | 54   | 5   |
| DIMM 64M SDRAM PC100                    | 364   | 62   | 18  |
| DIMM 64 MB SDRAM PC-100                 | 371   | 65   | 8   |
| DIMM 64/128PC-100,8ns,SEAWARD (or)      | 372   | 60   | 19  |
| DIMM 64M PC-100 (доплата)               | 393   | 69   | 4   |
| DIMM 64M PC-100                         | 414   | 69   | 2   |
| DIMM 64 SPD PC100                       | 475   | 65   | 15  |
| DIMM 64/128PC-133,7,5ns,SEAWARD(or)     | 527   | 85   | 19  |
| SDRAM 64Mb PC-100 ACER AM1              | 540   | 90   | 7   |
| DIMM 128Mb Bnc PC-100                   | 562   | 97   | 24  |
| DIMM 128MB SDRAM PC-100                 | 714   | 120  | 5   |
| DIMM 128M SDRAM PC100                   | 755   | 128  | 18  |
| DIMM 128 Mb SDRAM PC-100                | 767   | 130  | 13  |
| <b>Материнские платы</b>                |       |      |     |
| 486 + CPU AMD DX 4" 100                 | 89    | 15   | 12  |
| PENTIUM TX, Vx, FX or                   | 143   | 25   | 8   |
| PSoyo HX AT (V) (доплата)               | 188   | 33   | 4   |
| Intel Atlanta 440LX ATX                 | 215   | 33   | 5   |
| PENTIUM UL ALUDION 75 400MHz AT-φ       | 342   | 60   | 8   |
| Soclet7 VIA MRP3 100MHz AGP 30MM A      | 358   | 61   | 18  |
| "Super grade" VIA Apollo Pro AT         | 360   | 59   | 24  |
| SST MRP-3 AGP AT                        | 369   | 62   | 5   |
| ACORP Socket7, Slot1, S370/BX/10 (or)   | 372   | 60   | 19  |
| SST VIA Pro Socket-370 AT               | 375   | 63   | 5   |
| "Luxury Star" VIA Apollo Pro plus A     | 384   | 63   | 24  |
| Socket7 VIA Apollo133,30MM,SB,AG        | 388   | 68   | 18  |
| P-II VIA Apollo Pro + 200, 600 MHz SI   | 388   | 68   | 8   |
| MB DCS ALU AGP AT socket 7              | 390   | 65   | 19  |
| LS 5MPP3, 512kb, 100 MHz, AGP2, AT      | 384   | 65   | 13  |
| Luxury Star VIA 6933, AT                | 384   | 65   | 13  |
| P II 82440 ZX 200, 600 MHz AT-φ (or)    | 399   | 70   | 8   |
| PROCOM (Slot1, S370)ZX/6933, AT         | 403   | 65   | 19  |
| PCPartner B53-941, VIA PRO, Socket3     | 401   | 68   | 13  |
| VIA Pro Slot1/Socket 370+SB             | 420   | 70   | 2   |
| ZIDA 440ZX AT                           | 439   | 72   | 24  |
| PCPartner 440ZX, Socket 370, AT         | 437   | 74   | 13  |
| "Socket SL-67EV VIA Apollo Pro133ATX    | 445   | 73   | 24  |

| Наименование                           | грн. | у.е. | код |
|--|------|------|-----|
| "Soltec" VIA Apollo Pro plus AT        | 445  | 73   | 24  |
| BIOSSTAR MISTRA, M43DX, Slot 1, ATX    | 443  | 75   | 13  |
| PCPartner 810, Sound, Socket 370,      | 443  | 75   | 13  |
| SuperGrade 440DX PPGA AT (доплата)     | 456  | 80   | 4   |
| MB SOLTET SL-67EV1                     | 462  | 77   | 7   |
| BIOSSTAR MSSAA, S5330, Sound+Video     | 454  | 77   | 13  |
| MB SOLTET SL-65FV                      | 480  | 80   | 7   |
| II Slot1/Socket370 ECS PB6AT-B AT I    | 481  | 4    | 15  |
| II Slot1/Socket370 ECS PB6AT-Me mic    | 487  | 2    | 15  |
| Slot1 BX440,30MM AGP ATX               | 493  | 84   | 18  |
| Socket370 810,4M Direct AGP,SB,30I     | 493  | 84   | 18  |
| "Transcend" TS AVO1VIA ApolloPro133    | 494  | 81   | 24  |
| SuperGrade 440BX Slot-1AT(доплата)     | 496  | 87   | 4   |
| Cel PPGA S5620 ECS P56P-Me micro-      | 516  | 2    | 15  |
| ASUS ME-996,SIS 620, Socket 370, AT    | 513  | 87   | 13  |
| II Slot1/Socket370 ECS PB6AT-A+ ATX    | 522  | 15   | 15  |
| MB AOpen AX63                          | 540  | 90   | 7   |
| ASUS(Socket7, Slot1, S370/BX/10I)/(or) | 558  | 90   | 19  |
| II Slot1/Socket370 810 ECS P6MT-M      | 574  | 12   | 15  |
| MSI 678M-370,Intel 752,SB64,UDMA-6     | 577  | 97   | 5   |
| MICROSTAR (Slot1, S370) BX/810 (or)    | 589  | 95   | 19  |
| "Transcend" TS-ABX, 440BX ATX          | 592  | 97   | 24  |
| MicroStar 440BX, 6163 Pro, PCI-S, A    | 607  | 102  | 5   |
| 440BX ATX Q-Lite                       | 618  | 103  | 2   |
| GigaByte 66A (BX, AT) (доплата)        | 621  | 109  | 4   |
| Intel C410E (доплата)                  | 625  | 105  | 5   |
| "Transcend" TS-UHM31 810DC100 ATX      | 628  | 103  | 24  |
| "Asus" P2-996 440ZX AT                 | 634  | 104  | 24  |
| Intel C4310E (доплата)                 | 638  | 112  | 4   |
| "Asus" P2-99 440ZX ATX                 | 653  | 107  | 24  |
| ASUS P2-99, 440ZX, 100MHz, ATX         | 649  | 110  | 13  |
| P2-99-B, 440ZX, AT                     | 649  | 110  | 13  |
| CHAMP 660x2 440BX AGP 133MHz ATX       | 678  | 113  | 10  |
| INTEL C4802, Bus133MHz Slot1 AGP4X     | 679  | 115  | 13  |
| INTEL C4810E, 133MHz, PPGA, AGP        | 679  | 115  | 13  |
| Intel C4820 OEM (доплата)              | 690  | 121  | 4   |
| MSI 6780-370,Intel 752 AMP,SB64,UD     | 696  | 117  | 5   |
| MSI 6183D-370,Intel 752 AMP,SB64,S     | 696  | 117  | 5   |
| MSI 6780-370,100/133 MHz,UDMA-6        | 702  | 118  | 5   |
| "ABIT" BF6 440BX, ATX                  | 720  | 118  | 24  |
| INTEL C4820, Bus133MHz, CreativePCI    | 714  | 121  | 13  |
| Intel C4820 P-III,100/133 MHz,SB64     | 738  | 124  | 5   |
| II Slot1/Socket370 810 ECS P6MT-M      | 759  | 8    | 15  |
| "ABIT" BE6 II 440BX, ATX               | 781  | 128  | 24  |
| P-8 B2440 ABX ABIT UDMA-66, 200...550  | 798  | 140  | 8   |
| "Asus" P08-B 440BX ATX 4-DIMM-6-PC     | 805  | 132  | 24  |
| ASUS P08-B 440BX, 100MHz, AGP, ATX     | 797  | 135  | 13  |
| "ASUS" CUM6 II 40E, Coppermine Suppo   | 854  | 140  | 24  |
| MSI 440BX, 6120, Dual, AH4795 UMSC     | 1934 | 325  | 5   |
| Intel L440GX+ BOX                      | 3183 | 535  | 5   |
| Наименование                           |      |      |     |
| Жесткие диски IDE                      |      |      |     |
| 52M SEAGATE                            | 53   | 9    | 12  |
| 540M Quantum                           | 207  | 35   | 12  |
| HDD 1, 1, 2, 2, 1; 2, 5, 3, 62 Gb or   | 285  | 50   | 8   |
| 4,3 Gb Seagate ST 34311A ( U8 )        | 519  | 88   | 13  |
| 4,3 Gb Fujitsu MPE30343AE, UDMA66      | 537  | 91   | 13  |
| Fujitsu 4,3Gb UDMA-66                  | 547  | 92   | 5   |
| Maxtor 4,3Gb Diamond Max               | 547  | 92   | 5   |
| HDD Fujitsu 6,4 IDE (доплата)          | 547  | 96   | 4   |
| FLUTSU (5400RPM) UDMA-66 (or)          | 558  | 90   | 19  |
| Quantum FireBall L4,4,3Gb UDMA-66      | 559  | 94   | 5   |
| HDD 4,3 Gb FUJITSU U-DMA               | 559  | 96   | 8   |
| Fujitsu 6,4Gb UDMA-66                  | 565  | 95   | 5   |
| 4,3Gb "Samsung"                        | 567  | 93   | 24  |
| 8,4 Gb Samsung S08402                  | 561  | 95   | 13  |
| HDD Fujitsu 8,4 IDE (доплата)          | 570  | 100  | 4   |
| 4,3Gb Seagate/QUANTUM/WD/FUJITSU/      | 576  | 96   | 10  |
| QUANTUM (5400RPM) UDMA-66 (or)         | 589  | 95   | 19  |
| 6,4 Gb Fujitsu MPE305AT                | 584  | 99   | 13  |
| 6,4Gb "Fujitsu" MPE305AT               | 596  | 98   | 24  |
| 6,4-8,4 Gb FUJITSU U-DMA/QUANTUM       | 600  | 100  | 10  |
| Fujitsu 8,4Gb UDMA-66                  | 601  | 101  | 5   |
| 4.3Mmaxtor 9043002-5400RPM             | 609  |      | 15  |
| 8,4 Gb Western Digital Caviar 84AA,    | 608  | 103  | 13  |
| 4.3WDC AC14200 Ultra-ATA 5400RPM       | 620  | 6    | 15  |
| 4.3SeagMediasST34311AUltra-ATA540      | 626  | 4    | 15  |
| Western Digital 8,4GB, c 2MB           | 649  | 109  | 5   |
| HDD 6,4 Gb FUJITSU U-DMA               | 656  | 115  | 8   |
| 4,3G Seagate                           | 660  | 110  | 2   |
| HDD Fujitsu 10,2 IDE (доплата)         | 667  | 117  | 4   |
| 6,4G Fujitsu                           | 679  | 115  | 18  |
| 8,4Gb "Samsung"                        | 683  | 112  | 24  |
| HDD 8,4 Gb FUJITSU U-DMA               | 684  | 120  | 8   |
| HDD 4 3 Gb MAXTOR Diamond Max          | 690  | 115  | 7   |
| 10-13Gb WD/FUJITSU/UDMA (5400/7200)    | 690  | 115  | 10  |
| 10,2 Gb Fujitsu MPE3102AT              | 679  | 115  | 13  |
| Maxtor 10,1GB Diamond Max              | 696  | 117  | 5   |
| 8,4G Seagate                           | 697  | 117  | 18  |
| 8 4Gb Western Digital WD84AA 2Mb BU    | 726  | 119  | 24  |
| 8,4G Quantum                           | 726  | 123  | 18  |
| HDD 10,2 Gb FUJITSU U-DMA              | 730  | 128  | 8   |
| Fujitsu 13,6Gb UDMA-66, 7200rpm        | 750  | 126  | 5   |
| 4.5SeagUS ST38410AUltra-ATA665400R     | 754  |      | 15  |
| 13,6 Gb Fujitsu, S370136AT             | 743  | 126  | 13  |
| 6.4WDC AC28400 Ultra-ATA 5400RPM       | 759  | 8    | 15  |
| Maxtor 13,1GB Diamond Max              | 782  | 128  | 5   |
| 10,2G Quantum                          | 785  | 130  | 18  |
| 10Gb "Quantum" LB                      | 775  | 127  | 24  |
| 10,2G Fujitsu                          | 780  | 130  | 2   |
| Quantum FireBall LA 15,2 Gb UDMA-66    | 809  | 136  | 5   |
| HDD 8 4 Gb SEAGATE ST38410A            | 810  | 135  | 7   |
| "IBM" Quantum L4                       | 830  | 136  | 24  |
| 15,2G Quantum                          | 851  | 144  | 18  |
| 15-25 IBM QUANTUM/WD(7200)             | 864  | 144  | 10  |
| Fujitsu 17,3Gb UDMA-66                 | 946  | 159  | 5   |
| 17Gb "Quantum" LA                      | 976  | 160  | 24  |



| Наименование                         | грн. | у.е. | код |
|--------------------------------------|------|------|-----|
| ASUS (AGP-V3000/250MHz/32MB SGRAM    | 310  | 30   | 13  |
| ATI Xpert 2000 16 AGP 128MB DAC2     | 313  | 2    | 15  |
| ASUS AGP-V3000 32MB SGRAM            | 317  | 52   | 24  |
| ATI Xpert 9600 BMB                   | 342  | 57   | 7   |
| ASUS V3000...3800MT/128-2-32MB/AG    | 342  | 57   | 10  |
| S3 SAVAGE 4 16; 32MB SDRAM           | 348  | 58   | 10  |
| 16 MB RIVA TNT Vanta                 | 368  | 68   | 8   |
| 16MB AGP4 RIVA TNT2 Go               | 407  | 69   | 18  |
| 16 MB Voodoo BANSHEE AGP 3D 1/x      | 416  | 73   | 8   |
| SVGA Velocity100 3Dfx/Voodoo 3, BMB  | 419  | 71   | 13  |
| VOODOO (AGP) VELOCITY2000/3000 (or   | 434  | 70   | 19  |
| Nvidia TNT2 16M Vanta AGP            | 456  | 76   | 2   |
| ATI Xpert 2000 16 AGP 128MB DAC 250  | 469  | 8    | 15  |
| 32M AGP4 RIVA TNT2 MGA               | 475  | 80   | 18  |
| ATI Rage 128/2000/250MHz, 16Mb       | 472  | 80   | 13  |
| 16 Mb Voodoo BANSHEE PCI 3D 1/x      | 486  | 85   | 8   |
| "ASUS" AGP-V3000 Combat (Vanta) 16M  | 494  | 81   | 24  |
| RIVA TNT-2 MGA/ULTRA 32MB AGP        | 540  | 90   | 10  |
| ASUS AGP-3400 RIVA TNT 16 Mb TV-1/x  | 627  | 110  | 8   |
| "ASUS" AGP-V3000/TNT2 16MB SGRAM     | 628  | 103  | 24  |
| ATI Rage 128/250MHz Xpert 2000/32Mb  | 649  | 110  | 13  |
| "ASUS" AGP-3800 Magic TNT2 MGA, 32   | 683  | 112  | 24  |
| Voodoo 3 2000/3000 16Mb AGP (opt)    | 684  | 114  | 10  |
| ATI All-in-Wonder AGP BMB            | 696  | 116  | 7   |
| Voodoo 3 2000/3000 16Mb PCI (opt)    | 720  | 120  | 10  |
| "ASUS" AGP-V3000/Pure TNT2 Ultra, 1  | 732  | 120  | 24  |
| MATRIX G400 16Mb                     | 743  | 126  | 13  |
| "ASUS" AGP-V3000/TNT2 32MB SGRAM     | 824  | 135  | 24  |
| ATI Rage 128 FURY AGP 32Mb TV out    | 840  | 140  | 7   |
| ASUS AGP-V3000 32Mb                  | 900  | 150  | 7   |
| ASUS 3800 TNT 2 16Mb TV-in/out PCI   | 900  | 150  | 10  |
| 16M PCI 3Dfx Voodoo III STB3000      | 915  | 155  | 18  |
| "ASUS" AGP-V3000/Pure TNT2 Ultra, 3  | 1049 | 172  | 24  |
| All-in-Wonder Rage 128 16AGP/TV mode | 1073 | 175  | 15  |
| "ASUS" AGP-V600 GeForce256, 32M SD   | 1464 | 240  | 24  |

| Наименование                           | грн. | у.е. | код |
|--|------|------|-----|
| Samtron 17 750, 0.28, 1280x1024@75Hz   | 1815 | 305  | 5   |
| 17" Samsung SM 750P, 1600x1200@75Hz    | 2030 | 344  | 13  |
| Samsung 17" 750P+, 0.26, LR.NL, OSD    | 2077 | 349  | 5   |
| LG 17" 795FT+, Flatron, 0.25           | 2112 | 355  | 5   |
| "LG" 17" 795FT+, Flatron, 0.24dot      | 2166 | 355  | 24  |
| 17" SONY E200E, 1280x1024@61 Hz, 0     | 2183 | 370  | 13  |
| 17" Samsung SM 700NF, 1600x1200@75     | 2301 | 390  | 13  |
| 17.0 2.1Hitachi CM543ET OSD, 1600x1200 | 2378 | 15   |     |
| Samsung 17" 1FT, 0.25, Dynafit, OS     | 2386 | 401  | 5   |
| Samsung 17" 950p, LR.NL, OSD           | 2927 | 492  | 5   |
| Samsung 17" 1FT, 0.25, Dynafit, OS     | 3392 | 570  | 5   |

| Устройства ввода                      | грн. | у.е. | код |
|---------------------------------------|------|------|-----|
| MOUSE POWER                           | 14   | 3    | 8   |
| Mouse GENIUS, 520dp, Scroll (opt)     | 19   | 3    | 19  |
| Mouse GENIUS Easy                     | 23   | 4    | 7   |
| MOUSE MITSUMI                         | 29   | 5    | 8   |
| KEYBOARD TURBO-PLUS                   | 34   | 6    | 8   |
| Mouse MITSUMI                         | 36   | 6    | 7   |
| Keyboard TurboPlus Rus                | 39   | 7    | 7   |
| Keyboard TurboPlus Ukr                | 40   | 7    | 7   |
| Keyboard Micro, 720dp, Scroll (opt)   | 43   | 7    | 19  |
| Keyboard Micro, 720dp, Scroll (opt)   | 43   | 7    | 19  |
| Двойной Master Joystick 510 и др. оп. | 43   | 8    | 8   |
| KEYBOARD ERGONOMIC                    | 68   | 12   | 8   |
| Microsoft Elite USB 98, Ergo (opt)    | 267  | 43   | 19  |
| Internet camera USB                   | 450  | 75   | 2   |

| Модемы                               | грн. | у.е. | код |
|--------------------------------------|------|------|-----|
| Fax/Modem A-Corp 33600 Voice, Ext    | 345  | 58   | 5   |
| Rockwell, Practical/Motrola 56K int  | 144  | 24   | 10  |
| Fax/Modem Best 33.600 Voice, Int     | 202  | 34   | 5   |
| Modem 56K GENIUS Voice PCI Int.      | 216  | 36   | 7   |
| Cyral 33 Kb voice ext.               | 244  | 40   | 24  |
| Thundercom 33.6K                     | 270  | 45   | 10  |
| GVC 56K+ V.90, Voice, Int./Ext. (V   | 310  | 50   | 19  |
| ACER/PROLINK 56K ext V               | 324  | 54   | 10  |
| Fast-modem Acer 56K ext              | 331  | 58   | 8   |
| Cyral 56K voice ext.                 | 336  | 55   | 24  |
| Opti 56K+ V.90, Voice, Ext. (Vp      | 372  | 60   | 19  |
| GENIUS GMS56K+V 56K, voice ext.      | 427  | 70   | 24  |
| GVC 56K ASVD ext w/cable (UKR)       | 432  | 72   | 10  |
| GVC 56K voice ext. (Ukr.)            | 439  | 72   | 24  |
| GVC 56K ext.                         | 450  | 75   | 2   |
| IOC 2814/5614 BL/VLR ext AON         | 450  | 75   | 10  |
| Modem 56K GVC Voice ext. (Ukr)       | 468  | 78   | 10  |
| Fax/Modem IOC 3614, Flash, ext       | 524  | 88   | 5   |
| US Robotics 56K V90 ext V            | 540  | 90   | 10  |
| US Robotics 56K ext                  | 549  | 90   | 24  |
| Fax/Modem MicroTec ZDX, 56K Voice    | 553  | 93   | 5   |
| IOC 56K+ V.90, Voice, Ext. (Vp)      | 651  | 105  | 19  |
| IOC 5614BL/VLR 56K, voice ext.       | 683  | 112  | 24  |
| Fax/Modem IOC 5614, Flash, ext       | 714  | 120  | 5   |
| US Robotics Courier 56K int          | 777  | 134  | 1   |
| Fax/Modem IOC2814 BL/Voice (доставка | 834  | 135  | 4   |
| Fax/Modem IOC 2814, BL/Voice, ext    | 914  | 157  | 5   |
| US Robotics V. Everything ext.       | 1055 | 173  | 24  |
| US Courier 33.6 Ext. p.c. кабель     | 1110 | 185  | 10  |

| Сетевое оборудование                         | грн. | у.е. | код |
|--|------|------|-----|
| Cable Ethernet 50 Ohm                        | 3    | 0    | 5   |
| BNC Connector (Одномыный)                    | 3    | 1    | 5   |
| BNC Terminator                               | 15   | 3    | 5   |
| Ethernet PCI Combo                           | 60   | 10   | 5   |
| Ethernet ISA Combo                           | 60   | 10   | 5   |
| Сетевая карта NE2000 10Mb PCI, ISA           | 63   | 11   | 8   |
| PCI Ethernet 10Mb BNC+USB                    | 66   | 11   | 2   |
| NE 2000 PCI RL                               | 66   | 11   | 21  |
| LAN Card Cameo 10/100 ps (доставка)          | 74   | 13   | 4   |
| LAN Card Cameo 10/100 psw/ACPI (доставка)    | 80   | 14   | 4   |
| Ethernet D-Link 10/100ps-SN6100TX (доставка) | 114  | 20   | 4   |
| Ethernet D-Link 300TX+ 10 Mbit PCI           | 143  | 24   | 5   |
| Ethernet D-Link 10/100 Mbit PCI              | 173  | 29   | 5   |
| IBM 10/100 EtherNet PCI Adapter              | 210  | 35   | 21  |
| Ethernet 3Com, 3C-905TX, 100Mbit, U          | 303  | 51   | 5   |
| HUB Intel, 8 Port, 10 Mb                     | 345  | 58   | 5   |
| Ethernet PCMCIA-compat 10M, Combo            | 393  | 66   | 5   |
| Switch Cameo5-port10/100 (доставка)          | 479  | 84   | 4   |
| HUB Cameo5-port10/100 auto-speed, порт       | 542  | 95   | 4   |

| Корпуса                         | грн. | у.е. | код |
|---------------------------------|------|------|-----|
| Mini Tower 200W, AT             | 107  | 18   | 5   |
| Mini TOWER AT                   | 114  | 20   | 8   |
| Корпус MINI TOWER 200W          | 129  | 22   | 7   |
| Mini TOWER ATX                  | 160  | 28   | 8   |
| Middle Tower 200W, AT           | 173  | 29   | 5   |
| Big Tower, 230W, AT             | 184  | 31   | 5   |
| Корпус MIDI ATX ST-9V3ASN       | 186  | 31   | 7   |
| ATX Midi Tower, 230W, 3.5" 1x3" | 190  | 32   | 5   |
| 19" Full ATX 250W               | 1620 | 270  | 2   |
| 19" Full ATX 2*300W             | 3640 | 590  | 2   |

| Прочие (комплектующие) | грн. | у.е. | код |
|------------------------|------|------|-----|
| Cooler HDD MAP HTP     | 90   | 15   | 2   |

| Матричные принтеры       | грн. | у.е. | код |
|--------------------------|------|------|-----|
| Epson LX-300             | 792  | 132  | 2   |
| EPSON LX-300             | 797  | 135  | 13  |
| Epson LX 300, A4         | 863  | 145  | 5   |
| Epson LQ 100, A4, 21 pin | 883  | 150  | 5   |
| Epson LX 105+, A3        | 1396 | 235  | 5   |
| EPSON FX-1170            | 1957 | 270  | 13  |
| OKI 3311, A3, 425x/мм, 3 | 2225 | 374  | 5   |
| OKI FX 1180, A3, 580x/мм | 2568 | 435  | 5   |

| Струйные принтеры                 | грн. | у.е. | код |
|-----------------------------------|------|------|-----|
| Printer Canon BJC-1000 (доставка) | 428  | 75   | 4   |
| Canon BJC 250C                    | 429  | 74   | 1   |
| Canon BJC 1000                    | 444  | 74   | 2   |
| Canon BJC 1000                    | 450  | 75   | 10  |
| CANON BJC-1000, 4 / 0.6 ppm       | 443  | 75   | 13  |
| Canon, HP, Epson, Lexmark (opt)   | 465  | 75   | 19  |
| HP Desk Jet 610                   | 542  | 95   | 8   |

| Наименование                        | грн. | у.е. | код |
|-------------------------------------|------|------|-----|
| HP DeskJet 610C                     | 567  | 97   | 1   |
| HP DeskJet 610 Color 5 / 2.5 ppm    | 555  | 94   | 13  |
| HP 610C                             | 570  | 95   | 19  |
| HP DJ 610 Color Light               | 583  | 98   | 5   |
| HP DJ 610                           | 588  | 98   | 2   |
| Printer HP DeskJet 610C             | 630  | 105  | 7   |
| Epson Stylus 460                    | 661  | 114  | 1   |
| Printer Epson Stylus Color 460      | 673  | 118  | 4   |
| Epson Stylus 440 Color, 1440x720 dp | 696  | 117  | 5   |
| EPSON Stylus Color 450, 4 / 2.5 ppm | 708  | 120  | 13  |
| Epson Stylus 660                    | 748  | 129  | 1   |
| Xerox InkJet DocuPrint 6J Color, 60 | 762  | 125  | 5   |
| Printer Epson Stylus Color 460      | 780  | 130  | 7   |
| HP DeskJet 710C                     | 835  | 144  | 1   |
| EPSON Stylus Color 660, 5 / 3 ppm   | 826  | 140  | 13  |
| HP DeskJet 710 Color, 6 / 3 ppm, 60 | 838  | 142  | 13  |
| Epson Stylus 640 Color, 1440x720 dp | 893  | 150  | 5   |
| Printer HP DeskJet 710 C            | 930  | 155  | 7   |
| Printer Epson Stylus Color 660      | 960  | 160  | 7   |
| Epson Stylus 740 Color, 1440x720 dp | 1267 | 213  | 5   |
| Epson Stylus Photo 700, 1440x720 dp | 1517 | 255  | 5   |
| Printer Epson Stylus Photo 750      | 1830 | 305  | 7   |
| HP DJ 695 Cx                        | 1856 | 312  | 5   |
| HP DJ 1120C, A3                     | 2779 | 467  | 5   |
| ALPS 1200x600 dpi, Субпиксельный    | 2933 | 493  | 5   |

| Лазерные принтеры                   | грн.  | у.е. | код |
|-------------------------------------|-------|------|-----|
| OKI Page 6W                         | 1234  | 209  | 13  |
| OKIpage 4w Plus                     | 1309  | 220  | 5   |
| OKIpage 4w plus                     | 1320  | 220  | 21  |
| XEROX P8E                           | 1935  | 328  | 13  |
| Xerox P8E                           | 2130  | 355  | 2   |
| Printer HP LJ 1100 (доставка)       | 2177  | 362  | 4   |
| HP LaserJet 1100                    | 2192  | 378  | 1   |
| Epson Laser 450B, Bppm, 600 dpi, 4M | 2202  | 370  | 5   |
| HP Laser Jet 1100                   | 2256  | 376  | 21  |
| HP LJ 1100 (600x600 dpi, Bppm, 2 Mb | 2261  | 380  | 5   |
| HP LaserJet 1100                    | 2230  | 378  | 13  |
| HP LJ 1100                          | 2290  | 380  | 2   |
| Printer HP LaserJet 1100            | 2460  | 410  | 7   |
| HP LJ 1100A (Принтер+чип+кабель)    | 2836  | 489  | 1   |
| HP LaserJet 1100A, Print/Copy/Scan  | 2838  | 481  | 13  |
| HP LJ 2100                          | 4433  | 745  | 5   |
| HP LJ 2100 N                        | 6277  | 1055 | 5   |
| HP LJ 4000                          | 7824  | 1315 | 5   |
| HP LJ 5000                          | 10085 | 1695 | 5   |
| HP LJ 5000 N                        | 13864 | 2330 | 5   |

| Сканеры                              | грн. | у.е. | код |
|--------------------------------------|------|------|-----|
| Scanner Mustek 6000P (доставка)      | 331  | 58   | 4   |
| MUSTEK 6000P LPT (380dpi x600dpi)    | 369  | 62   | 5   |
| Scanner Mustek 1200 CP+              | 399  | 70   | 8   |
| MUSTEK 600 CU, 300x600dpi, 30 bit/US | 413  | 70   | 13  |
| Genius, Mustek, Primax, Umax (opt)   | 434  | 70   | 19  |
| Primax Colorado 1200P/1800US/18200   | 450  | 75   | 10  |
| Primax Colorado Direct, LPT, (300x6  | 464  | 78   | 5   |
| PRIMAX COLORADO 1200P/600x1200dpi    | 460  | 78   | 5   |
| Primax Colorado Pro, LPT, (600x1200  | 488  | 82   | 5   |
| Scanner Mustek 1200CP                | 492  | 82   | 7   |
| MUSTEK 1200 CU, 600x1200dpi, 36bit   | 531  | 90   | 13  |
| Scanexpress 1200CP (600x1200dpi, 32  | 660  | 110  | 21  |
| Scanner HP ScanJet 3200C             | 696  | 116  | 7   |
| Scanner Mustek 1200SP+3              | 714  | 119  | 7   |
| Mustek 1200SP SCSI (600dpi x1200dpi) | 726  | 122  | 5   |
| AGFA 1212P LPT 600x1200 dpi          | 750  | 125  | 2   |
| AGFA 1212U USB 600x1200 dpi          | 894  | 149  | 2   |
| Scanimage 9636S (600x1200dpi, SCSI)  | 990  | 165  | 21  |
| Primax Pro, SCSI, (600x1200dpi)      | 1160 | 195  | 5   |
| HP ScanJet 4100 A4, USB              | 1160 | 195  | 5   |
| HP ScanJet 6250                      | 3165 | 532  | 5   |

| Источники бесперебойного питания (У | грн. | у.е. | код |
|-------------------------------------|------|------|-----|
| PowerCom 425A                       | 456  | 75   | 2   |
| UPS PowerCom Back Pro Smart (opt)   | 465  | 75   | 19  |
| APC BACK - UPS 300 VA               | 460  | 78   | 13  |
| PowerCom 525A                       | 510  | 85   | 2   |
| UPS APC / GW Back Pro Smart (opt)   | 527  | 85   | 19  |
| APC 500                             | 570  | 100  | 8   |
| APC BACK - UPS 500 VA               | 572  | 97   | 13  |

| Стабилизаторы напряжения и сетевые фильтры | грн. | у.е. | код |
|--|------|------|-----|
| Фильтр 5 розеток                           | 39   | 7    | 2   |
| Фильтр 5 розеток для UPS                   | 42   | 7    | 2   |

| Тонеры для принтеров           | грн. | у.е. | код |
|--------------------------------|------|------|-----|
| Тонер для принтера HP LJ 5L/SL | 30   | 5    | 21  |
| Тонер для Canon FCPC           | 30   | 5    | 21  |
| Тонер для принтера HP LJ 1100  | 36   | 6    | 21  |
| Тонер для принтера HP LJ 5P/5P | 42   | 7    | 21  |
| Тонер для SHARP Z-20/30/50     | 48   | 8    | 21  |

| Картриджи                          | грн. | у.е. | код |
|------------------------------------|------|------|-----|
| EPSON Stylus 1000 черный           | 41   | 7    | 23  |
| EPSON Stylus Color черный          | 41   | 7    | 23  |
| EPSON Stylus Color lt/ltz черный   | 41   | 7    | 23  |
| EPSON Stylus Color 400/600 черный  | 41   | 7    | 23  |
| EPSON Stylus Color 800/850 черный  | 41   | 7    | 23  |
| EPSON Stylus Color 440/640 черный  | 41   | 7    | 23  |
| EPSON Stylus Color цветной         | 81   | 14   | 23  |
| EPSON Stylus Color lt/ltz цветной  | 81   | 14   | 23  |
| EPSON Stylus Color 400/600 цветной | 81   | 14   | 23  |
| EPSON Stylus Color 800/850 цветной | 81   | 14   | 23  |
| EPSON Stylus Color 440/640 цветной | 81   | 14   | 23  |
| EPSON Stylus Photo/700 цветной     | 81   | 14   | 23  |
| Canon BC-02 for BJC-250/1000 b/w   | 114  | 20   | 4   |
| HP 51626a for HP DJ 440c b/w       | 154  | 27   | 4   |
| HP 51629a for HP DJ 640c b/w       | 154  | 27   | 4   |

| Издательство "Юниор" | грн. | у.е. | код |
|----------------------|------|------|-----|
| Азбука Excel 97      | 9    | 20   |     |
| Азбука Word 97       | 9    | 20   |     |
| Азбука Access 97     | 9    | 20   |     |
| Азбука Internet      | 10   | 20   |     |

| Наименование   | грн. | у.е. | код |
|--|------|------|-----|
| Пр-е в Borland Pascal 7.0                                | 11   | 20   |     |
| Азбука Windows 98  | 16   | 20   |     |
| Локальные сети   | 16   | 20   |     |
| AutoCAD 14 на примерах                                   | 19   | 20   |     |
| Работа на ПК. Прокт. курс                                | 20   | 20   |     |
| CorelDraw 7 + CD   | 24   | 20   |     |
| Excel для инж. студентов                                 | 24   | 20   |     |
| <b>у.е. в грн.</b>                                       |      |      |     |
| Ремонт любых модулей памяти, от                          | 12   | 2    | 2   |
| Ремонт блоков питания, от                                | 20   | 14   |     |
| Ремонт системных блоков, от                              | 20   | 14   |     |
| Заправка картриджа струйных принтер                      | 30   | 5    | 12  |
| Ремонт компьютеров, от                                   | 30   | 5    | 12  |
| Ремонт источников питания, от                            | 30   | 5    | 12  |
| Ремонт мониторов, от                                     | 30   | 14   |     |
| Ремонт мониторов, от                                     | 59   | 10   | 12  |
| Ремонт принтеров, от                                     | 59   | 10   | 12  |
| Модернизация ПК, от                                      | 60   | 10   | 2   |
| Ремонт принтеров, факсов, копир                          | 60   | 10   | 21  |
| Заправка картриджа HP LJ от                              | 65   | 11   | 12  |
| Заправка картриджа CANON от                              | 65   | 11   | 12  |
| Заправка картриджа                                       | 90   | 15   | 12  |
| Замена HDD 420-нй, 3 и больше от                         | 118  | 20   | 12  |
| Замена принтеров на новые модели от                      | 118  | 20   | 12  |
| Ремонт компьютеров                                       | 180  | 30   | 21  |
| Замена монит.14,15"на15".....21"от                       | 295  | 50   | 12  |
| Модери 286/586 на Pentium от                             | 354  | 60   | 12  |
| Модери 286/586 на K6-2-266/16 от                         | 797  | 135  | 12  |
| Модери 286/586 на K6-2-350-32 от                         | 1115 | 189  | 12  |
| Модери 286/586 на Celeron/400/32 от                      | 1289 | 215  | 12  |
| Модери 286/586 на K6-2-400/32 от                         | 1298 | 220  | 12  |
| Модери 286/586 на PIII 400 от                            | 2036 | 345  | 12  |
| <b>Доступ в Интернет в режиме "Dial-Up"</b>              |      |      |     |
| Регистрация  | 6    | 1    | 17  |
| Тестовое подключение (5 часов)                           | 26   | 5    | 7   |
| Регистрация  | 56   | 10   | 11  |
| Тестовое подключение (5 дней)                            | 56   | 16   | 11  |
| Регистрация  | 84   | 15   | 11  |
| Выезд специалиста  | 112  | 20   | 7   |
| Выезд специалиста  | 112  | 20   | 11  |
| <b>Доступ к сети по фиксированной абонплате, в месяц</b> |      |      |     |
| Ночной доступ 2:00 - 6:00                                | 28   | 5    | 7   |
| Электронная почта  | 56   | 10   | 7   |
| При поременном доступе (вкл. 5 часов)                    | 56   | 10   | 11  |
| Ночной доступ 3:0-9:00+вых.20:0-3:0                      | 67   | 12   | 7   |
| Вечерний доступ 20:00 - 9:00                             | 112  | 20   | 7   |
| Ночное время (суб., 24:00 - 9:00)                        | 112  | 20   | 11  |
| Off line   | 112  | 20   | 11  |
| Выходные дни (с 7:00 сб до 7:00 пн)                      | 140  | 25   | 11  |
| Вечернее время (20:00 - 3:00)                            | 168  | 30   | 7   |
| Бизнес время 8:00 - 19:00                                | 196  | 35   | 7   |
| Вечерний доступ 19:00-9:00+вых                           | 196  | 35   | 7   |
| Дневное время (9:00 - 19:00)                             | 224  | 40   | 7   |
| Unlimited доступ   | 364  | 65   | 7   |
| Без ограничений  | 364  | 65   | 11  |
| <b>Поременный доступ сети</b>                            |      |      |     |
| Ежемесячная абонентская плата                            | 0    | 0    | 17  |
| Ночью (23:00-9:00)                                       | 3    | 0    | 7   |
| В выходные дни   | 3    | 0    | 17  |
| 24:00 - 9:00   | 3    | 1    | 11  |
| с 20:00 до 9:00  | 3    | 1    | 7   |
| с 9:00 до 20:00  | 5    | 1    | 7   |
| Стоимость часа работы в Сети                             | 7    | 1    | 17  |
| 9:00 - 24:00   | 6    | 2    | 11  |

| Код | Наименование услуги               | Стои |
|-----|-----------------------------------|------|
| 1   | BCS Computers (044-2242276)       | 4    |
| 2   | Epos (044-4637452)                | 6    |
| 3   | IP Telecom (044-2386989)          | 31   |
| 4   | Service Point (044-2904212)       | 4    |
| 5   | Spt White (044-4635998)           | 21   |
| 6   | UCT (044-2208170)                 |      |
| 7   | Аксесс (044-2465680)              | 15   |
| 8   | Аксесландра (044-2767316)         | 8    |
| 9   | Визуал (044-4636717)              | 17   |
| 10  | Интелекс (044-2464389)            | 23   |
| 11  | Интернет (044-2419624)            | 11   |
| 12  | Казки-М (044-4411616)             | 5    |
| 13  | Корфен (044-4510242)              | 29   |
| 14  | Лаборатория ПОЛАРИС (044-2386897) | 16   |
| 15  | Навигатор (044-2419494)           | 36   |
| 16  | Офис (044-4466244)                | 2    |
| 17  | СБТ Он-лайн (044-2351511)         | 1    |
| 18  | Творчество (044-2341204)          | 24   |
| 19  | Тест-98 (044-2297327)             | 12   |
| 20  | Техническая школа (044-4646895)   |      |
| 21  | ТМК-Блок (044-2242594)            | 20   |
| 22  | Торон (044-4837178)               | 25   |
| 23  | Триад Беленс (044-4193585)        | 13   |
| 24  | Фрим-95 (044-4780969)             | 9    |
| 25  | Мэдвин (044-4136607)              | 35   |



# ПОРА ПОДУМАТЬ О БУДУЩЕМ!

Откликнувшись на многочисленные просьбы наших читателей, особенно проживающих вне КИЕВА, — редакция еженедельника «Мой компьютер»

## ОБЪЯВЛЯЕТ!

Открылась редакционная подписка.

Определите по таблице категорию и соответствующую стоимость.

| Категория подписчика                              | Период подписки | Мой компьютер (в грн) | Мой компьютер Игровой (в грн) | Примечание   |
|---|-----------------|-----------------------|-------------------------------|--|
| Для физических лиц                                | 1 месяц         | 5                     | 2.1                           |  |
|   | 3 месяца        | 15                    | 6.3                           |  |
|   | 6 месяцев       | 30                    | 12.6                          |  |
|   | 12 месяцев      | 60                    | 25.2                          |  |
| Для юридических лиц (с доставкой в офис по Киеву) | 1 месяц         | 7                     | —                             | Подписка для организаций   |
|   | 3 месяца        | 21                    | —                             |  |
|   | 6 месяцев       | 42                    | —                             |  |
|   | 12 месяцев      | 84                    | —                             |  |
| Льготная (с доставкой в офис по Киеву)            | 1 месяц         | 4.4                   | 1.8                           | Для: детских домов школ-интернатов; специализированных кружков; военных училищ |
|   | 3 месяца        | 13.2                  | 5.4                           |  |
|   | 6 месяцев       | 26                    | 10.5                          |  |
|   | 12 месяцев      | 50                    | 20                            |  |

Право на льготную подписку должно быть подтверждено соответствующим документом, направленным в редакцию.

## ВНИМАНИЕ!

Только подписка в редакции автоматически делает Вас участником программы «Пора подумать о будущем». В рамках данной программы состоится НОВОГОДНЯЯ ЛОТЕРЕЯ, в которой будет разыграно множество призов.

### В их числе:

10 б/п годовых подписок на наши издания на 2001 год; Компьютеры и комплектующие; Мониторы и компьютерная периферия; Оргтехника и бытовая аппаратура; И многое, многое другое.

Всеукраинский еженедельник  
«МОЙ КОМПЬЮТЕР» №11, 13.03.2000.

Тираж: 15 000.

Рег. свидетельство: серия KB № 3503 от 01.10.98.

Подписной индекс в каталоге «Укрпочта»: 35327.

Учредитель и издатель: ООО «К-Инфо».

г. Киев-80, а/я 25, тел. (044) 455-6888, 455-6794,

info@mycomp.com.ua

Редакция может не разделять мнение авторов публикаций. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель. Перепечатка материалов только с разрешения редакции.

© «Мой компьютер», 1998-2000.

Телефон редакции: 455-6888, 455-6794

Шеф-редактор: Михаил Литвинюк.

Главный редактор: Татьяна Кохановская.

Коммерческий директор: Игорь Кириченко.

Зам. главного редактора: Сергей Толокунский.

Художественный редактор: Андрей Шмаркатюк.

Научный редактор: Денис Ткач.

Музыкальный редактор: Виктор Пушкар.

Game-редакторы: Ефим Беркович, Юрий Дряхлов.

Литературные редакторы: Оксана Пашко,

Данил Перцов.

Верстка: Марина Чукайкина.

Художник: Федор Сергеев.

Разработка дизайна: © студия «JK-Design», Николай Литвиненко

Реклама: Наталья Богданова, Игорь Гушин.

Зав. производственным отделом: Вадим Финоев.

Сбыт: Лариса Остоповская, Дмитрий Можжев.

Фотоувод: ООО «ТВ-ПРИНТ» тел: (044) 464-7178

Печать: Типография «ВМВ», г. Одесса, тел: (0482) 54-50-48.

www.vtmv-press.odessa.ua

Печать обложки: «Футари — Принт», Киев, тел: (044) 261-16-67.

Нашу газету вы можете приобрести в фирме «Вилар», ул. Ф. Пушиной, 30/32, тел. 451-02-42

### ПОВІДОМЛЕННЯ

Форма № ПД-4

300205826098, ООО «К-Инфо»

отримувач платежу Старокиевское отделение  
Установа банку ПИБ г. Киева МФО 322227

Рахунок 26002301301344  
отримувача ЗКПО 30020581 Особовий рахунок

прізвище, ім'я та по батькові, адреса

| Вид платежу   | Недоїмка минулих років | Платежі поточного року | Дата | Сума |
|---|------------------------|------------------------|------|------|
| Подписка на еженедельник «Мой компьютер» на ___ мес. с ___ 200 г. по ___ 200 г. |                        |                        |      |      |

Пеня

Платник Всього

Касир

300205826098, ООО «К-Инфо»

отримувач платежу Старокиевское отделение  
Установа банку ПИБ г. Киева МФО 322227

Рахунок 26002301301344  
отримувача ЗКПО 30020581 Особовий рахунок

прізвище, ім'я та по батькові, адреса

| Вид платежу   | Недоїмка минулих років | Платежі поточного року | Дата | Сума |
|---|------------------------|------------------------|------|------|
| Подписка на еженедельник «Мой компьютер» на ___ мес. с ___ 200 г. по ___ 200 г. |                        |                        |      |      |

Пеня

Платник Всього

### КВИТАНЦІЯ

Касир

Придите в сберкасса и заполните соответствующий бланк (см. образец)

Копию обязательно пришлите в редакцию

Придите на почту и заполните почтовый перевод (образец заполнения).

В графе «Куда» напишите: 04080, г. Киев, а/я 25.

В графе «Кому» напишите: ООО «К-Инфо».

В графе «От кого» напишите: Ф.И.О., или название организации (полностью).

В графе «Адрес» напишите: почтовый индекс, полный адрес, телефон.

В графе «Получатель» напишите: ООО «К-Инфо», Редакция еженедельника «Мой Компьютер»

В графе «Для письменных сообщений» напишите: подписка на еженедельник «Мой компьютер» на период \_\_\_ месяцев, начиная с \_\_\_ месяца 2000 года.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

За пересылку денег почтовым переводом отделение связи взимает до 15% от суммы платежа. За пересылку денег через сберкасса, банковским переводом, процент от суммы платежа не превышает 5%.

**ПОМНИТЕ!** Подписка оформляется до 10 числа текущего месяца, а получать издание Вы начнете со следующего месяца. Для того, чтобы вовремя оформиться, оплату необходимо осуществить до 5 числа текущего месяца.





МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА

# КОМПЬЮТЕР @ ОФИС @ СВЯЗЬ

ЗАПОРОЖЬЕ

л/а "МАНЕЖ", (ул. Тюленина, 13)

**20@0**

**5-8  
АПРЕЛЯ**

**12-15  
СЕНТЯБРЯ**



**МЕДВИН**

ОРГАНИЗАТОРЫ: ЗАПОРОЖСКИЙ ГОРИСПОЛКОМ, ПРЕДПРИЯТИЕ "МЭДВИН"

Оболонский пр-т, 26, офис 309, г. Киев-205, 04205, тел./ф.: (044) 413-59-00, 411-57-01,  
ул. Патриотическая, 62, к. 42, г. Запорожье, 330035, тел./ф.: (0612) 13-28-39,  
E-mail: medvin@carrier.kiev.ua; medvin@reis.zp.ua.

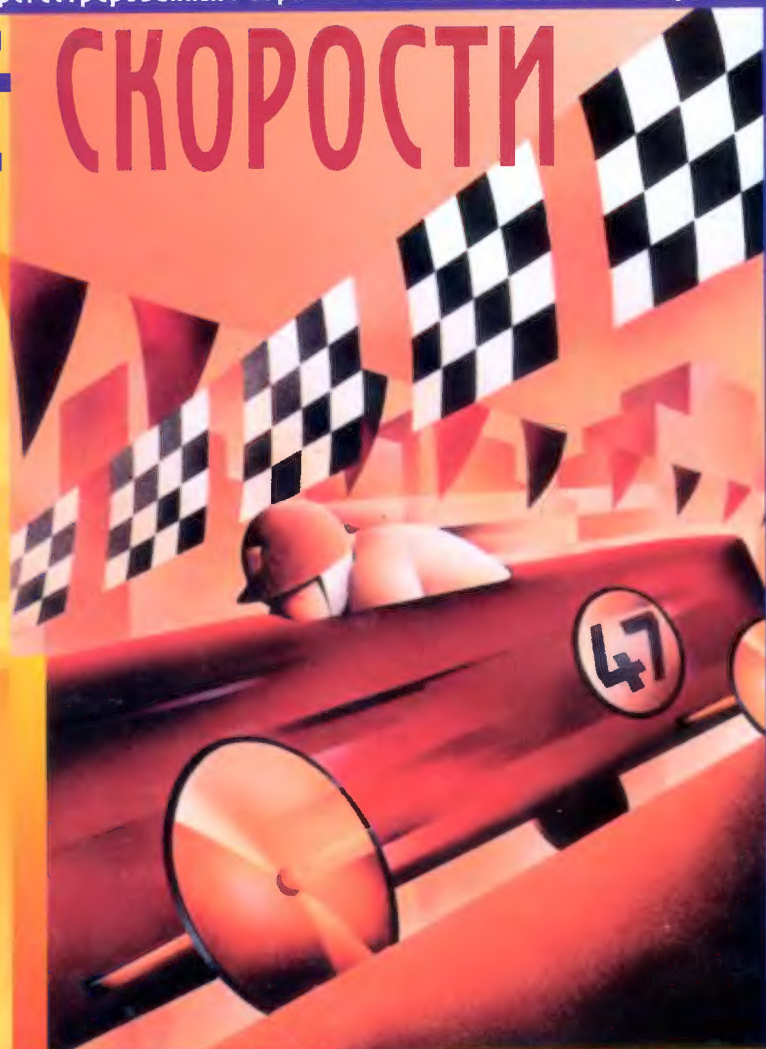


логотип Impression computers является зарегистрированным торговым знаком компании Navigator.

# ОЩУЩЕНИЕ СКОРОСТИ

быстрые  
и надежные  
компьютеры

Все модификации оснащаются  
лицензионным  
ОС.Windows 98 CD RUSSIAN



## Impression

COMPUTERS

TM Intel, логотип Intel Inside, Pentium и Celeron – зарегистрированные товарные знаки Intel Corporation.

241-9494

**Компьютер для дома**  
**Intel Celeron™**

**процессор**

**433 MHz 128 cache BOX**

**MB Elite Group P6BAT-Me**

**DIMM 32-128 Mb SPD PC100**

**HDD 4.3-8.4Gb Ultra-DMA**

**CD 40X CD-ROM ACER + 16bit SB**

**Video ATI 4-32 Mb with Open GL**

**AT/ATX MiddleTower 230 W**

**Клавиатура, "Мышь", Коврик**

**Компьютер для офиса**

**Intel Pentium® II**

**процессор**

**350-400 MHz 512 cache BOX**

**MB Soltek 67-EB (440 BX)**

**DIMM 32-128 Mb SPD PC100**

**HDD 4.3-8.4Gb Ultra-DMA**

**CD 40X-50X CD-ROM ACER+ 16bit SB**

**Video ATI 4-32 Mb with Open GL**

**AT/ATX MiddleTower 230 W**

**Клавиатура, "Мышь", Коврик**



Navigator™

НАВИГАТОР, г.Киев, ул. Ванды Василевской, 13, кorp. 1, E-mail: info@impression.com.ua  
г.Чернигов: ЧЭК (0462) 101420, г.Ивано-Франковск: СПАС (03422) 23124, г.Луцк: ВИЗОР  
(03322) 70580, г.Симферополь: СИНЭК (0652) 278952, г.Александрия НТ-СЕРВИС (05235) 41425

Совершайте покупки в нашем электронном магазине: <http://www.impression.com.ua>

